

RELACIÓN ENTRE LOS ELEMENTOS DE LA PROGRAMACIÓN

1º ESO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS BÁSICAS	CONTENIDOS	OBJETIVOS DE ÁREA /MATERIA	OBJETIVOS DE ETAPA
<p>1. Comprender la idea general y las informaciones específicas más relevantes de textos orales emitidos cara a cara o por medios audiovisuales sobre asuntos cotidianos, si se habla</p>	<p>1.Competencia lingüística 4.Competencia digital 7.Competencia para aprender a aprender 8.Autonomía e iniciativa personal.</p>	<p>I. Escuchar, hablar y conversar</p> <p>1. Escucha y comprensión de mensajes orales breves y sencillos relacionados con las tareas habituales del aula: instrucciones, preguntas, comentarios, diálogos, resolución de dudas y explicaciones.</p> <p>2. Escucha y comprensión de mensajes orales sencillos, presentados en diferentes soportes (papel, multimedia y digital) y pronunciados con claridad, sobre asuntos cotidianos: datos personales, gustos</p>	<p>1,2,3,6</p>	<p>1,2,4,5</p>

<p>despacio y con claridad, utilizando estrategias que favorecen la comprensión.</p> <p>2. Comunicarse oralmente participando en conversaciones y en simulaciones sobre temas conocidos o trabajados previamente, utilizando las estrategias adecuadas para facilitar la continuidad de la comunicación y produciendo un discurso comprensible y adecuado a la</p>		<p>y aficiones, direcciones, precios, horarios, etc., con el fin de identificar información global y específica.</p> <p>3. Desarrollo y uso progresivo de estrategias básicas para apoyar la comprensión oral: uso del contexto verbal y no verbal para anticipar el contenido general de lo que se escucha y aplicación de los conocimientos sobre el tema o la situación.</p> <p>4. Producción de textos orales breves, coherentes y con pronunciación adecuada, basados en modelos y estructuras lingüísticas trabajadas en clase, como, por ejemplo, las empleadas para hablar de temas cotidianos, dar datos personales y expresar gustos y aficiones.</p> <p>5. Interacción oral con el profesor, en parejas o en grupos en situaciones reales o simuladas dentro del aula y participación en diálogos breves y sencillos relacionados con informaciones, experiencias e intereses personales, con estructura lógica y con una pronunciación y entonación adecuadas para asegurar la comunicación.</p> <p>6. Desarrollo y uso dirigido de estrategias básicas para</p>		
--	--	--	--	--

<p>intención comunicativa.</p> <p>3. Reconocer la idea general y extraer información específica de textos escritos, en diferentes soportes, adecuados a su edad y nivel de competencia comunicativa, con apoyo de elementos textuales y no textuales, sobre temas variados o relacionados con algunas materias del currículo.</p> <p>5. Utilizar el conocimiento de algunos aspectos formales de la lengua extranjera (morfología, sintaxis y fonología)</p>		<p>superar las dificultades que surgen habitualmente en la comunicación, apoyándose en elementos verbales y no verbales, como por ejemplo: gestos, demanda de repetición, aclaración y confirmación.</p>		
--	--	--	--	--

<p>y del léxico necesario en diferentes contextos de comunicación, como medio de autoaprendizaje y de autocorrección de las producciones propias, y para comprender mejor las ajenas.</p>				
<p>4. Redactar textos breves en diferentes soportes utilizando las estructuras, las funciones y el léxico adecuados, así como algunos elementos básicos de cohesión, a partir de modelos, y respetando las reglas elementales</p>	<p>1.Competencia lingüística 4.Competencia digital. 6.Competencia cultural y artística 7.Competencia para aprender a aprender 8.Autonomía e iniciativa personal.</p>	<p>II. Leer y escribir</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Comprensión de instrucciones escritas para la correcta resolución de actividades y tareas. 2. Comprensión de la idea general o específica de textos escritos sencillos, «auténticos» y adaptados, en soporte papel y digital, sobre diversos temas adecuados a su edad e intereses y relacionados con contenidos de otras materias del currículo. 	<p>5,7</p>	<p>2,5</p>

<p>de ortografía y de puntuación.</p> <p>5. Utilizar el conocimiento de algunos aspectos formales de la lengua extranjera (morfología, sintaxis y fonología) y del léxico necesario en diferentes contextos de comunicación, como medio de autoaprendizaje y de autocorrección de las producciones propias, y para comprender mejor las ajenas.</p> <p>6. Identificar y poner ejemplos de algunas</p>		<p>3. Iniciativa para leer con cierta autonomía textos adecuados a su edad, intereses y nivel de competencia.</p> <p>4. Uso de estrategias básicas de comprensión lectora transferidas desde las lenguas que conoce y otras lenguas y materias estudiadas: identificación del tema de un texto con ayuda de elementos textuales y no textuales, aplicación de los conocimientos ya adquiridos, uso del diccionario, inferencia de significados por el contexto, por comparación de palabras o frases similares en las lenguas conocidas.</p> <p>5. Uso de las reglas básicas de ortografía y puntuación, y reconocimiento de su importancia en las comunicaciones escritas, utilizando el registro adecuado (formal o informal) y diferenciando las características del lenguaje escrito y del lenguaje oral.</p> <p>6. Interés por el cuidado y la presentación de los textos escritos en diferentes soportes, valorando el papel que desempeñan para satisfacer las necesidades de comunicación.</p>		
---	--	--	--	--

<p>estrategias utilizadas para progresar en el aprendizaje, mostrando interés por aprender de manera autónoma.</p> <p>7. Usar de forma guiada las tecnologías de la información y la comunicación para buscar información, producir mensajes a partir de modelos y para establecer relaciones personales, mostrando interés por su uso.</p> <p>8. Reconocer algunos elementos culturales y</p>		<p>7. Comunicación escrita de forma guiada con estudiantes o hablantes de la lengua extranjera, a través de correspondencia postal o utilizando medios informáticos sobre información personal, actividades cotidianas, intereses, gustos y preferencias.</p> <p>8. Uso de las tecnologías de la información y la comunicación para obtener, transmitir información y para establecer relaciones personales: consulta de páginas web, participación en chats y foros, uso del correo electrónico, presentaciones digitales.</p> <p>9. Identificación y uso de estrategias básicas de producción escrita en las distintas etapas de la elaboración de un texto sencillo a partir de modelos, como planificación, redacción del borrador, revisión del texto y versión final.</p>		
--	--	---	--	--

<p>geográficos propios de los países donde se habla la lengua extranjera y de sus culturas y mostrar interés por conocerlos, valorando la influencia que ejercen en la Comunidad Autónoma de Canarias.</p> <p>9. Valorar y aprovechar las oportunidades que la Comunidad Autónoma de Canarias ofrece para poner en práctica los contenidos trabajados.</p>				
--	--	--	--	--

<p>1. Comprender la idea general y las informaciones específicas más relevantes de textos orales emitidos cara a cara o por medios audiovisuales sobre asuntos cotidianos, si se habla despacio y con claridad, utilizando estrategias que favorecen la comprensión.</p> <p>2. Comunicarse oralmente participando en conversaciones y en simulaciones sobre temas conocidos o</p>	<p>1.Competencia lingüística 4.Competencia digital 7.Competencia para aprender a aprender 8.Autonomía e iniciativa personal.</p>	<p>III. Conocimiento de la lengua: uso y aprendizaje</p> <p>1. Conocimientos lingüísticos</p> <p>1.1. Adecuación de los patrones básicos de ritmo, entonación y acentuación de palabras y frases a producciones verbales guiadas, como recitaciones, dramatizaciones o lecturas en voz alta.</p> <p>1.2. Identificación y uso de estructuras y funciones básicas, de expresiones y frases hechas sencillas, así como del léxico relativo a situaciones cotidianas más predecibles y a contenidos de otras materias del currículo.</p> <p>1.3. Identificación de préstamos léxicos de la lengua estudiada que forman parte del español hablado en Canarias y su adaptación fonética.</p> <p>1.4. Identificación de elementos morfológicos básicos y habituales en el uso de la lengua: sustantivo, verbo, adjetivo, adverbio, preposición, etc.</p>	<p>7,8,9,10</p>	<p>5,9</p>
---	--	---	-----------------	------------

<p>trabajados previamente, utilizando las estrategias adecuadas para facilitar la continuidad de la comunicación y produciendo un discurso comprensible y adecuado a la intención comunicativa.</p> <p>5. Utilizar el conocimiento de algunos aspectos formales de la lengua extranjera (morfología, sintaxis y fonología) y del léxico necesario en diferentes contextos de</p>		<p>1.5. Comparación, y análisis del funcionamiento de la lengua extranjera a partir de las lenguas que conoce o estudia.</p> <p>1.6. Identificación de los elementos fonético-fonológicos básicos y reconocimiento de algunas irregularidades relevantes.</p> <p>1.7. Uso guiado de estrategias básicas para la redacción de un texto, atendiendo a aspectos como destinatario, propósito, registro, uso de convenciones y soporte.</p> <p>1.8. Interés por un uso adecuado, tanto oral como escrito, de la lengua extranjera en distintas situaciones de comunicación.</p>		
--	--	---	--	--

<p>comunicación, como medio de autoaprendizaje y de autocorrección de las producciones propias, y para comprender mejor las ajenas.</p> <p>6. Identificar y poner ejemplos de algunas estrategias utilizadas para progresar en el aprendizaje, mostrando interés por aprender de manera autónoma.</p> <p>7. Usar de forma guiada las tecnologías de la información y la comunicación para buscar información,</p>				
---	--	--	--	--

<p>producir mensajes a partir de modelos y para establecer relaciones personales, mostrando interés por su uso.</p> <p>9. Valorar y aprovechar las oportunidades que la Comunidad Autónoma de Canarias ofrece para poner en práctica los contenidos trabajados.</p>				
---	--	--	--	--

<p>1. Comprender la idea general y las informaciones específicas más relevantes de textos orales emitidos cara a cara o por medios audiovisuales sobre asuntos cotidianos, si se habla despacio y con claridad, utilizando estrategias que favorecen la comprensión.</p> <p>2. Comunicarse oralmente participando en conversaciones y en simulaciones sobre temas conocidos o trabajados</p>	<p>1.Competencia lingüística 4.Competencia digital. 5.Competencia social y ciudadana 6.Competencia cultural y artística 7.Competencia para aprender a aprender 8.Autonomía e iniciativa personal.</p>	<p>IV. Aspectos socioculturales y consciencia intercultural</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Reconocimiento de la lengua extranjera como instrumento de comunicación en el aula, como vehículo de acceso a nuevas informaciones y como forma de acercamiento a diversos pueblos, culturas y modos de vida. 2. Identificación de costumbres y rasgos de la vida cotidiana propios de otros países y pueblos donde se habla la lengua extranjera y comparación con los de Canarias. 3. Uso de fórmulas de cortesía adecuadas a los intercambios sociales familiares e informales: saludos, despedidas, felicitaciones. 4. Conocimiento de algunos rasgos culturales, geográficos y artísticos (literatura, música, etc.) de los países donde se habla la lengua extranjera, obteniendo la información por diferentes medios, entre ellos Internet y otras tecnologías de la información y comunicación. 5. Realización de intercambios comunicativos con 	<p>9,10,11, 12</p>	<p>6,7,9</p>
--	---	---	------------------------	--------------

<p>previamente, utilizando las estrategias adecuadas para facilitar la continuidad de la comunicación y produciendo un discurso comprensible y adecuado a la intención comunicativa.</p> <p>5. Utilizar el conocimiento de algunos aspectos formales de la lengua extranjera (morfología, sintaxis y fonología) y del léxico necesario en diferentes contextos de</p>		<p>hablantes o aprendices de la lengua extranjera, a través de distintos soportes, especialmente los medios que nos proporcionan las tecnologías de la información y la comunicación, con el fin de obtener información sobre su cultura.</p> <p>6. Conocimiento y respeto de los aspectos socioculturales de los países donde se habla la lengua extranjera y reconocimiento de su influencia en la sociedad canaria.</p> <p>7. Valoración del enriquecimiento personal que supone la relación con personas pertenecientes a otras culturas y toma de conciencia de la ocasión que la Comunidad Autónoma de Canarias ofrece para practicar la lengua estudiada en contextos reales.</p>		
---	--	--	--	--

<p>comunicación, como medio de autoaprendizaje y de autocorrección de las producciones propias, y para comprender mejor las ajenas.</p> <p>6. Identificar y poner ejemplos de algunas estrategias utilizadas para progresar en el aprendizaje, mostrando interés por aprender de manera autónoma.</p> <p>7. Usar de forma guiada las tecnologías de la información y la comunicación para buscar información,</p>				
---	--	--	--	--

<p>producir mensajes a partir de modelos y para establecer relaciones personales, mostrando interés por su uso.</p> <p>8. Reconocer algunos elementos culturales y geográficos propios de los países donde se habla la lengua extranjera y de sus culturas y mostrar interés por conocerlos, valorando la influencia que ejercen en la Comunidad Autónoma de Canarias.</p>				
--	--	--	--	--

<p>9. Valorar y aprovechar las oportunidades que la Comunidad Autónoma de Canarias ofrece para poner en práctica los contenidos trabajados.</p>				
<p>2º ESO</p> <p>1. Comprender la idea general y las informaciones específicas de textos orales emitidos por un interlocutor, o procedentes de distintos medios de</p>	<p>1.Competencia lingüística 4.Competencia digital. 7.Competencia para aprender a aprender 8.Autonomía e iniciativa personal.</p>	<p>Contenidos I. Escuchar, hablar y conversar</p> <p>1. Escucha y comprensión de mensajes orales relacionados con las tareas del aula: instrucciones, preguntas, comentarios, diálogos, resolución de dudas, explicaciones, presentaciones sencillas.</p> <p>2. Escucha y comprensión de mensajes de progresiva complejidad emitidos por medios de comunicación y pronunciados con claridad para obtener información</p>	<p>1,2,3,6</p>	<p>1,2,4,5</p>

<p>comunicación, sobre temas conocidos, utilizando estrategias que facilitan la comprensión.</p> <p>2. Participar con progresiva autonomía en conversaciones y simulaciones relativas a las experiencias personales, empleando estructuras sencillas, las expresiones más usuales de relación social, y una pronunciación apropiada para lograr la comunicación, utilizando las</p>		<p>global y específica sobre asuntos cotidianos, como, por ejemplo, información personal y familiar, gustos, aficiones, etc.</p> <p>3. Desarrollo y uso progresivo de estrategias básicas para apoyar la comprensión oral: uso del contexto verbal y no verbal y de los conocimientos previos sobre el tema o la situación transferidos desde las lenguas conocidas a la lengua extranjera, identificación de vocablos internacionales y palabras clave para comprender el contenido general e informaciones específicas.</p> <p>4. Producción de textos orales breves y de progresiva complejidad, coherentes y con pronunciación adecuada, sobre temas de interés personal, basados en modelos y estructuras lingüísticas trabajadas en clase, como, por ejemplo, las empleadas para pedir y dar información personal y familiar, expresar gustos y aficiones, hablar sobre actividades cotidianas, relatar acontecimientos, etc.</p> <p>5. Interacción oral con el profesor, en parejas o en</p>		
---	--	---	--	--

<p>estrategias adecuadas para facilitar la interacción.</p> <p>5. Utilizar los conocimientos adquiridos sobre el sistema lingüístico de la lengua extranjera, en contextos frecuentes de comunicación, como instrumento de autoaprendizaje y de autocorrección de las producciones propias orales y escritas y para comprender las producciones ajenas.</p>		<p>grupos, en situaciones de comunicación reales o simuladas dentro del aula, fuera de ella o en entornos virtuales, relacionadas con informaciones, experiencias e intereses personales, con una pronunciación y entonación adecuadas para asegurar la comunicación.</p> <p>6. Desarrollo y uso progresivamente autónomo de estrategias para superar las dificultades que surgen en la comunicación apoyándose en elementos verbales y no verbales que garanticen la efectividad en los intercambios comunicativos, como por ejemplo: gestos, demanda de repetición, aclaración y confirmación.</p>		
---	--	--	--	--

<p>6. Identificar y utilizar algunas estrategias básicas empleadas para progresar en el aprendizaje, y valorar la capacidad de usarlas de manera cada vez más autónoma.</p> <p>7. Usar de forma guiada las tecnologías de la información y la comunicación para buscar información, producir textos a partir de modelos y para establecer relaciones personales mostrando interés por su uso.</p> <p>9. Valorar y aprovechar</p>				
--	--	--	--	--

<p>las oportunidades que la Comunidad Autónoma de Canarias ofrece para poner en práctica los contenidos trabajados.</p>				
<p>3. Comprender la información general y específica de diferentes textos escritos, adaptados y «auténticos», de extensión variada, y adecuados a su edad y conocimiento, demostrando la comprensión a través de una tarea determinada.</p>	<p>1.Competencia lingüística 4.Competencia digital. 7.Competencia para aprender a aprender 8.Autonomía e iniciativa personal.</p>	<p>II. Leer y escribir</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Comprensión de las instrucciones más habituales para la resolución de tareas y de la información general y específica en diferentes textos escritos adaptados, sobre temas familiares y relacionados con sus intereses. 2. Iniciativa para leer textos de cierta extensión apropiados a la edad, intereses y nivel de competencia y disfrutar con su lectura. 3. Uso guiado de estrategias de comprensión lectora transferidas desde las lenguas que estudia: identificación del tema de un texto, con ayuda de elementos textuales y no textuales; aplicación de 	<p>5,7</p>	<p>2,5</p>

<p>4. Redactar de forma guiada textos diversos en diferentes soportes, utilizando estructuras, conectores sencillos y léxico adecuados, cuidando los aspectos formales propios del lenguaje escrito y respetando las reglas elementales de ortografía y de puntuación para que sean comprensibles al lector y presenten una corrección aceptable, haciendo uso de estrategias propias del proceso de la composición escrita.</p>		<p>los conocimientos previos sobre el tema; comparación de palabras o frases similares en las lenguas estudiadas o haciendo uso del diccionario.</p> <p>4. Reconocimiento e iniciación en el uso de algunas fórmulas que diferencian el lenguaje formal e informal en las comunicaciones escritas.</p> <p>5. Desarrollo de la expresión escrita con ayuda de modelos, atendiendo a elementos básicos de cohesión.</p> <p>6. Uso de reglas básicas de ortografía y puntuación y valoración de su importancia en las comunicaciones escritas, utilizando el registro adecuado (formal o informal).</p> <p>7. Interés por el cuidado y la presentación de los textos escritos en diferentes soportes.</p> <p>8. Comunicación escrita basada en modelos, con estudiantes o hablantes de la lengua extranjera, a través de correspondencia postal o utilizando medios informáticos sobre sus intereses, actividades cotidianas, experiencias personales,</p>		
--	--	---	--	--

<p>5. Utilizar los conocimientos adquiridos sobre el sistema lingüístico de la lengua extranjera, en contextos frecuentes de comunicación, como instrumento de autoaprendizaje y de autocorrección de las producciones propias orales y escritas y para comprender las producciones ajenas.</p> <p>6. Identificar y utilizar algunas estrategias básicas empleadas para progresar en el aprendizaje, y</p>		<p>etc.</p> <p>9. Uso de las tecnologías de la información y la comunicación para obtener y transmitir información, y establecer relaciones personales: consulta de páginas web, participación en chats y foros, uso del correo electrónico -con criterios pedagógicos- presentaciones digitales, valorando la importancia que el conocimiento de un idioma tiene en el uso de esta herramienta.</p>		
--	--	--	--	--

<p>valorar la capacidad de usarlas de manera cada vez más autónoma.</p> <p>7. Usar de forma guiada las tecnologías de la información y la comunicación para buscar información, producir textos a partir de modelos y para establecer relaciones personales mostrando interés por su uso.</p> <p>9. Valorar y aprovechar las oportunidades que la Comunidad Autónoma de Canarias ofrece para poner en</p>				
---	--	--	--	--

<p>práctica los contenidos trabajados.</p>				
<p>1. Comprender la idea general y las informaciones específicas de textos orales emitidos por un interlocutor, o procedentes de distintos medios de comunicación, sobre temas conocidos, utilizando estrategias que facilitan la comprensión.</p> <p>2. Participar con progresiva autonomía en</p>	<p>1.Competencia lingüística 4.Competencia digital. 7.Competencia para aprender a aprender 8.Autonomía e iniciativa personal.</p>	<p>III. Conocimiento de la lengua: uso y aprendizaje</p> <p>1. Conocimientos lingüísticos</p> <p>1.1. Reconocimiento de los patrones básicos de ritmo, entonación y acentuación de palabras y frases, en producciones verbales «semiguías» y su adecuación a estas.</p> <p>1.2. Uso y consolidación de las estructuras y funciones más habituales, de las expresiones sencillas, así como del léxico en relación con situaciones cotidianas más comunes y con contenidos de otras materias del currículo.</p> <p>1.3. Reconocimiento de préstamos léxicos de la lengua estudiada que forman parte del español hablado en Canarias y su adaptación fonética.</p>	<p>7,8,9,10</p>	<p>5,9</p>

<p>conversaciones y simulaciones relativas a las experiencias personales, empleando estructuras sencillas, las expresiones más usuales de relación social, y una pronunciación apropiada para lograr la comunicación, utilizando las estrategias adecuadas para facilitar la interacción.</p> <p>3. Comprender la información general y específica de diferentes textos</p>		<p>1.4. Identificación de elementos morfológicos en el uso de la lengua: sustantivo, verbo, adjetivo, adverbio, preposición, etc.</p> <p>1.5. Comparación y análisis del funcionamiento de la lengua extranjera a partir de las lenguas que conoce y reflexión sobre este funcionamiento.</p> <p>1.6. Identificación de las reglas fonéticas y fonológicas básicas y reconocimiento de algunas irregularidades relevantes.</p> <p>1.7. Uso guiado de estrategias básicas para la redacción de un texto, atendiendo a aspectos como destinatario, propósito, uso de convenciones y diferentes soportes.</p> <p>1.8. Interés por un uso adecuado, tanto oral como escrito, de la lengua extranjera en distintas situaciones de comunicación y a través de diferentes soportes.</p> <p>2. Reflexión sobre el aprendizaje</p>		
---	--	---	--	--

<p>escritos, adaptados y «auténticos», de extensión variada, y adecuados a su edad y conocimiento, demostrando la comprensión a través de una tarea determinada.</p> <p>4. Redactar de forma guiada textos diversos en diferentes soportes, utilizando estructuras, conectores sencillos y léxico adecuados, cuidando los aspectos formales propios del lenguaje escrito y respetando las reglas elementales</p>		<p>2.1. Uso guiado de estrategias para organizar, adquirir, recordar y utilizar léxico, empleando recursos de aprendizaje como diccionarios, materiales de consulta, y tecnologías de la información y la comunicación.</p> <p>2.2. Reflexión sobre el uso y el significado de las formas gramaticales adecuadas a distintas intenciones comunicativas.</p> <p>2.3. Aplicación con progresiva autonomía de estrategias de autoevaluación, coevaluación y autocorrección de las producciones orales y escritas, aceptando el error como parte del proceso de aprendizaje y adoptando una actitud apropiada para superarlas.</p> <p>2.4. Desarrollo de estrategias, adaptadas a sus características, para progresar en el aprendizaje utilizando técnicas de estudio, de trabajo cooperativo y por proyectos, de planificación y organización de actividades y tiempos, y las tecnologías de la información y la comunicación, aprovechando los recursos educativos presentes en Internet.</p>		
--	--	--	--	--

<p>de ortografía y de puntuación para que sean comprensibles al lector y presenten una corrección aceptable, haciendo uso de estrategias propias del proceso de la composición escrita.</p> <p>5. Utilizar los conocimientos adquiridos sobre el sistema lingüístico de la lengua extranjera, en contextos frecuentes de comunicación, como instrumento de autoaprendizaje y de autocorrección de las producciones</p>		<p>2.5. Confianza e iniciativa para expresarse en público y por escrito, y participar en tareas individuales y de grupo, aprovechando las oportunidades de aprendizaje creadas en el contexto del aula y fuera de ella.</p>		
--	--	---	--	--

<p>propias orales y escritas y para comprender las producciones ajenas.</p> <p>6. Identificar y utilizar algunas estrategias básicas empleadas para progresar en el aprendizaje, y valorar la capacidad de usarlas de manera cada vez más autónoma.</p> <p>7. Usar de forma guiada las tecnologías de la información y la comunicación para buscar información, producir textos a partir de modelos y para establecer</p>				
---	--	--	--	--

<p>relaciones personales mostrando interés por su uso.</p> <p>8. Identificar y poner ejemplos de algunos aspectos sociales, artísticos, culturales, históricos, geográficos o literarios propios de los países donde se habla la lengua extranjera y mostrar interés por conocerlos, valorando la influencia que ejercen en la Comunidad Autónoma de Canarias.</p>				
--	--	--	--	--

<p>9. Valorar y aprovechar las oportunidades que la Comunidad Autónoma de Canarias ofrece para poner en práctica los contenidos trabajados.</p>				
<p>1. Comprender la idea general y las informaciones específicas más relevantes de textos orales emitidos cara a cara o por medios audiovisuales sobre asuntos cotidianos, si se habla despacio y con claridad, utilizando estrategias que</p>	<p>1.Competencia lingüística 4.Competencia digital. 5.Competencia social y ciudadana 7.Competencia para aprender a aprender 8.Autonomía e iniciativa personal.</p>	<p>IV. Aspectos socioculturales y consciencia intercultural</p> <p>1. Valoración de la lengua extranjera como instrumento de comunicación internacional, como vehículo de acceso a nuevas informaciones y como forma de acercamiento a diversos pueblos, culturas y modos de vida.</p> <p>2. Identificación de las costumbres y rasgos de la vida cotidiana propios de otros países y pueblos donde se habla la lengua extranjera y respeto hacia ellos, comparándolos con los rasgos culturales de Canarias.</p>	<p>9,10,11, 12</p>	<p>6,7,9</p>

<p>favorecen la comprensión.</p> <p>2. Comunicarse oralmente participando en conversaciones y en simulaciones sobre temas conocidos o trabajados previamente, utilizando las estrategias adecuadas para facilitar la continuidad de la comunicación y produciendo un discurso comprensible y adecuado a la intención comunicativa.</p> <p>5. Utilizar los</p>		<p>3. Ampliación del uso de fórmulas de cortesía adecuadas a los intercambios sociales cotidianos, tanto informales como formales: solicitud de permiso, muestras de interés, presentaciones.</p> <p>4. Conocimiento de acontecimientos culturales diversos, aspectos artísticos geográficos e históricos de los países donde se habla la lengua extranjera, obteniendo la información por diferentes medios, entre ellos Internet y otras tecnologías de la información y comunicación.</p> <p>5. Iniciativa en la realización de intercambios comunicativos con hablantes o aprendices de la lengua extranjera, a través de los medios tradicionales y los que nos proporcionan las tecnologías de la información y la comunicación, con el fin de obtener información sobre aspectos culturales.</p> <p>6. Conocimiento y respeto de los aspectos socioculturales de los países donde se habla la lengua extranjera y valoración de la influencia ejercida en el pasado y en el presente en la sociedad canaria.</p>		
---	--	---	--	--

<p>conocimientos adquiridos sobre el sistema lingüístico de la lengua extranjera, en contextos frecuentes de comunicación, como instrumento de autoaprendizaje y de autocorrección de las producciones propias orales y escritas y para comprender las producciones ajenas.</p> <p>6. Identificar y utilizar algunas estrategias básicas empleadas para progresar en el aprendizaje, y</p>		<p>7. Valoración del enriquecimiento personal que supone la relación con personas pertenecientes a otras culturas y reconocimiento de la oportunidad que la Comunidad Autónoma de Canarias ofrece para practicar la lengua estudiada en contextos reales.</p>		
--	--	---	--	--

<p>valorar la capacidad de usarlas de manera cada vez más autónoma.</p> <p>7. Usar de forma guiada las tecnologías de la información y la comunicación para buscar información, producir textos a partir de modelos y para establecer relaciones personales mostrando interés por su uso.</p> <p>8. Identificar y poner ejemplos de algunos aspectos sociales, artísticos, culturales, históricos,</p>				
--	--	--	--	--

<p>geográficos o literarios propios de los países donde se habla la lengua extranjera y mostrar interés por conocerlos, valorando la influencia que ejercen en la Comunidad Autónoma de Canarias.</p> <p>9. Valorar y aprovechar las oportunidades que la Comunidad Autónoma de Canarias ofrece para poner en práctica los contenidos trabajados</p>				
--	--	--	--	--

<p>3° CURSO</p> <p>Criterios de evaluación</p> <p>1. Comprender la información general y específica, la idea principal y algunos detalles relevantes de textos orales sobre temas concretos y conocidos, y de mensajes sencillos emitidos con claridad por medios audiovisuales,</p>	<p>1.Competencia lingüística</p> <p>4.Competencia digital.</p> <p>7.Competencia para aprender a aprender</p> <p>8.Autonomía e iniciativa personal.</p>	<p>Contenidos</p> <p>I. Escuchar, hablar y conversar</p> <p>1. Escucha y comprensión de mensajes orales de progresiva complejidad, como instrucciones o explicaciones que faciliten la interacción oral en contextos reales o simulados.</p> <p>2. Escucha y comprensión de mensajes de dificultad media presentados a través de medios audiovisuales o de diálogos en el aula y con apoyo de elementos verbales y no verbales sobre temas concretos y conocidos, como, por ejemplo, las aficiones y los gustos, las actividades cotidianas, las relaciones personales, la narración de acontecimientos, etc., detectando la comprensión global y específica.</p>	<p>1,2,3,6</p>	<p>1,2,4,5</p>

<p>poniendo en práctica estrategias que facilitan la comprensión.</p> <p>2. Participar en conversaciones y simulaciones breves, relativas a situaciones habituales o de interés personal y con diversos fines comunicativos, utilizando las convenciones propias de la conversación y las estrategias necesarias para resolver las dificultades durante la interacción.</p>		<p>3. Desarrollo y uso consolidado de estrategias básicas para apoyar la comprensión oral: uso del contexto verbal y no verbal y de los conocimientos sobre el tema o la situación transferidos desde las lenguas conocidas a la lengua extranjera, identificación de palabras clave, del contexto y de la actitud e intención del hablante.</p> <p>4. Producción de textos orales con progresiva autonomía y complejidad basados en modelos y estructuras lingüísticas conocidas: descripciones, narraciones y explicaciones breves sobre acontecimientos, experiencias y conocimientos diversos.</p> <p>5. Interacción oral en situaciones reales o simuladas dentro o fuera del aula, con una progresiva autonomía en la participación en diálogos sobre temas cotidianos y de interés personal, con intenciones comunicativas variadas y con una pronunciación y entonación adecuadas.</p> <p>6. Desarrollo y uso progresivamente autónomo de estrategias de comunicación -gestos, demanda de</p>		
---	--	---	--	--

<p>5. Utilizar de forma consciente, en contextos de comunicación variados, los conocimientos adquiridos sobre el sistema lingüístico de la lengua extranjera como instrumento de autocorrección y de autoevaluación de las producciones propias orales y escritas y para comprender las producciones ajenas.</p> <p>6. Identificar y utilizar de manera cada vez más autónoma diferentes</p>		<p>repetición, aclaración y confirmación- para resolver las dificultades que surgen habitualmente en situaciones de comunicación, reales o simuladas y para iniciar, mantener y terminar la interacción.</p>		
--	--	--	--	--

<p>estrategias empleadas para progresar en el aprendizaje.</p> <p>7. Usar las tecnologías de la información y la comunicación de forma progresivamente autónoma para buscar información, producir textos a partir de modelos, enviar y recibir mensajes de correo electrónico, y para establecer relaciones personales orales y escritas, mostrando interés por su uso.</p> <p>8. Identificar los aspectos culturales</p>				
---	--	--	--	--

<p>más relevantes de los países donde se habla la lengua extranjera, señalar las características más significativas de las costumbres, normas, actitudes y valores de la sociedad cuya lengua se estudia, y valorar patrones culturales distintos a los propios, reflexionando sobre la influencia que ejercen o han ejercido en la Comunidad Autónoma de Canarias.</p> <p>9. Utilizar de forma consciente las oportunidades que</p>				
--	--	--	--	--

<p>la Comunidad Autónoma de Canarias ofrece para llevar a la práctica los contenidos trabajados.</p>				
<p>II. Leer y escribir</p> <p>1. Comprensión de las instrucciones habituales para la resolución de actividades y de la información general y específica de textos «auténticos» o adaptados, en diferentes soportes (papel, multimedia o digital) sobre temas cotidianos de interés general, y relacionados</p>	<p>1.Competencia lingüística 4.Competencia digital. 7.Competencia para aprender a aprender 8.Autonomía e iniciativa personal.</p>	<p>II. Leer y escribir</p> <p>1. Comprensión de las instrucciones habituales para la resolución de actividades y de la información general y específica de textos «auténticos» o adaptados, en diferentes soportes (papel, multimedia o digital) sobre temas cotidianos de interés general, y relacionados con contenidos de otras materias del currículo.</p> <p>2. Lectura autónoma de textos de progresiva extensión relacionados con sus intereses, en distintos soportes, para disfrutar de la lectura o con el fin de realizar tareas individuales o en grupo.</p> <p>3. Uso autónomo de diferentes estrategias de lectura</p>	<p>5,7</p>	<p>2,5</p>

<p>con contenidos de otras materias del currículo.</p> <p>2. Lectura autónoma de textos de progresiva extensión relacionados con sus intereses, en distintos soportes, para disfrutar de la lectura o con el fin de realizar tareas individuales o en grupo.</p> <p>3. Uso autónomo de diferentes estrategias de lectura transferidas desde otras lenguas que conoce o estudia: utilización de elementos textuales y no textuales, uso del contexto, de diccionarios o aplicación de reglas de</p>		<p>transferidas desde otras lenguas que conoce o estudia: utilización de elementos textuales y no textuales, uso del contexto, de diccionarios o aplicación de reglas de formación de palabras para inferir significados.</p> <p>4. Reconocimiento de las características y convenciones del lenguaje escrito y su diferenciación del lenguaje oral, utilizándolas en sus propias producciones.</p> <p>5. Producción progresivamente autónoma de textos sencillos y estructurados con diversas intenciones comunicativas, con algunos elementos de cohesión para marcar con claridad la relación entre ideas y utilizando estrategias básicas en el proceso de composición escrita (planificación, textualización, revisión y versión final).</p> <p>6. Uso adecuado de la ortografía y de los diferentes signos de puntuación, así como del registro apropiado a la persona destinataria del texto (formal o informal).</p> <p>7. Interés por el cuidado y la presentación de los</p>		
--	--	--	--	--

<p>formación de palabras para inferir significados.</p> <p>4. Reconocimiento de las características y convenciones del lenguaje escrito y su diferenciación del lenguaje oral, utilizándolas en sus propias producciones.</p> <p>5. Producción progresivamente autónoma de textos sencillos y estructurados con diversas intenciones comunicativas, con algunos elementos de cohesión para marcar con claridad la relación entre ideas y utilizando estrategias básicas en</p>		<p>textos escritos en diferentes soportes (papel o digital), valorando el papel que desempeñan para satisfacer las necesidades de comunicación.</p> <p>8. Comunicación personal progresivamente autónoma con hablantes de la lengua extranjera a través de correspondencia postal o utilizando medios informáticos.</p> <p>9. Uso de las tecnologías de la información y la comunicación para obtener y transmitir información y para establecer relaciones personales: consulta de páginas web, participación en chats y foros, uso del correo electrónico, presentaciones digitales, empleo adecuado de diccionarios y traductores electrónicos.</p>		
--	--	--	--	--

<p>el proceso de composición escrita (planificación, textualización, revisión y versión final).</p> <p>6. Uso adecuado de la ortografía y de los diferentes signos de puntuación, así como del registro apropiado a la persona destinataria del texto (formal o informal).</p> <p>7. Interés por el cuidado y la presentación de los textos escritos en diferentes soportes (papel o digital), valorando el papel que desempeñan para satisfacer las necesidades de</p>				
---	--	--	--	--

<p>comunicación.</p> <p>8.Comunicación personal progresivamente autónoma con hablantes de la lengua extranjera a través de correspondencia postal o utilizando medios informáticos.</p> <p>9. Uso de las tecnologías de la información y la comunicación para obtener y transmitir información y para establecer relaciones personales: consulta de páginas web, participación en chats y foros, uso del correo electrónico, presentaciones</p>				
---	--	--	--	--

<p>digitales, empleo adecuado de diccionarios y traductores electrónicos.</p>				
<p>1. Comprensión de las instrucciones habituales para la resolución de actividades y de la información general y específica de textos «auténticos» o adaptados, en diferentes soportes (papel, multimedia o digital) sobre temas cotidianos de interés general, y relacionados con contenidos de otras materias del currículo.</p>	<p>1. Competencia lingüística 4. Competencia digital. 7. Competencia para aprender a aprender 8. Autonomía e iniciativa personal.</p>	<p>III. Conocimiento de la lengua: uso y aprendizaje</p> <p>1. Conocimientos lingüísticos</p> <p>1.1. Adecuación de los diferentes patrones de ritmo, entonación y acentuación de palabras y frases en producciones verbales como recitación, dramatización, lectura en voz alta o participación en diálogos.</p> <p>1.2. Uso progresivamente autónomo de las estructuras y funciones discursivas, de las expresiones y frases hechas más habituales, así como del léxico en relación con situaciones cotidianas, temas de interés y contenidos de otras materias del currículo.</p> <p>1.3. Conocimiento del origen y de la formación de</p>	<p>7,8,9,10</p>	<p>5,9</p>

<p>2. Lectura autónoma de textos de progresiva extensión relacionados con sus intereses, en distintos soportes, para disfrutar de la lectura o con el fin de realizar tareas individuales o en grupo.</p> <p>3. Uso autónomo de diferentes estrategias de lectura transferidas desde otras lenguas que conoce o estudia: utilización de elementos textuales y no textuales, uso del contexto, de diccionarios o aplicación de reglas de formación de palabras para inferir significados.</p>		<p>préstamos léxicos de la lengua estudiada que forman parte del español hablado en Canarias y su adaptación fonética.</p> <p>1.4. Identificación de los elementos morfológicos y de los aspectos semánticos más comunes como sinónimos, antónimos, "falsos amigos", y de palabras con prefijos y sufijos más habituales.</p> <p>1.5. Análisis y reflexión progresivamente autónoma sobre el funcionamiento de la lengua extranjera a partir de las lenguas que conoce o estudia.</p> <p>1.6. Identificación y uso adecuado de las reglas fonéticas y fonológicas y reconocimiento de irregularidades.</p> <p>1.7. Uso progresivamente autónomo de estrategias de producción escrita para la redacción de un texto, atendiendo a aspectos como destinatario, propósito, registro adecuado y uso de convenciones y soporte.</p> <p>1.8. Valoración del uso apropiado, tanto oral como escrito, de la lengua extranjera en distintas</p>		
--	--	--	--	--

<p>4. Reconocimiento de las características y convenciones del lenguaje escrito y su diferenciación del lenguaje oral, utilizándolas en sus propias producciones.</p> <p>5. Producción progresivamente autónoma de textos sencillos y estructurados con diversas intenciones comunicativas, con algunos elementos de cohesión para marcar con claridad la relación entre ideas y utilizando estrategias básicas en el proceso de composición escrita (planificación,</p>		<p>situaciones de comunicación.</p> <p>2. Reflexión sobre el aprendizaje</p> <p>2.1. Uso progresivamente autónomo de estrategias para organizar, adquirir, recordar y utilizar léxico, empleando herramientas de aprendizaje como diccionarios, libros de consulta, y tecnologías de la información y la comunicación, aprovechando los recursos multimedia incluidos en aplicaciones informáticas.</p> <p>2.2. Análisis y reflexión sobre el uso y el significado de diferentes formas gramaticales mediante comparación y contraste con las lenguas que conoce.</p> <p>2.3. Puesta en práctica de las estrategias ya conocidas de evaluación y autocorrección para mejorar sus producciones orales y escritas, aceptando el error como parte del proceso de aprendizaje, identificando sus causas e intentar corregirlo.</p> <p>2.4. Desarrollo y consolidación de estrategias para</p>		
--	--	---	--	--

<p>textualización, revisión y versión final).</p> <p>6. Uso adecuado de la ortografía y de los diferentes signos de puntuación, así como del registro apropiado a la persona destinataria del texto (formal o informal).</p> <p>7. Interés por el cuidado y la presentación de los textos escritos en diferentes soportes (papel o digital), valorando el papel que desempeñan para satisfacer las necesidades de comunicación.</p> <p>8. Comunicación</p>		<p>progresar en el aprendizaje: trabajo cooperativo y por proyectos, planificación y organización del trabajo personal y consolidación de técnicas de estudio.</p> <p>2.5. Confianza e iniciativa para expresarse en público y por escrito y participar, en tareas individuales y de grupo, aprovechando las oportunidades de aprendizaje creadas en el contexto del aula y fuera de ella.</p>		
--	--	--	--	--

<p>personal progresivamente autónoma con hablantes de la lengua extranjera a través de correspondencia postal o utilizando medios informáticos.</p> <p>9. Uso de las tecnologías de la información y la comunicación para obtener y transmitir información y para establecer relaciones personales: consulta de páginas web, participación en chats y foros, uso del correo electrónico, presentaciones digitales, empleo adecuado de diccionarios y</p>				
--	--	--	--	--

<p>traductores electrónicos.</p>				
<p>1. Comprensión de las instrucciones habituales para la resolución de actividades y de la información general y específica de textos «auténticos» o adaptados, en diferentes soportes (papel, multimedia o digital) sobre temas cotidianos de interés general, y relacionados con contenidos de otras materias del currículo.</p> <p>2. Lectura autónoma de textos de progresiva</p>	<p>1.Competencia lingüística 4.Competencia digital. 5.Competencia social y ciudadana 6.Competencia cultural y artística 7.Competencia para aprender a aprender 8.Autonomía e iniciativa personal.</p>	<p>IV. Aspectos socioculturales y consciencia intercultural</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Valoración del uso de la lengua extranjera como medio para comunicarse con personas de procedencias diversas, como vehículo de acceso a la información en su contexto real y como enriquecimiento personal. 2. Identificación de rasgos comunes y de las diferencias más significativas que existen entre las costumbres, usos, actitudes y valores de la sociedad cuya lengua se estudia y la propia y respeto a las diferencias. 3. Uso progresivamente autónomo de fórmulas lingüísticas asociadas a situaciones concretas de comunicación: cortesía, acuerdo, discrepancia. 4. Conocimiento y valoración de los elementos culturales más significativos (literatura, arte, música, cine, etc.) de los países donde se habla la 	<p>9,10,11, 12</p>	<p>6,7,9</p>

<p>extensión relacionados con sus intereses, en distintos soportes, para disfrutar de la lectura o con el fin de realizar tareas individuales o en grupo.</p> <p>3. Uso autónomo de diferentes estrategias de lectura transferidas desde otras lenguas que conoce o estudia: utilización de elementos textuales y no textuales, uso del contexto, de diccionarios o aplicación de reglas de formación de palabras para inferir significados.</p> <p>4. Reconocimiento de las características y</p>		<p>lengua extranjera, obteniendo la información por diferentes medios, entre ellos las tecnologías de la información y comunicación.</p> <p>5. Interés, iniciativa y progresiva autonomía en la realización de intercambios comunicativos con hablantes o aprendices de la lengua extranjera, a través de los medios tradicionales y los que nos proporcionan las tecnologías de la información y la comunicación para conocer distintas culturas.</p> <p>6. Respeto hacia los aspectos socioculturales de los países donde se habla la lengua extranjera y reflexión crítica sobre la influencia que ejercen en la sociedad canaria.</p> <p>7. Toma de conciencia del enriquecimiento personal que supone la relación con personas pertenecientes a otras culturas y reconocimiento de la oportunidad que la Comunidad Autónoma de Canarias ofrece para practicar la lengua estudiada en contextos reales.</p>		
--	--	---	--	--

<p>convenciones del lenguaje escrito y su diferenciación del lenguaje oral, utilizándolas en sus propias producciones.</p> <p>5. Producción progresivamente autónoma de textos sencillos y estructurados con diversas intenciones comunicativas, con algunos elementos de cohesión para marcar con claridad la relación entre ideas y utilizando estrategias básicas en el proceso de composición escrita (planificación, textualización, revisión y versión final).</p>				
--	--	--	--	--

<p>6. Uso adecuado de la ortografía y de los diferentes signos de puntuación, así como del registro apropiado a la persona destinataria del texto (formal o informal).</p> <p>7. Interés por el cuidado y la presentación de los textos escritos en diferentes soportes (papel o digital), valorando el papel que desempeñan para satisfacer las necesidades de comunicación.</p> <p>8. Comunicación personal progresivamente autónoma con</p>				
--	--	--	--	--

<p>hablantes de la lengua extranjera a través de correspondencia postal o utilizando medios informáticos.</p> <p>9. Uso de las tecnologías de la información y la comunicación para obtener y transmitir información y para establecer relaciones personales: consulta de páginas web, participación en chats y foros, uso del correo electrónico, presentaciones digitales, empleo adecuado de diccionarios y traductores electrónicos.</p>				
--	--	--	--	--

<p>4º ESO</p> <p>Criterios de evaluación</p> <p>1. Comprender la información general y específica, la idea principal y los detalles más relevantes de textos orales emitidos en situaciones de comunicación interpersonal o por los medios audiovisuales, sobre temas que no exijan conocimientos especializados o que estén relacionados con otras materias</p>	<p>1.Competencia lingüística</p> <p>4.Competencia digital.</p> <p>7.Competencia para aprender a aprender</p> <p>8.Autonomía e iniciativa personal.</p>	<p>Contenidos</p> <p>I. Escuchar, hablar y conversar</p> <p>1. Escucha y comprensión de mensajes orales de progresiva complejidad que faciliten la comunicación interpersonal con el fin de participar con cierta espontaneidad en situaciones reales o simuladas.</p> <p>2. Comprensión del significado general y específico de charlas sencillas sobre temas conocidos como, por ejemplo, los proyectos y experiencias personales, la planificación y la descripción de viajes, las ocupaciones en el tiempo libre, etc., presentados de forma clara y organizada a través de diferentes soportes.</p> <p>3. Uso consolidado de estrategias para apoyar la comprensión oral: uso del contexto verbal y no verbal y de los conocimientos sobre el tema o la situación transferidos desde las lenguas conocidas a la lengua extranjera, identificación de palabras clave, identificación del contexto y de la actitud e</p>	<p>1,2,3,6</p>	<p>1,2,4,5</p>

<p>del currículo haciendo uso de las estrategias que favorecen la comprensión.</p> <p>2. Participar en conversaciones y simulaciones utilizando estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, produciendo un discurso comprensible y adaptado a las características de la situación y a la intención comunicativa.</p>		<p>intención del hablante.</p> <p>4. Producción de textos orales de manera autónoma basados en modelos y estructuras lingüísticas de cierta complejidad, descripciones, narraciones y explicaciones sobre acontecimientos, experiencias y conocimientos diversos.</p> <p>5. Interacción oral de manera autónoma y eficaz en situaciones reales o simuladas sobre temas cotidianos y de interés personal, con intenciones comunicativas variadas, y con una pronunciación y entonación adecuadas.</p> <p>6. Uso autónomo de estrategias y de convenciones propias de la comunicación -gestos, demanda de repetición, aclaración y confirmación- para resolver las dificultades que puedan surgir en situaciones de comunicación reales o simuladas y para iniciar, mantener y terminar la interacción.</p>		
---	--	---	--	--

<p>5.Utilizar conscientemente los conocimientos adquiridos sobre el sistema lingüístico de la lengua extranjera en diferentes contextos de comunicación, como instrumento de autocorrección y de autoevaluación de las producciones propias orales y escritas y para comprender las producciones ajenas.</p> <p>6. Identificar, utilizar y explicar estrategias de aprendizaje utilizadas, poner</p>				
--	--	--	--	--

<p>ejemplos de otras posibles y decidir sobre las más adecuadas al objetivo de aprendizaje.</p> <p>7. Usar las tecnologías de la información y la comunicación de manera autónoma para buscar información, producir textos, enviar y recibir mensajes de correo electrónico y para establecer relaciones personales orales y escritas, mostrando interés por su uso.</p> <p>8. Identificar y describir los</p>				
--	--	--	--	--

<p>aspectos culturales más relevantes de los países donde se habla la lengua extranjera y establecer algunas relaciones entre las características más significativas de las costumbres, usos, actitudes y valores de la sociedad cuya lengua se estudia y la propia y mostrar respeto hacia estos, teniendo en cuenta la influencia que han ejercido y ejercen en la Comunidad Autónoma de Canarias.</p> <p>9. Utilizar de forma consciente y de manera autónoma</p>				
--	--	--	--	--

<p>las oportunidades que la Comunidad Autónoma de Canarias ofrece para llevar a la práctica los contenidos trabajados.</p>				
<p>3. Comprender la información general y específica de diversos textos escritos «auténticos» y adaptados, y de extensión variada, identificando datos, opiniones, argumentos, informaciones implícitas e intención comunicativa del</p>	<p>1.Competencia lingüística 4.Competencia digital. 7.Competencia para aprender a aprender 8.Autonomía e iniciativa personal.</p>	<p>II. Leer y escribir</p> <p>1. Comprensión de instrucciones para la resolución de actividades y de la información general y específica de diversos textos, de interés general, o referida a contenidos de otras materias del currículo, así como la identificación de la intención del emisor.</p> <p>2. Lectura autónoma de textos, relacionados con sus intereses, en distintos soportes (papel, multimedia o digital), para disfrutar de la lectura extensiva o para obtener información con el fin de realizar tareas específicas.</p>	<p>5,7</p>	<p>2,5</p>

<p>autor, progresando en el uso de nuevas estrategias.</p> <p>4. Redactar de manera autónoma textos diversos con una estructura lógica, utilizando las convenciones básicas propias de cada género, el léxico apropiado al contexto y los elementos necesarios de cohesión y coherencia, de manera que sean fácilmente comprensibles para el lector, haciendo uso de las estrategias propias del proceso de</p>		<p>3. Consolidación y ampliación de estrategias de lectura como, por ejemplo, la anticipación del tema a través de los elementos contextuales que lo acompañan, o el reconocimiento de la intención del emisor.</p> <p>4. Reflexión sobre las convenciones del lenguaje escrito y su diferenciación del lenguaje oral, utilizándolas en sus propias producciones.</p> <p>5. Producción de textos con diversas intenciones comunicativas, con léxico adecuado al tema y al contexto, con los elementos necesarios de cohesión para marcar con claridad la relación entre ideas, y utilizando con autonomía estrategias en el proceso de composición escrita (planificación, textualización, revisión y versión final).</p> <p>6. Uso correcto de la ortografía y de los diferentes signos de puntuación, así como del registro adecuado a la persona destinataria del texto (formal o informal).</p> <p>7. Presentación cuidada de los textos escritos en diferentes soportes, valorando el papel que</p>		
---	--	--	--	--

<p>composición escrita.</p> <p>5.Utilizar conscientemente los conocimientos adquiridos sobre el sistema lingüístico de la lengua extranjera en diferentes contextos de comunicación, como instrumento de autocorrección y de autoevaluación de las producciones propias orales y escritas y para comprender las producciones ajenas.</p> <p>6. Identificar, utilizar y explicar estrategias de aprendizaje</p>		<p>desempeñan para satisfacer las necesidades de comunicación.</p> <p>8. Comunicación personal de forma autónoma con hablantes de la lengua extranjera a través de correspondencia postal o utilizando medios informáticos.</p> <p>9. Uso de las tecnologías de la información y la comunicación para obtener y transmitir información, y para entablar relaciones personales: consulta de páginas web, participación en chats y foros, uso del correo electrónico, presentaciones digitales, empleo adecuado de diccionarios y traductores electrónicos.</p>		
--	--	---	--	--

<p>utilizadas, poner ejemplos de otras posibles y decidir sobre las más adecuadas al objetivo de aprendizaje.</p> <p>7. Usar las tecnologías de la información y la comunicación de manera autónoma para buscar información, producir textos, enviar y recibir mensajes de correo electrónico y para establecer relaciones personales orales y escritas, mostrando interés por su uso.</p> <p>8. Identificar y</p>				
--	--	--	--	--

<p>describir los aspectos culturales más relevantes de los países donde se habla la lengua extranjera y establecer algunas relaciones entre las características más significativas de las costumbres, usos, actitudes y valores de la sociedad cuya lengua se estudia y la propia y mostrar respeto hacia estos, teniendo en cuenta la influencia que han ejercido y ejercen en la Comunidad Autónoma de Canarias.</p> <p>9. Utilizar de forma consciente y de</p>				
--	--	--	--	--

<p>manera autónoma las oportunidades que la Comunidad Autónoma de Canarias ofrece para llevar a la práctica los contenidos trabajados.</p>				
<p>1. Comprender la idea general y las informaciones específicas más relevantes de textos orales emitidos cara a cara o por medios audiovisuales sobre asuntos cotidianos, si se habla despacio y con claridad,</p>	<p>1.Competencia lingüística 6.Competencia cultural y artística 7.Competencia para aprender a aprender 8.Autonomía e iniciativa personal.</p>	<p>III. Conocimiento de la lengua: uso y aprendizaje</p> <p>1. Conocimientos lingüísticos</p> <p>1.1. Uso adecuado de diferentes patrones de ritmo, entonación y acentuación de palabras y frases en interacciones orales.</p> <p>1.2. Uso autónomo de las estructuras y funciones discursivas, de las expresiones y frases hechas, así como del léxico en relación con situaciones cotidianas, temas de interés y contenidos de otras materias del currículo.</p>	<p>7,8,9,10</p>	<p>5,9</p>

<p>utilizando estrategias que favorecen la comprensión.</p> <p>2. Comunicarse oralmente participando en conversaciones y en simulaciones sobre temas conocidos o trabajados previamente, utilizando las estrategias adecuadas para facilitar la continuidad de la comunicación y produciendo un discurso comprensible y adecuado a la intención comunicativa.</p>		<p>1.3. Reflexión sobre el enriquecimiento lingüístico del español hablado en Canarias como consecuencia de la influencia multicultural y multilingüe a la que su población está expuesta.</p> <p>1.4. Análisis de elementos morfológicos y semánticos como sinónimos, antónimos, «falsos amigos», y formación de palabras con prefijos y sufijos.</p> <p>1.5. Análisis y reflexión sobre el funcionamiento de la lengua extranjera a partir de las lenguas que conoce.</p> <p>1.6. Identificación y uso adecuado de las reglas fonéticas y fonológicas y reconocimiento de irregularidades.</p> <p>1.7. Uso de estrategias de producción escrita para la redacción de un texto, atendiendo a aspectos como destinatario, propósito, registro adecuado y uso de convenciones y soporte.</p>		
---	--	---	--	--

<p>3. Reconocer la idea general y extraer información específica de textos escritos, en diferentes soportes, adecuados a su edad y nivel de competencia comunicativa, con apoyo de elementos textuales y no textuales, sobre temas variados o relacionados con algunas materias del currículo.</p> <p>5. Utilizar el conocimiento de algunos aspectos formales de la lengua extranjera (morfología, sintaxis y fonología) y del léxico necesario en</p>		<p>1.8. Valoración del uso apropiado, tanto oral como escrito, de la lengua extranjera a distintas situaciones de comunicación.</p> <p>2. Reflexión sobre el aprendizaje</p> <p>2.1. Uso de estrategias para organizar, adquirir, recordar y utilizar léxico, empleando con eficacia herramientas de aprendizaje como diccionarios, libros de consulta, y tecnologías de la información y la comunicación.</p> <p>2.2. Análisis y reflexión sobre el uso y el significado de diferentes formas gramaticales y otros aspectos de la competencia comunicativa mediante comparación y contraste con las lenguas que conoce o estudia.</p> <p>2.3. Uso consolidado de estrategias de evaluación y autocorrección de las producciones orales y escritas, aceptando el error como parte del proceso de aprendizaje y adoptando una actitud apropiada para superarlo.</p>		
---	--	--	--	--

<p>diferentes contextos de comunicación, como medio de autoaprendizaje y de autocorrección de las producciones propias, y para comprender mejor las ajenas.</p>		<p>2.4. Consolidación de técnicas de estudio para progresar en el aprendizaje: trabajo cooperativo y por proyectos, planificación y organización del trabajo personal, elaboración de mapas conceptuales, campos semánticos, etc.</p> <p>2.5. Confianza, interés e iniciativa para expresarse en público y por escrito, y para participar de manera autónoma en tareas individuales y de grupo, aprovechando las oportunidades de aprendizaje creadas en el contexto del aula y fuera de ella.</p>		
<p>4. Redactar textos breves en diferentes soportes utilizando las estructuras, las funciones y el léxico adecuados, así como algunos elementos básicos de cohesión, a partir de modelos,</p>	<p>1.Competencia lingüística 4.Competencia digital 5.Competencia social y ciudadana 6.Competencia cultural y artística 7.Competencia para aprender a</p>	<p>IV. Aspectos socioculturales y consciencia intercultural</p> <p>1. Valoración de la importancia de la lengua extranjera en las relaciones internacionales, como vehículo de acceso a la información, y respeto hacia otras culturas y formas de vida diferentes a las propias.</p> <p>2. Identificación de las características más significativas de las costumbres, normas, actitudes y valores de la sociedad cuya lengua se estudia, y</p>	<p>9,10,11, 12</p>	<p>6,7,9</p>

<p>y respetando las reglas elementales de ortografía y de puntuación.</p> <p>5. Utilizar el conocimiento de algunos aspectos formales de la lengua extranjera (morfología, sintaxis y fonología) y del léxico necesario en diferentes contextos de comunicación, como medio de autoaprendizaje y de autocorrección de las producciones propias, y para comprender mejor las ajenas.</p>	<p>aprender</p> <p>8. Autonomía e iniciativa personal.</p>	<p>respeto a patrones culturales distintos a los propios.</p> <p>3. Uso apropiado de fórmulas lingüísticas asociadas a situaciones concretas de comunicación: cortesía, acuerdo, discrepancia.</p> <p>4. Conocimiento y respeto de los elementos culturales relevantes de los países donde se habla la lengua extranjera, obteniendo la información por diferentes medios, entre ellos las nuevas tecnologías de la información y comunicación.</p> <p>5. Interés, iniciativa y autonomía en la realización de intercambios comunicativos con hablantes o aprendices de la lengua extranjera, a través de los medios tradicionales y los que nos proporcionan las tecnologías de la información y la comunicación para conocer las diferencias y similitudes culturales.</p> <p>6. Respeto hacia los aspectos socioculturales de los países donde se habla la lengua extranjera y reflexión crítica sobre la influencia que ejercen en la sociedad canaria.</p>		
---	--	---	--	--

<p>6. Identificar y poner ejemplos de algunas estrategias utilizadas para progresar en el aprendizaje, mostrando interés por aprender de manera autónoma.</p> <p>7. Usar de forma guiada las tecnologías de la información y la comunicación para buscar información, producir mensajes a partir de modelos y para establecer relaciones personales, mostrando interés por su uso.</p> <p>8. Reconocer algunos</p>		<p>7. Valoración del enriquecimiento personal que supone la relación con personas pertenecientes a otras culturas y reconocimiento de la oportunidad que la Comunidad Autónoma de Canarias ofrece para practicar la lengua estudiada en contextos reales.</p>		
--	--	---	--	--

<p>elementos culturales y geográficos propios de los países donde se habla la lengua extranjera y de sus culturas y mostrar interés por conocerlos, valorando la influencia que ejercen en la Comunidad Autónoma de Canarias.</p> <p>9. Valorar y aprovechar las oportunidades que la Comunidad Autónoma de Canarias ofrece para poner en práctica los contenidos trabajados.</p>				
---	--	--	--	--

--	--	--	--	--

