

# CONCRECIÓN CURRICULAR

## CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA

### CURSO: 1º DE LA ESO

ITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS BÁSICAS	CONTENIDOS	OBJETIVOS DE ÁREA /MATERIA	OBJETIVOS DE ETAPA
<p><b>N.º1</b> Localizar lugares o espacios en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas y obtener información sobre el espacio representado a partir de la leyenda y la simbología, comunicando las conclusiones de forma oral o escrita.</p> <p><b>N.º2</b> Situar en un mapa los elementos básicos que configuran el medio físico mundial, de Europa y de España (océanos y mares, continentes, unidades de relieve y ríos), caracterizando los rasgos que predominan en un espacio concreto, con particular atención al medio canario.</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística</p> <p><b>N.º2</b> Matemática</p> <p><b>N.º3</b> Conocimiento e interacción con el mundo físico.</p> <p><b>N.º4</b> Tratamiento de la información y competencia digital</p> <p><b>N.º7</b> Aprender a aprender.</p> <p><b>N.º8</b> Autonomía e iniciativa personal.</p>	<p><b>BLOQUE I. Contenidos comunes a trabajar a lo largo del curso: desarrollo de estrategias, destrezas, habilidades y actitudes generales.</b></p> <p>1. Lectura e interpretación de imágenes y mapas de diferentes escalas, tipos y características.</p> <p>1.1. Percepción de la realidad geográfica mediante la observación directa o indirecta.</p> <p>1.2. Interpretación de gráficos y su elaboración a partir de datos.</p>	<p>N.º 2</p> <p>N.º 4</p> <p>N.º 8</p> <p>N.º 9</p>	<p>b</p> <p>g</p> <p>h</p>

<p><b>N.º10</b> Realizar una lectura comprensiva de fuentes de información escrita de contenido geográfico o histórico y comunicar la información obtenida de forma correcta oral o escrita.</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística  <b>N.º2</b> Matemática  <b>N.º3</b> Conocimiento e interacción con el mundo físico.  <b>N.º4</b> Tratamiento de la información y competencia digital  <b>N.º7</b> Aprender a aprender.  <b>N.º8</b> Autonomía e iniciativa personal.</p>	<p>2. Obtención de información de fuentes diversas (iconográficas, arqueológicas, escritas, proporcionadas por las tecnologías e la información, etc.) y elaboración escrita de la información obtenida con el rigor adecuado a su nivel.</p>	<p>N.º 8  N.º 9  N.º 10</p>	<p>b  g  j</p>
<p><b>N.º5</b> Utilizar las convenciones y unidades cronológicas, así como las nociones de evolución y cambio, aplicándolas a los hechos y procesos de la Prehistoria e Hª Antigua del mundo y de la Península Ibérica.  <b>N.º10</b> Realizar una lectura comprensiva de fuentes de información escrita de contenido geográfico o histórico y comunicar la información obtenida de forma correcta oral o escrita.</p>	<p><b>N.º2</b> Matemática  <b>N.º4</b> Tratamiento de la información y competencia digital  <b>N.º7</b> Aprender a aprender.  <b>N.º8</b> Autonomía e iniciativa personal.</p>	<p>3. Localización en el tiempo y en el espacio de los periodos, culturas, civilizaciones y acontecimientos históricos y realización de representaciones gráficas de secuencias temporales.</p>	<p>N.º 1  N.º 5  N.º 8  N.º 9</p>	<p>b  e  g  h</p>

		<b>BLOQUE II. HISTORIA</b>		
<p><b>N.º5</b> Utilizar las convenciones y unidades cronológicas, así como las nociones de evolución y cambio, aplicándolas a los hechos y procesos de la Prehistoria e Hª Antigua del mundo y de la Península Ibérica.</p> <p><b>N.º10</b> Realizar una lectura comprensiva de fuentes de información escrita de contenido geográfico o histórico y comunicar la información obtenida de forma correcta oral o escrita.</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística</p> <p><b>N.º2</b> Matemática</p> <p><b>N.º4</b> Tratamiento de la información y competencia digital</p> <p><b>N.º6</b> Cultural y artística</p>	<p>U.D.1: <u>VIAJAMOS EN EL TIEMPO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Los siglos y su relación con los n.º romanos.</li> <li>▪ La Historia y la cronología.</li> <li>▪ ¿Cómo conocemos el pasado? Las fuentes históricas.</li> <li>▪ La Arqueología.</li> <li>▪ Eje cronológico.</li> </ul>	<p>N.º 5</p> <p>N.º 7</p> <p>N.º 8</p> <p>N.º 9</p>	<p>b</p> <p>e</p> <p>g</p> <p>h</p> <p>k</p>
<p><b>N.º5</b> Utilizar las convenciones y unidades cronológicas, así como las nociones de evolución y cambio, aplicándolas a los hechos y procesos de la Prehistoria e Hª Antigua del Mundo y de la Península Ibérica.</p> <p><b>N.º6</b> Identificar y analizar los cambios que supuso la revolución neolítica en la evolución de la humanidad en comparación con las</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística</p> <p><b>N.º5</b> Social y ciudadana</p> <p><b>N.º6.</b> Cultural y artística</p> <p><b>N.º8</b> Autonomía e iniciativa personal.</p>	<p>U.D. 2: <u>LA PREHISTORIA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Los primeros seres humanos.</li> <li>▪ El Paleolítico: la caza y la recolección.</li> <li>▪ El arte de las cavernas.</li> <li>▪ El Neolítico: la producción de alimentos.</li> <li>▪ La Edad de los Metales</li> <li>▪ La Prehistoria en la Península Ibérica.</li> </ul>	<p>N.º 1</p> <p>N.º 5</p> <p>N.º 7</p> <p>N.º 8</p> <p>N.º 10</p>	<p>b</p> <p>c</p> <p>e</p> <p>g</p> <p>j</p> <p>l</p> <p>m</p>

<p>sociedades depredadoras, valorando su importancia y sus consecuencias.</p>				
<p><b>N.º7</b> Reconocer los rasgos más representativos de la Prehistoria en Canarias y analizar sus peculiaridades, respetando y conservando el legado histórico-cultural.</p> <p><b>N.º10</b> Realizar una lectura comprensiva de fuentes de información escrita de contenido geográfico o histórico y comunicar la información obtenida de forma correcta oral o escrita.</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística  <b>N.º3</b> Conocimiento e interacción con el mundo físico.  <b>N.º4</b> Tratamiento de la información y competencia digital  <b>N.º5</b> Social y ciudadana  <b>N.º6</b> Cultural y artística  <b>N.º7</b> Aprender a aprender.  <b>N.º8</b> Autonomía e iniciativa personal.</p>	<p>U.D.3: <u>LAS ISLAS CANARIAS EN LA ANTIGÜEDAD</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Origen, poblamiento y formas de vida.</li> <li>▪ La organización social.</li> <li>▪ Creencias religiosas y costumbres funerarias.</li> <li>▪ La organización política.</li> <li>▪ El arte aborigen en Canarias.</li> </ul>	<p>N.º 1  N.º 5  N.º 7  N.º 8  N.º 9  N.º 10</p>	<p>a  b  e  f  g  i  j  m</p>
<p><b>N.º8</b> Diferenciar los rasgos más relevantes que caracterizan a alguna de las primeras civilizaciones urbanas y a la civilización griega, identificando los elementos originales de ésta y valorando aspectos significativos de su aportación a la civilización occidental.</p> <p><b>N.º10</b> Realizar una lectura comprensiva de fuentes de</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística  <b>N.º3</b> Conocimiento e interacción con el mundo físico.  <b>N.º4</b> Tratamiento de la información y competencia digital  <b>N.º5</b> Social y ciudadana  <b>N.º6</b> Cultural y artística  <b>N.º7</b> Aprender a aprender.  <b>N.º8</b> Autonomía e</p>	<p>U.D. 4: <u>LAS PRIMERAS CIVILIZACIONES: MESOPOTAMIA Y EGIPTO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Localización geográfica.</li> <li>▪ Mesopotamia, tierra entre dos ríos: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Las primeras ciudades-estados.</li> <li>- El origen de la escritura.</li> <li>- El arte mesopotámico</li> </ul> </li> <li>▪ Egipto. <ul style="list-style-type: none"> <li>- La sociedad egipcia.</li> <li>- Religión y costumbres funerarias en el Antiguo Egipto.</li> </ul> </li> </ul>	<p>N.º 1  N.º 2  N.º 7  N.º 8  N.º 9  N.º 10</p>	<p>b  e  g  h  j  m</p>

información escrita de contenido geográfico o histórico y comunicar la información obtenida de forma correcta oral o escrita.	iniciativa personal.			
<p><b>N.º8</b> Diferenciar los rasgos más relevantes que caracterizan a alguna de las primeras civilizaciones urbanas y a la civilización griega, identificando los elementos originales de ésta y valorando aspectos significativos de su aportación a la civilización occidental.</p> <p><b>N.º10</b> Realizar una lectura comprensiva de fuentes de información escrita de contenido geográfico o histórico y comunicar la información obtenida de forma correcta oral o escrita.</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística</p> <p><b>N.º3</b> Conocimiento e interacción con el mundo físico.</p> <p><b>N.º4</b> Tratamiento de la información y competencia digital</p> <p><b>N.º5</b> Social y ciudadana</p> <p><b>N.º6</b> Cultural y artística</p> <p><b>N.º7</b> Aprender a aprender.</p> <p><b>N.º8</b> Autonomía e iniciativa personal.</p>	<p>U.D. 5: <u>EL MUNDO GRIEGO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ El nacimiento del mundo griego. Marco geográfico.</li> <li>▪ Las colonizaciones griegas.</li> <li>▪ Las polis griegas.</li> <li>▪ La democracia ateniense.</li> <li>▪ La Grecia helenística.</li> </ul>	<p>N.º 1</p> <p>N.º 2</p> <p>N.º 7</p> <p>N.º 8</p> <p>N.º 9</p> <p>N.º 10</p> <p>N.º 11</p>	<p>b</p> <p>c</p> <p>e</p> <p>g</p> <p>h</p> <p>j</p> <p>m</p>
<p><b>N.º9</b> Caracterizar los rasgos de la organización política, económica y social de la civilización romana, valorando la trascendencia de la romanización en Hispania y la pervivencia de su legado en nuestro país y analizando</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística</p> <p><b>N.º4</b> Tratamiento de la información y competencia digital</p> <p><b>N.º5</b> Social y ciudadana</p> <p><b>N.º6</b> Cultural y artística</p>	<p>U.D.6: <u>EL IMPERIO ROMANO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Localización Geográfica.</li> <li>▪ La formación del Imperio Romano, su organización.</li> <li>▪ La ciudad romana. Principales construcciones.</li> <li>▪ La sociedad romana.</li> <li>▪ La difusión del Cristianismo.</li> </ul>	<p>N.º 1</p> <p>N.º 6</p> <p>N.º 7</p> <p>N.º 8</p> <p>N.º 9</p> <p>N.º 10</p>	<p>a</p> <p>b</p> <p>c</p> <p>e</p> <p>g</p> <p>h</p>

<p>algunas de sus aportaciones más representativas.</p> <p><b>N.º10</b> Realizar una lectura comprensiva de fuentes de información escrita de contenido geográfico o histórico y comunicar la información obtenida de forma correcta oral o escrita.</p>	<p><b>N.º7</b> Aprender a aprender.</p> <p><b>N.º8</b> Autonomía e iniciativa personal.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La romanización. La herencia de la Cultura Clásica. El ejemplo de la Hispania romana.</li> <li>▪ Crisis y final del Imperio Romano de Occidente.</li> </ul>		<p>i j m</p>
<p><b>N.º9</b> Caracterizar los rasgos de la organización política, económica y social de la civilización romana, valorando la trascendencia de la romanización en Hispania y la pervivencia de su legado en nuestro país y analizando algunas de sus aportaciones más representativas.</p> <p><b>N.º10</b> Realizar una lectura comprensiva de fuentes de información escrita de contenido geográfico o histórico y comunicar la información obtenida de forma correcta oral o escrita.</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística</p> <p><b>N.º4</b> Tratamiento de la información y competencia digital</p> <p><b>N.º5</b> Social y ciudadana</p> <p><b>N.º6</b> Cultural y artística</p> <p><b>N.º7</b> Aprender a aprender.</p>	<p>U.D.7: <u>LA FRAGMENTACIÓN DEL MUNDO ANTIGUO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Los pueblos germánicos.</li> <li>▪ El Imperio Bizantino</li> </ul>	<p>N.º 1 N.º 7 N.º 8 N.º 9 N.º 10</p>	<p>b e g h j m</p>

		<b>BLOQUE III. GEOGRAFÍA</b>		
<p><b>N.º10</b> Realizar una lectura comprensiva de fuentes de información escrita de contenido geográfico o histórico y comunicar la información obtenida de forma correcta oral o escrita.</p>	<p><b>N.º2</b> Matemática <b>N.º4</b> Tratamiento de la información y competencia digital <b>N.º7</b> Aprender a aprender.</p>	<p><b>U.D. 1: <u>LA TIERRA, PLANETA DEL SISTEMA SOLAR</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ El Planeta Tierra: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Localización en el Universo. (Lo asume el Dep. de Biología = *)</li> <li>- Forma, dimensiones y composición. (*)</li> <li>- Principales líneas imaginarias.</li> </ul> </li> <li>▪ Rotación de la Tierra: Los días y las noches. Los Husos horarios.</li> <li>- Traslación de la Tierra: Las estaciones del año. (*)</li> </ul>	<p>N.º 8</p>	<p>g h</p>
<p><b>N.º1</b> Localizar lugares o espacios en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas y obtener información sobre el espacio representado a partir de la leyenda y la simbología, comunicando las conclusiones de forma oral o escrita.</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística <b>N.º2</b> Matemática <b>N.º3</b> Conocimiento e interacción con el mundo físico. <b>N.º4</b> Tratamiento de la información y competencia digital</p>	<p><b>U.D. 2: <u>LA REPRESENTACIÓN DE LA TIERRA: LOS MAPAS</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Las coordenadas geográficas :la latitud y la longitud</li> <li>▪ La representación de la tierra: globo terráqueo y mapas. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tipos de proyecciones.</li> <li>- La escala.</li> </ul> </li> <li>▪ Tipos de mapas</li> </ul>	<p>N.º 8 N.º 9</p>	<p>b g h</p>
<p><b>N.º2</b> Situar en un mapa los elementos básicos que configuran el medio físico mundial, de Europa y de España (océanos y mares, continentes, unidades de relieve y ríos), caracterizando los rasgos que predominan en un espacio concreto, con particular atención al medio canario.</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística <b>N.º3</b> Conocimiento e interacción con el mundo físico. <b>N.º4</b> Tratamiento de la información y competencia digital <b>N.º7</b> Aprender a aprender.</p>	<p><b>U.D. 3: <u>LAS FORMAS DE LA TIERRA</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Estructura de la Tierra y su proceso de formación (*)</li> <li>▪ Los Continentes .</li> <li>▪ Principales formas del relieve: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Definiciones.</li> <li>- Un mundo de montañas y llanuras.</li> <li>- Un mundo de islas, penínsulas y golfos.</li> </ul> </li> <li>▪ El relieve de Europa.</li> <li>▪ El relieve de España.</li> </ul>	<p>N.º 2 N.º 4 N.º 8 N.º 9 N.º 10</p>	<p>b e g</p>

<p><b>N.º2</b> Situar en un mapa los elementos básicos que configuran el medio físico mundial, de Europa y de España (océanos y mares, continentes, unidades de relieve y ríos), caracterizando los rasgos que predominan en un espacio concreto, con particular atención al medio canario.</p>	<p><b>N.º3</b> Conocimiento e interacción con el mundo físico.  <b>N.º4</b> Tratamiento de la información y competencia digital  <b>N.º7</b> Aprender a aprender.</p>	<p>U.D.4: <u>RIOS Y MARES</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ El agua en la naturaleza (*)</li> <li>▪ El problema de agua (*)</li> <li>▪ Océanos, mares, ríos y lagos de la tierra</li> <li>▪ La dinámica oceánica. (*)</li> <li>▪ Ríos de Europa y Península ibérica</li> </ul>	<p>N.º 2  N.º 4  N.º 8  N.º 9  N.º 10</p>	<p>b  e  g</p>
<p><b>N.º3</b>Distinguir los rasgos físicos más destacados (relieve, clima, agua y elementos biogeográficos) que configuran los grandes medios naturales del planeta, con especial referencia a España y Canarias, ubicándolos en el espacio representado y relacionándolos con las posibilidades que ofrecen a los grupos humanos.</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística  <b>N.º3</b> Conocimiento e interacción con el mundo físico.  <b>N.º4</b> Tratamiento de la información y competencia digital</p>	<p>U.D.5: <u>TIEMPO Y CLIMA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La atmósfera</li> <li>▪ La temperatura</li> <li>▪ La humedad del aire y las precipitaciones</li> <li>▪ La presión atmosférica y el viento</li> </ul>	<p>N.º8</p>	<p>h</p>
<p><b>N.º3</b>Distinguir los rasgos físicos más destacados (relieve, clima, agua y elementos biogeográficos) que configuran los grandes</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística  <b>N.º3</b> Conocimiento e</p>	<p>U.D.6: <u>CLIMAS Y PAISAJES DE LA TIERRA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Climas de la Tierra</li> <li>▪ Zonas cálidas</li> <li>▪ Zonas templadas</li> </ul>	<p>N.º 2  N.º 4  N.º 8</p>	<p>b  e</p>



<p>medios naturales del planeta, con especial referencia a España y Canarias, ubicándolos en el espacio representado y relacionándolos con las posibilidades que ofrecen a los grupos humanos.</p>	<p>interacción con el mundo físico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Zonas frías</li> </ul>		
<p><b>N.º3</b> Distinguir los rasgos físicos más destacados (relieve, clima, agua y elementos biogeográficos) que configuran los grandes medios naturales del planeta, con especial referencia a España y Canarias, ubicándolos en el espacio representado y relacionándolos con las posibilidades que ofrecen a los grupos humanos.</p>	<p><b>N.º3</b> Conocimiento e interacción con el mundo físico. <b>N.º4</b> Tratamiento de la información y competencia digital</p>	<p><b>U.D.7: CLIMAS Y PAISAJES DE EUROPA Y ESPAÑA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Climas y paisajes de Europa</li> <li>▪ Climas y paisajes de España</li> </ul>	<p>N.º 2 N.º 3 N.º 4 N.º 8</p>	<p>b e</p>
<p><b>N.º4</b> Identificar y explicar los impactos más significativos que la acción humana ejerce sobre el medio natural, en particular en Canarias, analizando sus causas y efectos y señalando las medidas y conductas que serían necesarias para</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística <b>N.º3</b> Conocimiento e interacción con el mundo físico. <b>N.º4</b> Tratamiento de la información y competencia digital</p>	<p><b>U.D.8: SOCIEDAD Y MEDIO AMBIENTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La Tierra es un ecosistema</li> <li>▪ Riesgos naturales</li> <li>▪ Riesgos provocados por la acción humana.</li> <li>▪ El medio ambiente urbano</li> <li>▪ La explotación de los recursos naturales. El desarrollo sostenible.</li> </ul>	<p>N.º 2 N.º 3 N.º 8 N.º 9 N.º 10</p>	<p>a b e g i j</p>

<p>limitarlos.</p> <p><b>N.º10</b> Realizar una lectura comprensiva de fuentes de información escrita de contenido geográfico o histórico y comunicar la información obtenida de forma correcta oral o escrita.</p>	<p><b>N.º5</b> Social y ciudadana  <b>N.º7</b> Aprender a aprender.  <b>N.º8</b> Autonomía e iniciativa personal.</p>			
<p><b>N.º3</b>Distinguir los rasgos físicos más destacados (relieve, clima, agua y elementos biogeográficos) que configuran los grandes medios naturales del planeta, con especial referencia a España y Canarias, ubicándolos en el espacio representado y relacionándolos con las posibilidades que ofrecen a los grupos humanos.</p> <p><b>N.º10</b> Realizar una lectura comprensiva de fuentes de información escrita de contenido geográfico o histórico y comunicar la información obtenida de forma correcta oral o escrita.</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística  <b>N.º3</b> Conocimiento e interacción con el mundo físico.  <b>N.º4</b> Tratamiento de la información y competencia digital  <b>N.º5</b> Social y ciudadana  <b>N.º7</b> Aprender a aprender.  <b>N.º8</b> Autonomía e iniciativa personal.</p>	<p>U.D.9: <u>EL MEDIO NATURAL DE LAS ISLAS CANARIAS</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Relieve y costas de Canarias</li> <li>▪ El mar en las Islas Canarias</li> <li>▪ El medio natural</li> <li>▪ Riesgos, impactos y conservación del medio ambiente.</li> </ul>	<p>N.º 2  N.º 3  N.º 4  N.º 8  N.º 9  N.º 10</p>	<p>a  b  f  g  h  i  J</p>

## CURSO: 2º DE LA ESO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS BÁSICAS	CONTENIDOS	OBJETIVOS DE ÁREA /MATERIA	OBJETIVOS DE ETAPA
<p><b>N.º9</b> Realizar una lectura comprensiva de fuentes de información escrita de carácter geográfico o histórico y comunicar con corrección la información obtenida de forma oral y escrita.</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística  <b>N.º2</b> Matemática  <b>N.º4</b> Tratamiento de la información y competencia digital  <b>N.º7</b> Aprender a aprender  <b>N.º8</b> Autonomía e iniciativa personal.</p>	<p><b>BLOQUE I. Contenidos comunes a trabajar a lo largo del curso: desarrollo de estrategias, destrezas, habilidades y actitudes generales.</b></p>	<p>N.º3  N.º5  N.º8  N.º9</p>	<p>b  g  h</p>
		<p>1. Localización en el tiempo y en el espacio de periodos y acontecimientos históricos. Nociones de simultaneidad y evolución. Representación gráfica de secuencias temporales.</p>		
<p><b>N.º5</b> Situar en el tiempo y en el espacio las diversas unidades políticas que coexistieron en la Península Ibérica durante la Edad Media, distinguiendo sus peculiaridades y reconociendo en la España actual algunos ejemplos de la pervivencia de su legado cultural y artístico.</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística  <b>N.º4</b> Tratamiento de la información y competencia digital  <b>N.º5</b> Social y ciudadana  <b>N.º7</b> Aprender a aprender  <b>N.º8</b> Autonomía e iniciativa personal.</p>	<p>2. Reconocimiento de causas y consecuencias en los hechos y procesos históricos y geográficos con distinción de su naturaleza. Valoración del papel de los hombres y las mujeres: su importancia en la sociedad actual, su protagonismo en la historia.</p>	<p>N.º1  N.º3  N.º5  N.º6  N.º8</p>	<p>a  c  d  e</p>

<p><b>N.º9</b> Realizar una lectura comprensiva de fuentes de información escrita de carácter geográfico o histórico y comunicar con corrección la información obtenida de forma oral y escrita.</p> <p><b>N.º10</b> Realizar de forma individual y en grupo, con ayuda del profesor o de la profesora, un trabajo sencillo de carácter descriptivo sobre algún hecho o tema, utilizando fuentes diversas (observación, prensa, bibliografía, páginas web, etc.), seleccionando la información pertinente, integrándola en un esquema o guión y comunicando los resultados del estudio con corrección y con el vocabulario adecuado</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística <b>N.º2</b> Matemática</p> <p><b>N.º4</b> Tratamiento de la información y competencia digital</p> <p><b>N.º5</b> Social y ciudadana</p> <p><b>N.º7</b> Aprender a aprender</p> <p><b>N.º8</b> Autonomía e iniciativa personal.</p>	<p>3. Búsqueda, obtención y selección de información del entorno, de fuentes escritas, iconográficas, gráficas, audiovisuales y proporcionadas por las tecnologías de la información y de la comunicación. Análisis y elaboración oral y escrita de la información obtenida. Transformación de información estadística en gráficos.</p>	<p>N.º 8 N.º 9 N.º 10</p>	<p>b g h i j</p>
<p><b>N.º8</b> Identificar las características básicas de los principales estilos artísticos de la Edad Media y la Edad Moderna, contextualizándolas en la etapa en la que tuvieron</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística <b>N.º4</b> Tratamiento de la información y competencia digital</p>	<p>4. Reconocimiento de los elementos básicos característicos de los estilos artísticos e interpretación de obras significativas en su contexto histórico. Valoración de la herencia cultural y del patrimonio histórico-artístico y colaboración en su conservación.</p>	<p>N.º5 N.º7 N.º8 N.º10</p>	<p>a d e g m</p>

<p>su origen, y aplicar este conocimiento al análisis de algunas obras de arte relevantes y representativas de éstos, mencionando las principales manifestaciones</p>	<p><b>N.º5</b> Social y ciudadana <b>N.º6</b> Cultural y artística <b>N.º7</b> Aprender a aprender <b>N.º8</b> Autonomía e iniciativa personal.</p>			
<p><b>N.º4</b> Describir los rasgos sociales, económicos, políticos, religiosos, culturales y artísticos que caracterizan la Europa feudal, reconociendo los cambios urbanos y económicos y la evolución política hasta la aparición del Estado moderno.</p> <p><b>N.º5</b> Situar en el tiempo y en el espacio las diversas unidades políticas que coexistieron en la Península Ibérica durante la Edad Media, distinguiendo sus peculiaridades y reconociendo en la España actual algunos ejemplos de la pervivencia de su legado cultural y artístico.</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística <b>N.º4</b> Tratamiento de la información y competencia digital <b>N.º5</b> Social y ciudadana <b>N.º7</b> Aprender a aprender <b>N.º8</b> Autonomía e iniciativa personal.</p>	<p>5. Análisis de algún aspecto de la época medieval o moderna y comparación con un hecho o situación relevante de la actualidad.</p>	<p>N.º1 N.º5 N.º8 N.º9 N.º10</p>	<p>a b e g i j</p>
<p><b>N.º2</b> Identificar los rasgos característicos de la sociedad española actual distinguiendo</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística <b>N.º4</b> Tratamiento de la</p>	<p>6. Estudio de un hecho social actual y de sus repercusiones.</p>	<p>N.º1 N.º5</p>	<p>a b</p>

<p>la diversidad de grupos sociales que la configuran, reconociendo su pertenencia al mundo occidental y exponiendo alguna situación que refleje desigualdad social.</p>	<p>información y competencia digital  <b>N.º5</b> Social y ciudadana  <b>N.º7</b> Aprender a aprender  <b>N.º8</b> Autonomía e iniciativa personal.</p>		<p>N.º6  N.º8  N.º9  N.º10</p>	<p>e  g  i  j</p>
<p><b>N.º5</b> Situar en el tiempo y en el espacio las diversas unidades políticas que coexistieron en la Península Ibérica durante la Edad Media, distinguiendo sus peculiaridades y reconociendo en la España actual algunos ejemplos de la pervivencia de su legado cultural y artístico.</p> <p><b>N.º8</b> Identificar las características básicas de los principales estilos artísticos de la Edad Media y la Edad Moderna, contextualizándolas en la etapa en la que tuvieron su origen, y aplicar este conocimiento al análisis de algunas obras de arte relevantes y representativas de éstos, mencionando las principales manifestaciones</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística  <b>N.º3</b> Conocimiento e interacción con el mundo físico.  <b>N.º4</b> Tratamiento de la información y competencia digital  <b>N.º5</b> Social y ciudadana  <b>N.º6</b> Cultural y artística  <b>N.º7</b> Aprender a aprender  <b>N.º8</b> Autonomía e iniciativa personal.</p>	<p style="text-align: center;"><b>BLOQUE II. HISTORIA</b></p> <p>U.D.1.- <u>EL ISLAM Y AL-ANDALUS</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Aparición del Islam.</li> <li>▪ El Islam.</li> <li>▪ La expansión del Islam.</li> <li>▪ -El Islam en la Península Ibérica: Al-Andalus. Del Califato al Reino nazarí de Granada.</li> <li>▪ -Economía y sociedad andalusí.</li> <li>▪ -Cultura y arte islámico.</li> </ul>	<p>N.º1  N.º5  N.º6  N.º7  N.º8  N.º9  N.º10</p>	<p>a  b  d  e  j  m</p>

<p><b>N.º4</b> Describir los rasgos sociales, económicos, políticos, religiosos, culturales y artísticos que caracterizan la Europa feudal, reconociendo los cambios urbanos y económicos y la evolución política hasta la aparición del Estado moderno.</p> <p><b>N.º5</b> Situar en el tiempo y en el espacio las diversas unidades políticas que coexistieron en la Península Ibérica durante la Edad Media, distinguiendo sus peculiaridades y reconociendo en la España actual algunos ejemplos de la pervivencia de su legado cultural y artístico.</p> <p><b>N.º8</b> Identificar las características básicas de los principales estilos artísticos de la Edad Media y la Edad Moderna, contextualizándolas en la etapa en la que tuvieron su origen, y aplicar este conocimiento al análisis de algunas obras de arte relevantes y representativas</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística  <b>N.º5</b> Social y ciudadana  <b>N.º6</b> Cultural y artística  <b>N.º7</b> Aprender a aprender  <b>N.º8</b> Autonomía e iniciativa personal.</p>	<p>U.D.2.- <u>LA EUROPA FEUDAL</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ El nacimiento de la Europa feudal.</li> <li>▪ La nobleza feudal</li> <li>▪ Los campesinos.</li> <li>▪ La iglesia cristiana: los clérigos.</li> <li>▪ Los monasterios medievales.</li> <li>▪ El arte románico. La arquitectura.</li> <li>▪ Pintura y escultura románicas.</li> </ul>	<p>N.º1  N.º5  N.º7  N.º8  N.º9  N.º10</p>	<p>b  e  j  m</p>
--	---	---	--	-------------------------------

de éstos, mencionando las principales manifestaciones				
<p><b>N.º4</b> Describir los rasgos sociales, económicos, políticos, religiosos, culturales y artísticos que caracterizan la Europa feudal, reconociendo los cambios urbanos y económicos y la evolución política hasta la aparición del Estado moderno.</p> <p><b>N.º5</b> Situar en el tiempo y en el espacio las diversas unidades políticas que coexistieron en la Península Ibérica durante la Edad Media, distinguiendo sus peculiaridades y reconociendo en la España actual algunos ejemplos de la pervivencia de su legado cultural y artístico.</p> <p><b>N.º8</b> Identificar las características básicas de los principales estilos artísticos de la Edad Media y la Edad Moderna, contextualizándolas en la etapa en la que tuvieron su origen, y aplicar este</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística</p> <p><b>N.º4</b> Tratamiento de la información y competencia digital</p> <p><b>N.º5</b> Social y ciudadana</p> <p><b>N.º6</b> Cultural y artística</p> <p><b>N.º7</b> Aprender a aprender</p> <p><b>N.º8</b> Autonomía e iniciativa personal.</p>	<p>U.D.3.- <u>LA CIUDAD MEDIEVAL</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La recuperación de la vida urbana.</li> <li>▪ Las actividades urbanas: artesanía y comercio.</li> <li>▪ La sociedad urbana.</li> <li>▪ El afianzamiento del poder real.</li> <li>▪ La crisis de la Baja Edad Media (ss. XIV y XV).</li> <li>▪ El arte gótico. La arquitectura.</li> <li>▪ La escultura y la pintura góticas.</li> </ul>	<p>N.º1 N.º5 N.º7 N.º8 N.º9 N.º10</p>	<p>b e j m</p>



<p>conocimiento al análisis de algunas obras de arte relevantes y representativas de éstos, mencionando las principales manifestaciones</p>				
<p><b>N.º5</b> Situar en el tiempo y en el espacio las diversas unidades políticas que coexistieron en la Península Ibérica durante la Edad Media, distinguiendo sus peculiaridades y reconociendo en la España actual algunos ejemplos de la pervivencia de su legado cultural y artístico.</p> <p><b>N.º8</b> Identificar las características básicas de los principales estilos artísticos de la Edad Media y la Edad Moderna, contextualizándolas en la etapa en la que tuvieron su origen, y aplicar este conocimiento al análisis de algunas obras de arte relevantes y representativas de éstos, mencionando las principales manifestaciones</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística  <b>N.º3</b> Conocimiento e interacción con el mundo físico.  <b>N.º4</b> Tratamiento de la información y competencia digital  <b>N.º5</b> Social y ciudadana  <b>N.º6</b> Cultural y artística</p>	<p><u>U.D.4.- FORMACIÓN Y EXPANSIÓN DE LOS REINOS PENINSULARES</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ El origen de los reinos cantábricos.</li> <li>▪ Los primeros condados y reinos pirenaicos.</li> <li>▪ La expansión territorial de los siglos XI y XII.</li> <li>▪ La repoblación de los reinos conquistados.</li> <li>▪ La península ibérica: encuentro de culturas.</li> <li>▪ El románico en la Península ibérica.</li> </ul>	<p>N.º1  N.º5  N.º7  N.º8</p>	<p>e  j  m</p>

<p><b>N.º4</b> Describir los rasgos sociales, económicos, políticos, religiosos, culturales y artísticos que caracterizan la Europa feudal, reconociendo los cambios urbanos y económicos y la evolución política hasta la aparición del Estado moderno.</p> <p><b>N.º5</b> Situar en el tiempo y en el espacio las diversas unidades políticas que coexistieron en la Península Ibérica durante la Edad Media, distinguiendo sus peculiaridades y reconociendo en la España actual algunos ejemplos de la pervivencia de su legado cultural y artístico.</p> <p><b>N.º8</b> Identificar las características básicas de los principales estilos artísticos de la Edad Media y la Edad Moderna, contextualizándolas en la etapa en la que tuvieron su origen, y aplicar este conocimiento al análisis de algunas obras de arte relevantes y representativas</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística</p> <p><b>N.º3</b> Conocimiento e interacción con el mundo físico.</p> <p><b>N.º4</b> Tratamiento de la información y competencia digital</p> <p><b>N.º5</b> Social y ciudadana</p> <p><b>N.º6</b> Cultural y artística</p>	<p><b>U.D.5.- <u>LOS GRANDES REINOS PENINSULARES</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La consolidación de los reinos hispánicos.</li> <li>▪ La gran expansión del siglo XIII.</li> <li>▪ Las instituciones del gobierno.</li> <li>▪ El reino de Castilla: economía y sociedad.</li> <li>▪ La Corona de Aragón: economía y sociedad.</li> <li>▪ Los conflictos sociales y políticos en la Baja Edad Media.</li> <li>▪ Las primeras exploraciones de Canarias.</li> <li>▪ El Gótico en la Península Ibérica.</li> </ul>	<p>N.º1 N.º5 N.º7 N.º8</p>	<p>e f j m</p>
--	--	---	--	----------------------------

de éstos, mencionando las principales manifestaciones				
<p><b>N.º4</b> Describir los rasgos sociales, económicos, políticos, religiosos, culturales y artísticos que caracterizan la Europa feudal, reconociendo los cambios urbanos y económicos y la evolución política hasta la aparición del Estado moderno.</p> <p><b>N.º8</b> Identificar las características básicas de los principales estilos artísticos de la Edad Media y la Edad Moderna, contextualizándolas en la etapa en la que tuvieron su origen, y aplicar este conocimiento al análisis de algunas obras de arte relevantes y representativas de éstos, mencionando las principales manifestaciones</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística</p> <p><b>N.º4</b> Tratamiento de la información y competencia digital</p> <p><b>N.º5</b> Social y ciudadana</p> <p><b>N.º6</b> Cultural y artística</p> <p><b>N.º7</b> Aprender a aprender</p> <p><b>N.º8</b> Autonomía e iniciativa personal.</p>	<p>U.D.6.- <u>RENACIMIENTO Y REFORMA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ El Humanismo.</li> <li>▪ La Reforma religiosa.</li> <li>▪ La Contrarreforma católica.</li> <li>▪ El nuevo espíritu del Renacimiento.</li> <li>▪ El Quattrocento y el Cinquecento.</li> <li>▪ La difusión del Renacimiento.</li> </ul>	<p>N.º1</p> <p>N.º5</p> <p>N.º7</p> <p>N.º8</p> <p>N.º9</p> <p>N.º10</p>	<p>b</p> <p>e</p> <p>j</p> <p>m</p>
<p><b>N.º4</b> Describir los rasgos sociales, económicos, políticos, religiosos, culturales y artísticos que caracterizan la Europa feudal,</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística</p> <p><b>N.º4</b> Tratamiento de la información y</p>	<p>U.D.7.- <u>LA MONARQUÍA AUTORITARIA: LOS REYES CATÓLICOS</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La Europa del siglo XV.</li> <li>▪ La monarquía de los Reyes Católicos.</li> </ul>	<p>N.º1</p> <p>N.º5</p> <p>N.º7</p> <p>N.º8</p>	<p>e</p> <p>h</p> <p>j</p>

<p>reconociendo los cambios urbanos y económicos y la evolución política hasta la aparición del Estado moderno.</p> <p><b>Nº.6</b> Distinguir los principales momentos en la formación del Estado moderno destacando las características más relevantes de la monarquía hispánica y del imperio colonial español.</p>	<p>competencia digital</p> <p><b>N.º5</b> Social y ciudadana</p> <p><b>N.º6</b> Cultural y artística</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La articulación de la nueva monarquía.</li> <li>▪ La organización económica y social.</li> <li>▪ Humanismo y Renacimiento en España.</li> </ul>		
<p><b>Nº.6</b> Distinguir los principales momentos en la formación del Estado moderno destacando las características más relevantes de la monarquía hispánica y del imperio colonial español.</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística</p> <p><b>N.º3</b> Conocimiento e interacción con el mundo físico.</p> <p><b>N.º4</b> Tratamiento de la información y competencia digital</p> <p><b>N.º5</b> Social y ciudadana</p>	<p>U.D.8.- <u>LOS GRANDES DESCUBRIMIENTOS GEOGRÁFICOS</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Los grandes viajes marítimos.</li> <li>▪ Castilla encuentra un nuevo continente.</li> <li>▪ Los pueblos precolombinos.</li> <li>▪ Conquista y colonización de la América española.</li> </ul>	<p>N.º1</p> <p>N.º5</p> <p>N.º8</p>	<p>a</p> <p>d</p> <p>e</p> <p>j</p>
<p><b>Nº.6</b> Distinguir los principales momentos en la formación del Estado moderno destacando las características más relevantes de la monarquía hispánica y del imperio colonial español.</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística</p> <p><b>N.º4</b> Tratamiento de la información y competencia digital</p> <p><b>N.º5</b> Social y ciudadana</p>	<p>U.D.9.- <u>EL IMPERIO DE LOS AUSTRIAS</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ El imperio universal: Carlos V.</li> <li>▪ El imperio hispánico: Felipe II.</li> <li>▪ Economía y sociedad hispánica en el siglo XVI.</li> <li>▪ El siglo XVII: el declive del Imperio.</li> <li>▪ Crisis social y económica del siglo XVII.</li> </ul>	<p>N.º1</p> <p>N.º5</p> <p>N.º8</p>	<p>e</p>

<p><b>N.º6</b> Distinguir los principales momentos en la formación del Estado moderno destacando las características más relevantes de la monarquía hispánica y del imperio colonial español.</p> <p><b>N.º8</b> Identificar las características básicas de los principales estilos artísticos de la Edad Media y la Edad Moderna, contextualizándolas en la etapa en la que tuvieron su origen, y aplicar este conocimiento al análisis de algunas obras de arte relevantes y representativas de éstos, mencionando las principales manifestaciones</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística  <b>N.º4</b> Tratamiento de la información y competencia digital  <b>N.º5</b> Social y ciudadana  <b>N.º6</b> Cultural y artística  <b>N.º7</b> Aprender a aprender  <b>N.º8</b> Autonomía e iniciativa personal.</p>	<p>U.D.10.- <u>EL SIGLO DEL BARROCO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Sociedad y economía en el siglo XVII.</li> <li>▪ La Europa del absolutismo.</li> <li>▪ El arte del siglo XVII: el Barroco.</li> <li>▪ -Arquitectura y escultura barroca.</li> <li>▪ La pintura barroca europea.</li> <li>▪ Arquitectura y escultura del Barroco español.</li> <li>▪ El siglo de Oro de la pintura española.</li> </ul>	<p>N.º1  N.º5  N.º7  N.º8  N.º9  N.º10</p>	<p>b  e  j  m</p>
<p><b>N.º7</b> Situar en su contexto histórico la conquista de Canarias y sus características, así como los principales rasgos de la colonización.</p> <p><b>N.º8</b> Identificar las características básicas de los principales estilos artísticos de la Edad Media y la Edad Moderna, contextualizándolas</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística  <b>N.º4</b> Tratamiento de la información y competencia digital  <b>N.º5</b> Social y ciudadana  <b>N.º6</b> Cultural y artística  <b>N.º7</b> Aprender a aprender  <b>N.º8</b> Autonomía e</p>	<p>U.D.11.- <u>CANARIAS EN LA EDAD MODERNA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La conquista del archipiélago canario.</li> <li>▪ La organización política de Canarias.</li> <li>▪ Economía y sociedad en Canarias.</li> <li>▪ El arte en Canarias durante la Edad Moderna.</li> <li>▪ Canarias y América.</li> </ul>	<p>N.º1  N.º5  N.º7  N.º8  N.º9  N.º10</p>	<p>b  d  e  f  i  j  m</p>

<p>en la etapa en la que tuvieron su origen, y aplicar este conocimiento al análisis de algunas obras de arte relevantes y representativas de éstos, mencionando las principales manifestaciones</p>	<p>iniciativa personal.</p>			
<p><b>N.º1</b> Utilizar los conceptos básicos de la demografía e identificar los factores que influyen en los comportamientos demográficos, reconociendo sus tendencias predominantes y aplicando su conocimiento al análisis del actual régimen demográfico español y canario y a sus consecuencias.</p> <p><b>N.º9</b> Realizar una lectura comprensiva de fuentes de información escrita de carácter geográfico o histórico y comunicar con corrección la información obtenida de forma oral y escrita.</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística  <b>N.º2</b> Matemática  <b>N.º3</b> Conocimiento e interacción con el mundo físico.  <b>N.º4</b> Tratamiento de la información y competencia digital  <b>N.º5</b> Social y ciudadana  <b>N.º7</b> Aprender a aprender</p>	<p style="text-align: center;"><b>BLOQUE III. GEOGRAFÍA</b></p> <p><b>U.D.1.- <u>LOS HABITANTES DEL PLANETA</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Los habitantes del planeta y su distribución.</li> <li>▪ Evolución de la población mundial.</li> <li>▪ La dinámica desigual de la población mundial.</li> <li>▪ La dinámica desigual de la población mundial.</li> <li>▪ La dinámica de la población: las migraciones.</li> <li>▪ La población y el trabajo.</li> </ul>	<p>N.º2  N.º3  N.º4  N.º6  N.º8</p>	<p>a  c  g  h  l</p>

<p><b>N.º1</b> Utilizar los conceptos básicos de la demografía e identificar los factores que influyen en los comportamientos demográficos, reconociendo sus tendencias predominantes y aplicando su conocimiento al análisis del actual régimen demográfico español y canario y a sus consecuencias.</p> <p><b>N.º2</b> Identificar los rasgos característicos de la sociedad española actual distinguiendo la diversidad de grupos sociales que la configuran, reconociendo su pertenencia al mundo occidental y exponiendo alguna situación que refleje desigualdad social.</p> <p><b>N.º9</b> Realizar una lectura comprensiva de fuentes de información escrita de carácter geográfico o histórico y comunicar con corrección la información obtenida de forma oral y escrita.</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística</p> <p><b>N.º2</b> Matemática</p> <p><b>N.º3</b> Conocimiento e interacción con el mundo físico.</p> <p><b>N.º4</b> Tratamiento de la información y competencia digital</p> <p><b>N.º5</b> Social y ciudadana</p> <p><b>N.º7</b> Aprender a aprender</p> <p><b>N.º8</b> Autonomía e iniciativa personal.</p>	<p><b>U.D.2.- <u>LA POBLACIÓN DE ESPAÑA Y DE CANARIAS</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Evolución de la población española.</li> <li>▪ Características de la población española.</li> <li>▪ Distribución de la población en el territorio.</li> <li>▪ Poblamiento rural y urbano.</li> <li>▪ La población y el trabajo.</li> <li>▪ España, un país de emigrantes en el pasado.</li> <li>▪ España, un país de inmigrantes.</li> <li>▪ La población de Canarias.</li> </ul>	<p>N.º1</p> <p>N.º3</p> <p>N.º4</p> <p>N.º6</p> <p>N.º8</p> <p>N.º9</p> <p>N.º10</p>	<p>a</p> <p>b</p> <p>c</p> <p>d</p> <p>f</p> <p>h</p> <p>i</p> <p>j</p>
---	---	--	--	---

<p><b>N.º2</b> Identificar los rasgos característicos de la sociedad española actual distinguiendo la diversidad de grupos sociales que la configuran, reconociendo su pertenencia al mundo occidental y exponiendo alguna situación que refleje desigualdad social.</p> <p><b>N.º3</b> Analizar el crecimiento de las áreas urbanas, la diferenciación funcional del espacio urbano y alguno de los problemas que se les plantean a sus habitantes, aplicando este conocimiento a algunos ejemplos de ciudades españolas y a las áreas metropolitanas canarias.</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística  <b>N.º2</b> Matemática  <b>N.º3</b> Conocimiento e interacción con el mundo físico.  <b>N.º4</b> Tratamiento de la información y competencia digital  <b>N.º5</b> Social y ciudadana</p>	<p><b>U.D.3.- <u>LA CIUDAD Y LO URBANO</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Una aproximación a la ciudad.</li> <li>▪ La morfología urbana.</li> <li>▪ El crecimiento urbano a lo largo del tiempo.</li> <li>▪ Un mundo de grandes ciudades</li> <li>▪ Estructura del sistema urbano español.</li> <li>▪ Las ciudades de Canarias.</li> </ul>	<p>N.º2  N.º3  N.º4  N.º8</p>	<p>f</p>
<p><b>N.º2</b> Identificar los rasgos característicos de la sociedad española actual distinguiendo la diversidad de grupos sociales que la configuran, reconociendo su pertenencia al mundo occidental y exponiendo alguna situación</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística  <b>N.º3</b> Conocimiento e interacción con el mundo físico.  <b>N.º4</b> Tratamiento de la información y</p>	<p><b>U.D.4.- <u>LAS SOCIEDADES HUMANAS</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Organización de la sociedad humana.</li> <li>▪ Evolución de la sociedad humana.</li> <li>▪ La sociedad europea.</li> <li>▪ La sociedad española y la Canaria.</li> </ul>	<p>N.º1  N.º4  N.º6  N.º8  N.º9  N.º10</p>	<p>a  b  c  d  f</p>



<p>que refleje desigualdad social.</p> <p><b>N.º9</b> Realizar una lectura comprensiva de fuentes de información escrita de carácter geográfico o histórico y comunicar con corrección la información obtenida de forma oral y escrita.</p>	<p>competencia digital</p> <p><b>N.º5</b> Social y ciudadana</p> <p><b>N.º6</b> Cultural y artística</p> <p><b>N.º7</b> Aprender a aprender</p> <p><b>N.º8</b> Autonomía e iniciativa personal.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Inmigración y diversidad cultural. .</li> </ul>		
---	---	--	--	--

## CURSO: 3º DE LA ESO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS BÁSICAS	CONTENIDOS	OBJETIVOS DE ÁREA /MATERIA	OBJETIVOS DE ETAPA
<p>N.º 11 Realizar una lectura comprensiva de fuentes diversas (gráficos, croquis, mapas temáticos, bases de datos, imágenes, fuentes escritas) para obtener, relacionar y procesar información sobre hechos sociales y, comunicar las conclusiones de forma organizada e inteligible, oral y escrita, empleando para ello las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación.</p>	<p>N.º 1 Comunicación lingüística                      N.º 2 Competencia matemática                      N.º 3 Conocimiento e interacción con el mundo físico                      N.º 4 Tratamiento de la información y competencia digital                      N.º 7 Aprender a aprender                      N.º 8 Autonomía e iniciativa personal</p>	<p><b>BLOQUE I. Contenidos comunes a trabajar a lo largo del curso: desarrollo de estrategias, destrezas, habilidades y actitudes generales.</b></p>	<p>N.º 8                      N.º 9                      N.º 10</p>	<p>b                      g                      h                      i                      j</p>
		<p>1. Obtención y procesamiento de información, explícita e implícita, a partir de la percepción de los paisajes geográficos del entorno o de imágenes, de fuentes orales y de documentos visuales, cartográficos y estadísticos, incluidos los proporcionados por las tecnologías de la información y la comunicación. Comunicación oral o escrita de la información recopilada.</p>		
<p>N.º 12 Utilizar con rigor la información obtenida de fuentes diversas y exponer opiniones razonadas al</p>	<p>N.º 1 Comunicación lingüística                      N.º 2 Competencia matemática                      N.º 3 Conocimiento e</p>	<p>2. Realización de debates, análisis de casos o resolución de problemas sobre alguna cuestión de actualidad, en especial sobre temas sociales, sirviéndose, entre otras, de las fuentes procedentes de los medios de comunicación, analizando con actitud crítica las interpretaciones o los enfoques distintos de un mismo hecho fundamentando las opiniones, argumentando las</p>	<p>N.º 8                      N.º 9                      N.º 10</p>	<p>a                      b                      g                      h</p>

<p>participar en debates sobre cuestiones de actualidad cercanas a la vida del alumnado, manifestando actitudes de solidaridad.</p>	<p>interacción con el mundo físico  <b>N.º 4</b> Tratamiento de la información y competencia digital  <b>N.º 5</b> Competencia social y ciudadana  <b>N.º 7</b> Aprender a aprender  <b>N.º 8</b> Autonomía e iniciativa personal</p>	<p>propuestas, respetando las de las demás personas y utilizando el vocabulario geográfico adecuado.</p>		<p>i j</p>
<p><b>N.º 11</b> Realizar una lectura comprensiva de fuentes diversas (gráficos, croquis, mapas temáticos, bases de datos, imágenes, fuentes escritas) para obtener, relacionar y procesar información sobre hechos sociales y, comunicar las conclusiones de forma organizada e inteligible, oral y escrita, empleando para ello las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación.  <b>N.º 12</b> Utilizar con rigor la información obtenida de fuentes diversas y exponer</p>	<p><b>Nº 1</b> Comunicación lingüística  <b>Nº 2</b> Competencia matemática  <b>Nº 3</b> Conocimiento e interacción con el mundo físico  <b>Nº 4</b> Tratamiento de la información y competencia digital  <b>Nº 7</b> Competencia para aprender a aprender  <b>Nº 8</b> Autonomía e iniciativa personal</p>	<p>3. Elaboración de trabajos de síntesis o de indagación, recabando información de fuentes variadas, y presentación correcta de aquellos integrando diferentes formas de expresión, incluyendo las proporcionadas por las tecnologías de la información y la comunicación.</p>	<p>N.º 8  N.º 9  N.º 10</p>	<p>a b g h i j</p>

<p>opiniones razonadas al participar en debates sobre cuestiones de actualidad cercanas a la vida del alumnado, manifestando actitudes de solidaridad.</p>				
<p>N.º7 Describir los rasgos geográficos comunes y diversos que caracterizan el espacio geográfico español y explicar el papel desempeñado por las principales áreas económicas y los grandes ejes de comunicación como organizadores del espacio y responsables de las diferencias regionales.</p>	<p>N.º 1 Comunicación lingüística N.º 3 Conocimiento e interacción con el mundo físico N.º 4 Tratamiento de la información y competencia digital N.º 7 Aprender a aprender N.º 8 Autonomía e iniciativa personal</p>	<p><b>BLOQUE II: El espacio geográfico</b></p> <p>U.D.1: <u>EL RELIEVE: MARCO FÍSICO DE LAS ACTIVIDADES HUMANAS.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Cómo puede condicionar el medio físico en la actividad humana.</li> <li>▪ Formas del relieve terrestre.</li> <li>▪ Los continentes. Ejemplos más significativos de las grandes unidades de relieve terrestre.</li> <li>▪ Principales unidades de relieve de la Península Ibérica.</li> <li>▪ El relieve insular español.</li> </ul>	<p>N.º2 N.º4 N.º7 N.º8 N.º9</p>	<p>b e f g h i j</p>
<p>N.º7 Describir los rasgos geográficos comunes y diversos que caracterizan el espacio geográfico español y explicar el papel desempeñado por las principales áreas económicas y los grandes ejes de comunicación como organizadores del espacio y</p>	<p>N.º 1 Comunicación lingüística N.º 2 Competencia matemática N.º 3 Conocimiento e interacción con el mundo físico N.º 4 Tratamiento de la información y competencia digital N.º 7 Aprender a</p>	<p>U.D.2: <u>LOS PAISAJES DE LA TIERRA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Los paisajes de las distintas zonas climáticas de la Tierra.</li> <li>▪ Los paisajes de Europa.</li> <li>▪ Los paisajes de España.</li> </ul>	<p>N.º2 N.º4 N.º7 N.º8 N.º9</p>	<p>b f g h i j</p>

responsables de las diferencias regionales.	aprender N.º 8 Autonomía e iniciativa personal			
<p>N.º1 Identificar los principales agentes e instituciones económicas, así como las funciones que desempeñan en el marco de una economía cada vez más interdependiente, y aplicar este conocimiento al análisis y valoración de algunas realidades económicas cercanas.</p> <p>N.º 11 Realizar una lectura comprensiva de fuentes diversas (gráficos, croquis, mapas temáticos, bases de datos, imágenes, fuentes escritas) para obtener, relacionar y procesar información sobre hechos sociales y, comunicar las conclusiones de forma organizada e inteligible, oral y escrita, empleando para ello las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación.</p>	<p>N.º 1 Comunicación lingüística</p> <p>N.º 2 Competencia matemática</p> <p>N.º 4 Tratamiento de la información y competencia digital</p> <p>N.º 5 Competencia social y ciudadana</p> <p>N.º 7 Aprender a aprender</p> <p>N.º 8 Autonomía e iniciativa personal</p>	<p><b>BLOQUE III: El espacio geográfico y la actividad económica</b></p> <hr/> <p>U.D.3 <u>ORGANIZACIÓN ECONÓMICA DE LA SOCIEDAD</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ El funcionamiento de la actividad económica: definición de actividad económica. Producción, comercialización y consumo.</li> <li>▪ Los factores de producción.</li> <li>▪ La Economía de Mercado: Ley de la oferta y la demanda.</li> <li>▪ Explicar en qué consiste la economía de mercado o capitalismo. La Ley de la oferta y la demanda.</li> <li>▪ El mercado laboral: definición de mercado de trabajo, población activa y sindicato.</li> </ul>	<p>N.º5</p> <p>N.º8</p> <p>N.º10</p> <p>N.º11</p>	<p>a</p> <p>c</p> <p>g</p> <p>h</p> <p>i</p> <p>j</p>

<p>N.º2 Caracterizar los principales sistemas de explotación agraria y pesquera existentes en el mundo, localizando algunos de sus ejemplos representativos, y utilizar esa caracterización para analizar algunos problemas de la agricultura española y canaria.</p> <p>N.º 11 Realizar una lectura comprensiva de fuentes diversas (gráficos, croquis, mapas temáticos, bases de datos, imágenes, fuentes escritas) para obtener, relacionar y procesar información sobre hechos sociales y, comunicar las conclusiones de forma organizada e inteligible, oral y escrita, empleando para ello las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación.</p> <p>N.º 12 Utilizar con rigor la información obtenida de fuentes diversas y exponer opiniones razonadas al</p>	<p>N.º 1 Comunicación lingüística</p> <p>N.º 2 Competencia matemática</p> <p>N.º 3 Conocimiento e interacción con el mundo físico</p> <p>N.º 4 Tratamiento de la información y competencia digital</p> <p>N.º 5 Competencia social y ciudadana</p> <p>N.º 7 Aprender a aprender</p> <p>N.º 8 Autonomía e iniciativa personal</p>	<p><u>U.D.4 EL SECTOR PRIMARIO: LA AGRICULTURA, LA GANADERÍA Y LA PESCA.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Las actividades agrarias y su relación con el medio.</li> <li>▪ Los paisajes agrarios: parcelas, sistemas de cultivo y poblamiento.</li> <li>▪ La “agricultura de subsistencia” y la “agricultura de mercado”.</li> <li>▪ La ganadería: la tradicional y la de mercado.</li> <li>▪ La pesca.</li> <li>▪ Sector primario en España y Canarias.</li> <li>▪ La integración de España en la política agraria de la U.E.</li> <li>▪ La pesca española en la U.E.</li> </ul>	<p>N.º1</p> <p>N.º2</p> <p>N.º3</p> <p>N.º4</p> <p>N.º8</p> <p>N.º9</p> <p>N.º10</p>	<p>b</p> <p>f</p> <p>g</p> <p>h</p> <p>i</p> <p>j</p>
---	--	--	--	---

participar en debates sobre cuestiones de actualidad cercanas a la vida del alumnado, manifestando actitudes de solidaridad.				
<p><b>N.º3</b> Describir las transformaciones que en los campos de las tecnologías, la organización empresarial y la localización se están produciendo en las actividades, espacios y centros industriales, localizando y caracterizando los principales centros de producción en el mundo y en España y analizando las relaciones de intercambio que se establecen entre países y zonas.</p> <p><b>N.º 11</b> Realizar una lectura comprensiva de fuentes diversas (gráficos, croquis, mapas temáticos, bases de datos, imágenes, fuentes escritas) para obtener, relacionar y procesar información sobre hechos sociales y, comunicar las conclusiones de forma organizada e inteligible, oral</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística</p> <p><b>N.º 2</b> Competencia matemática</p> <p><b>N.º 3</b> Conocimiento e interacción con el mundo físico</p> <p><b>N.º 4</b> Tratamiento de la información y competencia digital</p> <p><b>N.º 7</b> Aprender a aprender</p> <p><b>N.º 8</b> Autonomía e iniciativa personal</p>	<p><u>U.D. 5 LA INDUSTRIA Y LA ENERGÍA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Las materias primas: definición y clasificación.</li> <li>▪ La minería.</li> <li>▪ Las fuentes de energía: definición, clasificación y distribución en el mundo (trabajo de investigación).</li> <li>▪ La Industria: definición y clasificación.</li> <li>▪ El proceso y el trabajo industrial.</li> <li>▪ La localización de la industria en el mundo.</li> <li>▪ La industria y la energía en España y Canarias.</li> </ul>	<p>N.º1</p> <p>N.º2</p> <p>N.º3</p> <p>N.º4</p> <p>N.º8</p> <p>N.º9</p> <p>N.º10</p>	<p>b</p> <p>e</p> <p>f</p> <p>g</p> <p>h</p> <p>i</p> <p>j</p>

<p>y escrita, empleando para ello las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación.</p> <p><b>N.º 12</b> Utilizar con rigor la información obtenida de fuentes diversas y exponer opiniones razonadas al participar en debates sobre cuestiones de actualidad cercanas a la vida del alumnado, manifestando actitudes de solidaridad.</p>				
<p><b>N.º4</b> Identificar el desarrollo y la transformación reciente de las actividades del sector servicios para entender los cambios que se están produciendo, tanto en las relaciones económicas como sociales.</p> <p><b>N.º5</b> Reconocer los rasgos que caracterizan los sectores de la economía canaria para comprender su grado de desarrollo, sus posibilidades, limitaciones y dependencias, así como las políticas de mejora y protección del</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística  <b>N.º 2</b> Competencia matemática  <b>N.º 3</b> Conocimiento e interacción con el mundo físico  <b>N.º 4</b> Tratamiento de la información y competencia digital  <b>N.º 7</b> Aprender a aprender  <b>N.º 8</b> Autonomía e iniciativa personal</p>	<p>U.D. 6: <u>EL SECTOR TERCIARIO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Las actividades terciarias: definición, características y clasificación de las actividades terciarias.</li> <li>▪ La Sanidad.</li> <li>▪ El turismo.</li> <li>▪ El comercio.</li> <li>▪ El Transporte.</li> <li>▪ El sector terciario en España y en Canarias.</li> </ul>	<p>N.º1  N.º2  N.º3  N.º4  N.º7  N.º8  N.º9  N.º10</p>	<p>b  c  f  g  h  i  j</p>



<p>medio, destacando el proceso de terciarización en las Islas.</p> <p><b>N.7</b> Describir los rasgos geográficos comunes y diversos que caracterizan el espacio geográfico español y explicar el papel desempeñado por las principales áreas económicas y los grandes ejes de comunicación como organizadores del espacio y responsables de las diferencias regionales.</p> <p><b>N.º 11</b> Realizar una lectura comprensiva de fuentes diversas (gráficos, croquis, mapas temáticos, bases de datos, imágenes, fuentes escritas) para obtener, relacionar y procesar información sobre hechos sociales y, comunicar las conclusiones de forma organizada e inteligible, oral y escrita, empleando para ello las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación.</p> <p><b>N.º 12</b> Utilizar con rigor la información obtenida de</p>				
---	--	--	--	--

<p>fuentes diversas y exponer opiniones razonadas al participar en debates sobre cuestiones de actualidad cercanas a la vida del alumnado, manifestando actitudes de solidaridad.</p>				
<p><b>N.º6</b> Identificar y localizar en el mapa de España las comunidades autónomas y sus capitales, los estados de Europa y los principales países y áreas geoeconómicas y culturales del mundo, distinguiendo los rasgos básicos de la organización político-administrativa del Estado español y conociendo la pertenencia a la Unión Europea y la condición de Canarias como región ultraperiférica.</p> <p><b>N.º 12</b> Utilizar con rigor la información obtenida de fuentes diversas y exponer opiniones razonadas al participar en debates sobre cuestiones de actualidad cercanas a la vida del alumnado, manifestando actitudes de solidaridad.</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística</p> <p><b>N.º 3</b> Conocimiento e interacción con el mundo físico</p> <p><b>N.º 4</b> Tratamiento de la información y competencia digital</p> <p><b>N.º 5</b> Competencia social y ciudadana</p> <p><b>N.º 7</b> Aprender a aprender</p> <p><b>N.º 8</b> Autonomía e iniciativa personal</p>	<p><b>BLOQUE IV Organización política y espacio geográfico</b></p> <p>U.D. 7: <u>LA ORGANIZACIÓN POLÍTICA DE LAS SOCIEDADES</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ El estado como organización política de la sociedad. Las funciones del Estado.</li> <li>▪ Los estados democráticos.</li> <li>▪ Los estados no democráticos.</li> <li>▪ El estado entre la globalización y la regionalización</li> <li>▪ Tratados, declaraciones y organizaciones supranacionales. La ONU.</li> <li>▪ Las organizaciones no gubernamentales (ONG)</li> <li>▪ Ámbitos culturales del mundo: La cultura de masas.</li> </ul>	<p>N.º1</p> <p>N.º2</p> <p>N.º3</p> <p>N.º5</p> <p>N.º6</p> <p>N.º8</p> <p>N.º9</p> <p>N.º10</p> <p>N.º11</p>	<p>a</p> <p>b</p> <p>c</p> <p>d</p> <p>g</p> <p>h</p> <p>i</p> <p>j</p>

<p><b>N.º6</b> Identificar y localizar en el mapa de España las comunidades autónomas y sus capitales, los estados de Europa y los principales países y áreas geoeconómicas y culturales del mundo, distinguiendo los rasgos básicos de la organización político-administrativa del Estado español y conociendo la pertenencia a la Unión Europea y la condición de Canarias como región ultraperiférica.</p> <p><b>N.º 11</b> Realizar una lectura comprensiva de fuentes diversas (gráficos, croquis, mapas temáticos, bases de datos, imágenes, fuentes escritas) para obtener, relacionar y procesar información sobre hechos sociales y, comunicar las conclusiones de forma organizada e inteligible, oral y escrita, empleando para ello las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación.</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística</p> <p><b>N.º 3</b> Conocimiento e interacción con el mundo físico</p> <p><b>N.º 4</b> Tratamiento de la información y competencia digital</p> <p><b>N.º 5</b> Competencia social y ciudadana</p> <p><b>N.º 7</b> Aprender a aprender</p> <p><b>N.º 8</b> Autonomía e iniciativa personal</p>	<p>U.D. 8: <u>LA UNIÓN EUROPEA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Proceso de creación de la Unión Europea</li> <li>▪ Objetivos de la Unión Europea.</li> <li>▪ Las instituciones de la Unión Europea.</li> <li>▪ Localización en el mapa de los países, y sus respectivas capitales, que forman actualmente la Unión Europea.</li> </ul>	<p>N.º1</p> <p>N.º2</p> <p>N.º3</p> <p>N.º4</p> <p>N.º5</p> <p>N.º6</p> <p>N.º8</p> <p>N.º9</p> <p>N.º10</p> <p>N.º11</p>	<p>a</p> <p>b</p> <p>e</p> <p>g</p> <p>h</p> <p>i</p> <p>j</p>
--	--	--	---	--

<p>N.º 12 Utilizar con rigor la información obtenida de fuentes diversas y exponer opiniones razonadas al participar en debates sobre cuestiones de actualidad cercanas a la vida del alumnado, manifestando actitudes de solidaridad.</p>				
<p>N.º6 Identificar y localizar en el mapa de España las comunidades autónomas y sus capitales, los estados de Europa y los principales países y áreas geoeconómicas y culturales del mundo, distinguiendo los rasgos básicos de la organización político-administrativa del Estado español y conociendo la pertenencia a la Unión Europea y la condición de Canarias como región ultraperiférica.</p> <p>N.º 11 Realizar una lectura comprensiva de fuentes diversas (gráficos, croquis, mapas temáticos, bases de</p>	<p>N.º 1 Comunicación lingüística  N.º 3 Conocimiento e interacción con el mundo físico  N.º 4 Tratamiento de la información y competencia digital  N.º 5 Competencia social y ciudadana  N.º 7 Aprender a aprender  N.º 8 Autonomía e iniciativa personal</p>	<p>U.D. 9: <u>ORGANIZACIÓN POLÍTICA Y TERRITORIAL DE ESPAÑA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ España: una monarquía parlamentaria.</li> <li>▪ La organización territorial de España</li> <li>▪ El estado de las autonomías</li> </ul>	<p>N.º1  N.º2  N.º3  N.º4  N.º5  N.º6  N.º8  N.º9  N.º10  N.º11</p>	<p>a  b  e  f  g  h  i  j</p>

<p>datos, imágenes, fuentes escritas) para obtener, relacionar y procesar información sobre hechos sociales y, comunicar las conclusiones de forma organizada e inteligible, oral y escrita, empleando para ello las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación.</p> <p><b>N.º 12</b> Utilizar con rigor la información obtenida de fuentes diversas y exponer opiniones razonadas al participar en debates sobre cuestiones de actualidad cercanas a la vida del alumnado, manifestando actitudes de solidaridad.</p>				
<p><b>N.º9</b> Analizar las tendencias migratorias en la actualidad, identificando sus causas y relacionándolas con el proceso de globalización y de integración económica que se está produciendo, así como identificar las consecuencias</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística</p> <p><b>N.º 2</b> Competencia matemática</p> <p><b>N.º 3</b> Conocimiento e</p>	<p><b>BLOQUE V: Transformaciones y desequilibrios en el mundo actual</b></p>	<p>N.º1</p> <p>N.º2</p> <p>N.º3</p> <p>N.º4</p> <p>N.º5</p> <p>N.º6</p> <p>N.º8</p>	<p>a</p> <p>b</p> <p>d</p> <p>e</p> <p>f</p> <p>g</p> <p>h</p>

<p>para los países receptores y emisores, manifestando actitudes de solidaridad en el enjuiciamiento de este fenómeno utilizando como ejemplo representativo la inmigración en Canarias.</p> <p><b>N.º 11</b> Realizar una lectura comprensiva de fuentes diversas (gráficos, croquis, mapas temáticos, bases de datos, imágenes, fuentes escritas) para obtener, relacionar y procesar información sobre hechos sociales y, comunicar las conclusiones de forma organizada e inteligible, oral y escrita, empleando para ello las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación.</p> <p><b>N.º 12</b> Utilizar con rigor la información obtenida de fuentes diversas y exponer opiniones razonadas al participar en debates sobre cuestiones de actualidad cercanas a la vida del alumnado, manifestando actitudes de solidaridad.</p>	<p>interacción con el mundo físico</p> <p><b>N.º 4</b> Tratamiento de la información y competencia digital</p> <p><b>N.º 5</b> Competencia social y ciudadana</p> <p><b>N.º 7</b> Aprender a aprender</p> <p><b>N.º 8</b> Autonomía e iniciativa personal</p>	<p>U.D. 10: <u>LOS FENÓMENOS MIGRATORIOS</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Los movimientos migratorios: conceptos.</li> <li>▪ Las migraciones en la actualidad.</li> <li>▪ Las rutas de las migraciones.</li> <li>▪ Los efectos de las migraciones.</li> <li>▪ Las migraciones en España – Canarias</li> </ul>	<p>N.º9 N.º10 N.º11</p>	<p>i j</p>
---	---	---	---------------------------------	----------------

<p><b>N.º8</b> Analizar indicadores socioeconómicos de diferentes países y utilizar ese conocimiento para reconocer desequilibrios territoriales en la distribución de los recursos, explicando algunas de sus consecuencias y mostrando sensibilidad ante las desigualdades.</p> <p><b>N.º 11</b> Realizar una lectura comprensiva de fuentes diversas (gráficos, croquis, mapas temáticos, bases de datos, imágenes, fuentes escritas) para obtener, relacionar y procesar información sobre hechos sociales y, comunicar las conclusiones de forma organizada e inteligible, oral y escrita, empleando para ello las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación.</p> <p><b>N.º 12</b> Utilizar con rigor la información obtenida de fuentes diversas y exponer opiniones razonadas al participar en debates sobre</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística</p> <p><b>N.º 2</b> Competencia matemática</p> <p><b>N.º 3</b> Conocimiento e interacción con el mundo físico</p> <p><b>N.º 4</b> Tratamiento de la información y competencia digital</p> <p><b>N.º 5</b> Competencia social y ciudadana</p> <p><b>N.º 7</b> Aprender a aprender</p> <p><b>N.º 8</b> Autonomía e iniciativa personal</p>	<p>U.D. 11: <u>LA GLOBALIZACIÓN: HACIA UN SISTEMA MUNDIAL</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La globalización. Principales características.</li> <li>▪ Economía, tecnología, comunicación y globalización.</li> <li>▪ Los riesgos de la globalización.</li> <li>▪ Globalización y desigualdad.</li> </ul>	<p>N.º1</p> <p>N.º2</p> <p>N.º3</p> <p>N.º4</p> <p>N.º5</p> <p>N.º6</p> <p>N.º8</p> <p>N.º9</p> <p>N.º10</p> <p>N.º11</p>	<p>a</p> <p>b</p> <p>d</p> <p>e</p> <p>g</p> <p>h</p> <p>i</p> <p>j</p>
---	---	---	---	---

<p>cuestiones de actualidad cercanas a la vida del alumnado, manifestando actitudes de solidaridad.</p>				
<p><b>N.º8</b> Analizar indicadores socioeconómicos de diferentes países y utilizar ese conocimiento para reconocer desequilibrios territoriales en la distribución de los recursos, explicando algunas de sus consecuencias y mostrando sensibilidad ante las desigualdades.</p> <p><b>N.º10</b> Describir algún caso que muestre las consecuencias medioambientales de las actividades económicas y los comportamientos Individuales, discriminando las formas de desarrollo sostenible de las que son nocivas para el medioambiente y aportando algún ejemplo canario en el que se comprueben los acuerdos y políticas para</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística  <b>N.º 2</b> Competencia matemática  <b>N.º 3</b> Conocimiento e interacción con el mundo físico  <b>N.º 4</b> Tratamiento de la información y competencia digital  <b>N.º 5</b> Competencia social y ciudadana  <b>N.º6</b> Cultural y artística  <b>N.º 7</b> Aprender a aprender  <b>N.º 8</b> Autonomía e iniciativa personal</p>	<p>U.D. 12: <u>LA ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO. EL ESPACIO URBANO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La globalización y el espacio urbano.</li> <li>▪ Desigualdades territoriales y sociales.</li> <li>▪ Los nuevos espacios de las áreas metropolitanas.</li> <li>▪ Los problemas ambientales</li> </ul>	<p>N.º1  N.º2  N.º3  N.º4  N.º7  N.º8  N.º9  N.º10  N.º11</p>	<p>b  e  f  g  h  i  j  l</p>



<p>frenar su deterioro.</p> <p><b>N.º 11</b> Realizar una lectura comprensiva de fuentes diversas (gráficos, croquis, mapas temáticos, bases de datos, imágenes, fuentes escritas) para obtener, relacionar y procesar información sobre hechos sociales y, comunicar las conclusiones de forma organizada e inteligible, oral y escrita, empleando para ello las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación.</p> <p><b>N.º 12</b> Utilizar con rigor la información obtenida de fuentes diversas y exponer opiniones razonadas al participar en debates sobre cuestiones de actualidad cercanas a la vida del alumnado, manifestando actitudes de solidaridad.</p>				
<p><b>N.º10</b> Describir algún caso que muestre las consecuencias medioambientales de las actividades económicas y los</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística  <b>N.º 2</b> Competencia matemática  <b>N.º 3</b> Conocimiento e</p>	<p>U.D. 13: <u>NATURALEZA Y SOCIEDAD: ARMONÍA CRISIS E IMPACTOS</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Las relaciones entre naturaleza y sociedad. Los impactos ambientales.</li> <li>▪ El disfrute desigual de los recursos del planeta</li> </ul>	<p>N.º1  N.º2  N.º3  N.º4</p>	<p>b  e  g  h</p>

<p>comportamientos Individuales, discriminando las formas de desarrollo sostenible de las que son nocivas para el medioambiente y aportando algún ejemplo canario en el que se comprueben los acuerdos y políticas para frenar su deterioro.</p> <p><b>N.º 11</b> Realizar una lectura comprensiva de fuentes diversas (gráficos, croquis, mapas temáticos, bases de datos, imágenes, fuentes escritas) para obtener, relacionar y procesar información sobre hechos sociales y, comunicar las conclusiones de forma organizada e inteligible, oral y escrita, empleando para ello las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación.</p> <p><b>N.º 12</b> Utilizar con rigor la información obtenida de fuentes diversas y exponer opiniones razonadas al participar en debates sobre cuestiones de actualidad</p>	<p>interacción con el mundo físico</p> <p><b>N.º 4</b> Tratamiento de la información y competencia digital</p> <p><b>N.º 5</b> Competencia social y ciudadana</p> <p><b>N.º6</b> Cultural y artística</p> <p><b>N.º 7</b> Aprender a aprender</p> <p><b>N.º 8</b> Autonomía e iniciativa personal</p>		<p>N.º5</p> <p>N.º7</p> <p>N.º8</p> <p>N.º9</p> <p>N.º10</p> <p>N.º11</p>	<p>i</p> <p>j</p> <p>l</p>
---	---	--	---	----------------------------

cercanas a la vida del alumnado, manifestando actitudes de solidaridad.				
---	--	--	--	--

## CURSO: 4º DE LA ESO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS BÁSICAS	CONTENIDOS	OBJETIVOS DE ÁREA /MATERIA	OBJETIVOS DE ETAPA *k = grupo bilingüe
<p><b>N.º1</b> Situar en el tiempo y en el espacio los períodos, hechos y procesos históricos relevantes que se estudian en este curso identificando el tiempo histórico en el mundo, en Europa, en España y en Canarias, y aplicando los procedimientos y conceptos habituales en el estudio de la Historia.</p>	<p><b>N.º 2</b> Competencia matemática <b>N.º 3</b> Conocimiento e interacción con el mundo físico <b>N.º 7</b> Aprender a aprender</p>	<p><b>BLOQUE I. Contenidos comunes a trabajar a lo largo del curso: desarrollo de estrategias, destrezas, habilidades y actitudes generales.</b></p>	<p>N.º2 N.º3 N.º4 N.º5</p>	<p>b g h i</p>
		<p>1. Localización en el tiempo y en el espacio de los acontecimientos y procesos históricos más relevantes.</p>		
<p><b>N.º2</b> Identificar las causas y consecuencias de hechos y procesos históricos significativos, estableciendo vinculaciones entre ellas y reconociendo la causalidad múltiple de los hechos sociales.</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística <b>N.º 4</b> Tratamiento de la información y competencia digital <b>N.º 5</b> Competencia social y ciudadana <b>N.º 7</b> Aprender a</p>	<p>2. Identificación de los factores claves en los procesos de cambio histórico, con distinción de las causas y las consecuencias.</p>	<p>N.º1 N.º2 N.º3 N.º6 N.º8 N.º9 N.º10 N.º11</p>	<p>a b c d f h i j</p>

	<p>aprender</p> <p><b>N.º 8</b> Autonomía e iniciativa personal</p>			*k
<p><b>N.º.2</b> Identificar las causas y consecuencias de hechos y procesos históricos significativos, estableciendo vinculaciones entre ellas y reconociendo la causalidad múltiple de los hechos sociales.</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística</p> <p><b>N.º 4</b> Tratamiento de la información y competencia digital</p> <p><b>N.º 5</b> Competencia social y ciudadana</p> <p><b>N.º 7</b> Aprender a aprender</p> <p><b>N.º 8</b> Autonomía e iniciativa personal</p>	<p>3. Valoración del papel de los hombres y las mujeres, de manera individual y colectiva, como protagonistas de la historia</p>	<p>N.º1</p> <p>N.º5</p> <p>N.º6</p> <p>N.º8</p> <p>N.º9</p> <p>N.º10</p> <p>N.º11</p>	<p>a</p> <p>b</p> <p>c</p> <p>d</p> <p>e</p> <p>f</p> <p>g</p> <p>h</p> <p>j</p> <p>*k</p>
<p><b>N.º.2</b> Identificar las causas y consecuencias de hechos y procesos históricos significativos, estableciendo vinculaciones entre ellas y reconociendo la causalidad múltiple de los hechos sociales.</p> <p><b>N.º9</b> Realizar trabajos individuales y en grupo sobre algún conflicto político o social en el mundo actual e</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística</p> <p><b>N.º 2</b> Competencia matemática</p> <p><b>N.º 3</b> Conocimiento e interacción con el mundo físico</p> <p><b>N.º 4</b> Tratamiento de la información y competencia digital</p> <p><b>N.º 5</b> Competencia social y ciudadana</p> <p><b>N.º6</b> Cultural y artística</p>	<p>4. Análisis de los procesos históricos e identificación de sus componentes económicos, sociales, políticos, culturales. Comprensión de las interrelaciones entre ellos.</p>	<p>N.º1</p> <p>N.º2</p> <p>N.º5</p> <p>N.º7</p> <p>N.º8</p> <p>N.º9</p> <p>N.º10</p> <p>N.º11</p>	<p>b</p> <p>d</p> <p>e</p> <p>f</p> <p>g</p> <p>h</p> <p>j</p> <p>*k</p> <p>m</p>

<p>indagar sus antecedentes históricos, analizando las causas y planteando posibles desenlaces, mediante la utilización de fuentes de información diversas que incluyan algunas visiones diferentes o complementarias del mismo hecho.</p>	<p>N.º 7 Aprender a aprender N.º 8 Autonomía e iniciativa personal</p>			
<p>N.º9 Realizar trabajos individuales y en grupo sobre algún conflicto político o social en el mundo actual e indagar sus antecedentes históricos, analizando las causas y planteando posibles desenlaces, mediante la utilización de fuentes de información diversas que incluyan algunas visiones diferentes o complementarias del mismo hecho.</p>	<p>N.º 1 Comunicación lingüística N.º 2 Competencia matemática N.º 3 Conocimiento e interacción con el mundo físico N.º 4 Tratamiento de la información y competencia digital N.º 5 Competencia social y ciudadana N.º 7 Aprender a aprender N.º 8 Autonomía e iniciativa personal</p>	<p>5. Búsqueda, selección y obtención de información de fuentes escritas y de las tecnologías de la información y la comunicación de acuerdo con criterios adecuados y objetivos. Diferenciación entre hechos y opiniones, y entre fuentes primarias y secundarias. Contraste de informaciones opuestas y/o complementarias a propósito de un mismo hecho o de una situación concreta. Análisis y tratamiento de textos históricos de especial relevancia.</p>	<p>N.º5 N.º8 N.º9 N.º10 N.º11</p>	<p>b g h i j *k</p>
<p>N.º1 Situar en el tiempo y en el espacio los períodos, hechos y procesos históricos relevantes que se estudian en este curso identificando el tiempo histórico en el mundo,</p>	<p>N.º 1 Comunicación lingüística N.º 2 Competencia matemática N.º 3 Conocimiento e interacción con el mundo físico</p>	<p>6. Análisis de hechos o situaciones relevantes de la actualidad con indagación de sus antecedentes históricos y de su contexto.</p>	<p>N.º1 N.º2 N.º3 N.º4 N.º5 N.º6</p>	<p>b e f g i j</p>

<p>en Europa, en España y en Canarias, y aplicando los procedimientos y conceptos habituales en el estudio de la Historia.</p> <p><b>N.º 2</b> Identificar las causas y consecuencias de hechos y procesos históricos significativos, estableciendo vinculaciones entre ellas y reconociendo la causalidad múltiple de los hechos sociales.</p> <p><b>N.º 9</b> Realizar trabajos individuales y en grupo sobre algún conflicto político o social en el mundo actual e indagar sus antecedentes históricos, analizando las causas y planteando posibles desenlaces, mediante la utilización de fuentes de información diversas que incluyan algunas visiones diferentes o complementarias del mismo hecho.</p>	<p><b>N.º 4</b> Tratamiento de la información y competencia digital</p> <p><b>N.º 5</b> Competencia social y ciudadana</p> <p><b>N.º 7</b> Aprender a aprender</p> <p><b>N.º 8</b> Autonomía e iniciativa personal</p>		<p>N.º 7</p> <p>N.º 8</p> <p>N.º 9</p> <p>N.º 10</p> <p>N.º 11</p>	<p>*k</p>
<p><b>N.º 9</b> Realizar trabajos individuales y en grupo sobre algún conflicto político o social en el mundo actual e indagar sus antecedentes</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística</p> <p><b>N.º 2</b> Competencia matemática</p> <p><b>N.º 3</b> Conocimiento e</p>	<p>7. Defensa de los derechos humanos y rechazo de cualquier forma de discriminación, injusticia, dominio o genocidio. Asunción de una visión crítica de las situaciones injustas y valoración del diálogo y de la búsqueda de la paz en la resolución de conflictos.</p>	<p>N.º 1</p> <p>N.º 2</p> <p>N.º 6</p> <p>N.º 8</p>	<p>a</p> <p>b</p> <p>c</p> <p>d</p>

<p>históricos, analizando las causas y planteando posibles desenlaces, mediante la utilización de fuentes de información diversas que incluyan algunas visiones diferentes o complementarias del mismo hecho.</p> <p><b>N.º4</b> Identificar los rasgos fundamentales de los procesos de industrialización y modernización económica y social, así como de las revoluciones liberales burguesas, valorando los cambios económicos, sociales y políticos que supusieron, e identificando las peculiaridades de estos procesos en España y en Canarias.</p> <p><b>N.º6</b> Identificar y caracterizar las distintas etapas de la evolución política y económica de España durante el siglo XX y los avances y retrocesos hasta lograr la modernización económica, la consolidación del sistema democrático y la pertenencia a la Unión Europea.</p>	<p>interacción con el mundo físico</p> <p><b>N.º 4</b> Tratamiento de la información y competencia digital</p> <p><b>N.º 5</b> Competencia social y ciudadana</p> <p><b>N.º 7</b> Aprender a aprender</p> <p><b>N.º 8</b> Autonomía e iniciativa personal</p>		<p>N.º9</p> <p>N.º10</p> <p>N.º11</p>	<p>e</p> <p>f</p> <p>g</p> <p>i</p> <p>j</p> <p>*k</p>



<p><b>N.º9</b> Realizar trabajos individuales y en grupo sobre algún conflicto político o social en el mundo actual e indagar sus antecedentes históricos, analizando las causas y planteando posibles desenlaces, mediante la utilización de fuentes de información diversas que incluyan algunas visiones diferentes o complementarias del mismo hecho.</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística  <b>N.º 4</b> Tratamiento de la información y competencia digital  <b>N.º 5</b> Competencia social y ciudadana  <b>N.º6</b> Cultural y artística  <b>N.º 7</b> Aprender a aprender  <b>N.º 8</b> Autonomía e iniciativa personal</p>	<p>8. Comentario de obras artísticas significativas.</p>	<p>N.º1  N.º7  N.º8  N.º9  N.º10</p>	<p>b  c  g  j  *k  m</p>
<p><b>N.º1</b> Situar en el tiempo y en el espacio los períodos, hechos y procesos históricos relevantes que se estudian en este curso identificando el tiempo histórico en el mundo, en Europa, en España y en Canarias, y aplicando los procedimientos y conceptos habituales en el estudio de la Historia.</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística  <b>N.º 2</b> Competencia matemática  <b>N.º 3</b> Conocimiento e interacción con el mundo físico  <b>N.º 4</b> Tratamiento de la información y competencia digital  <b>N.º 5</b> Competencia social y ciudadana</p>	<p><b>BLOQUE II. LA ÉPOCA DE LAS REVOLUCIONES</b></p> <p>O. <u>TEMA INTRODUCTORIO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conceptos básicos de Historia.</li> <li>▪ Definición de Historia, fuentes históricas, cronología.</li> </ul>	<p>N.º1  N.º5  N.º8  N.º9</p>	<p>g  h  f  g  h  j  *k</p>

	<p>N.º 7 Aprender a aprender</p> <p>N.º 8 Autonomía e iniciativa personal</p>			
<p>N.º1 Situar en el tiempo y en el espacio los períodos, hechos y procesos históricos relevantes que se estudian en este curso identificando el tiempo histórico en el mundo, en Europa, en España y en Canarias, y aplicando los procedimientos y conceptos habituales en el estudio de la Historia.</p> <p>N.º2 Identificar las causas y consecuencias de hechos y procesos históricos significativos, estableciendo vinculaciones entre ellas y reconociendo la causalidad múltiple de los hechos sociales.</p> <p>N.º3 Enumerar las transformaciones que se producen en Europa en el siglo XVIII, tomando como referencia las características sociales, económicas y</p>	<p>N.º 1 Comunicación lingüística</p> <p>N.º 3 Conocimiento e interacción con el mundo físico</p> <p>N.º 4 Tratamiento de la información y competencia digital</p> <p>N.º 5 Competencia social y ciudadana</p> <p>N.º 7 Aprender a aprender</p> <p>N.º 8 Autonomía e iniciativa personal</p>	<p>U.D. 1 <u>EL SIGLO XVIII: LA CRISIS DEL ANTIGUO RÉGIMEN.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La Europa del siglo XVIII.</li> <li>▪ La sociedad estamental.</li> <li>▪ El pensamiento ilustrado</li> <li>▪ La quiebra del absolutismo.</li> <li>▪ La revolución americana.</li> <li>▪ El siglo XVIII en España: Los Borbones.</li> <li>▪ El reformismo borbónico.</li> <li>▪ Las Islas Canarias en el siglo XVIII</li> </ul>	<p>N.º1</p> <p>N.º2</p> <p>N.º3</p> <p>N.º4</p> <p>N.º5</p> <p>N.º8</p> <p>N.º9</p> <p>N.º10</p>	<p>a</p> <p>b</p> <p>e</p> <p>f</p> <p>g</p> <p>h</p> <p>i</p> <p>j</p> <p>*k</p> <p>m</p>

<p>políticas del Antiguo Régimen, y explicar los rasgos propios del reformismo borbónico en España y en Canarias.</p>				
<p><b>N.º1</b> Situar en el tiempo y en el espacio los períodos, hechos y procesos históricos relevantes que se estudian en este curso identificando el tiempo histórico en el mundo, en Europa, en España y en Canarias, y aplicando los procedimientos y conceptos habituales en el estudio de la Historia.</p> <p><b>N.º2</b> Identificar las causas y consecuencias de hechos y procesos históricos significativos, estableciendo vinculaciones entre ellas y reconociendo la causalidad múltiple de los hechos sociales.</p> <p><b>N.º4</b> Identificar los rasgos fundamentales de los procesos de industrialización y modernización económica y social, así como de las revoluciones liberales</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística  <b>N.º 2</b> Competencia matemática  <b>N.º 4</b> Tratamiento de la información y competencia digital  <b>N.º 5</b> Competencia social y ciudadana  <b>N.º 7</b> Aprender a aprender  <b>N.º 8</b> Autonomía e iniciativa personal</p>	<p><b>U.D. 2. <u>LIBERALISMO Y NACIONALISMO.</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ El estallido de la Revolución Francesa</li> <li>▪ Las etapas de la Revolución Francesa</li> <li>▪ El imperio napoleónico</li> <li>▪ Restauración, liberalismo y nacionalismo</li> <li>▪ Las revoluciones liberales y nacionales</li> <li>▪ Hacia una Europa de naciones</li> </ul>	<p>N.º1  N.º3  N.º4  N.º5  N.º8  N.º9  N.º10  N.º11</p>	<p>a  b  e  g  h  i  j  *k  m</p>

<p>burguesas, valorando los cambios económicos, sociales y políticos que supusieron, e identificando las peculiaridades de estos procesos en España y en Canarias.</p>				
<p><b>N.º1</b> Situar en el tiempo y en el espacio los períodos, hechos y procesos históricos relevantes que se estudian en este curso identificando el tiempo histórico en el mundo, en Europa, en España y en Canarias, y aplicando los procedimientos y conceptos habituales en el estudio de la Historia.</p> <p><b>N.º2</b> Identificar las causas y consecuencias de hechos y procesos históricos significativos, estableciendo vinculaciones entre ellas y reconociendo la causalidad múltiple de los hechos sociales.</p> <p><b>N.º4</b> Identificar los rasgos fundamentales de los procesos de industrialización y modernización económica</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística  <b>N.º 2</b> Competencia matemática  <b>N.º 3</b> Conocimiento e interacción con el mundo físico  <b>N.º 4</b> Tratamiento de la información y competencia digital  <b>N.º 5</b> Competencia social y ciudadana  <b>N.º 7</b> Aprender a aprender  <b>N.º 8</b> Autonomía e iniciativa personal</p>	<p>U.D. 3. <u>LA INDUSTRIALIZACIÓN DE LAS SOCIEDADES EUROPEAS</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Aumento demográfico y expansión agrícola</li> <li>▪ La era del maquinismo</li> <li>▪ La revolución de los transportes</li> <li>▪ El capitalismo industrial</li> <li>▪ La segunda fase de la industrialización</li> <li>▪ La nueva sociedad industrial</li> <li>▪ Marxismo, anarquismo e internacionalismo.</li> </ul>	<p>N.º1  N.º2  N.º3  N.º5  N.º8  N.º9  N.º10  N.º11</p>	<p>a  b  c  e  g  h  i  j  *k</p>

<p>y social, así como de las revoluciones liberales burguesas, valorando los cambios económicos, sociales y políticos que supusieron, e identificando las peculiaridades de estos procesos en España y en Canarias.</p>				
<p><b>N.º1</b> Situar en el tiempo y en el espacio los períodos, hechos y procesos históricos relevantes que se estudian en este curso identificando el tiempo histórico en el mundo, en Europa, en España y en Canarias, y aplicando los procedimientos y conceptos habituales en el estudio de la Historia.</p> <p><b>N.º2</b> Identificar las causas y consecuencias de hechos y procesos históricos significativos, estableciendo vinculaciones entre ellas y reconociendo la causalidad múltiple de los hechos sociales.</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística  <b>N.º 2</b> Competencia matemática  <b>N.º 3</b> Conocimiento e interacción con el mundo físico  <b>N.º 4</b> Tratamiento de la información y competencia digital  <b>N.º 5</b> Competencia social y ciudadana  <b>N.º 7</b> Aprender a aprender  <b>N.º 8</b> Autonomía e iniciativa personal</p>	<p><b>U.D. 4. <u>LA ESPAÑA EL SIGLO XIX: LA CONSTRUCCIÓN DE UN RÉGIMEN LIBERAL</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La crisis del Antiguo Régimen (1808-1814)</li> <li>▪ El enfrentamiento entre absolutismo y liberalismo</li> <li>▪ Independencia de las colonias americanas (1808-1826)</li> <li>▪ La revolución liberal (1833-1843)</li> <li>▪ La etapa isabelina</li> <li>▪ El sexenio democrático</li> <li>▪ La Restauración monárquica</li> <li>▪ Canarias en el siglo XIX</li> </ul>	<p>N.º1  N.º2  N.º3  N.º4  N.º5  N.º8  N.º9  N.º10  N.º11</p>	<p>a  b  c  e  f  g  i  j  *k</p>

<p><b>N.º1</b> Situar en el tiempo y en el espacio los períodos, hechos y procesos históricos relevantes que se estudian en este curso identificando el tiempo histórico en el mundo, en Europa, en España y en Canarias, y aplicando los procedimientos y conceptos habituales en el estudio de la Historia.</p> <p><b>N.º2</b> Identificar las causas y consecuencias de hechos y procesos históricos significativos, estableciendo vinculaciones entre ellas y reconociendo la causalidad múltiple de los hechos sociales.</p> <p><b>N.º4</b> Identificar los rasgos fundamentales de los procesos de industrialización y modernización económica y social, así como de las revoluciones liberales burguesas, valorando los cambios económicos, sociales y políticos que supusieron, e identificando las peculiaridades de estos</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística  <b>N.º 2</b> Competencia matemática  <b>N.º 3</b> Conocimiento e interacción con el mundo físico  <b>N.º 4</b> Tratamiento de la información y competencia digital  <b>N.º 5</b> Competencia social y ciudadana  <b>N.º 7</b> Aprender a aprender  <b>N.º 8</b> Autonomía e iniciativa personal</p>	<p><b>U.D. 5. <u>INDUSTRIALIZACIÓN Y SOCIEDAD EN LA ESPAÑA DEL SIGLO XIX.</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La población española en el siglo XIX</li> <li>▪ Las transformaciones en la agricultura</li> <li>▪ Los inicios de la industrialización</li> <li>▪ Minería y ferrocarril</li> <li>▪ La industria española desde finales del siglo XIX</li> <li>▪ La sociedad española del siglo XIX</li> <li>▪ Movimiento obrero: anarquismo y marxismo</li> </ul>	<p>N.º1  N.º2  N.º3  N.º5  N.º8  N.º9  N.º10  N.º11</p>	<p>a  b  c  e  g  i  j  *k</p>
---	---	--	---	--

<p>procesos en España y en Canarias.</p>				
<p><b>N.º1</b> Situar en el tiempo y en el espacio los períodos, hechos y procesos históricos relevantes que se estudian en este curso identificando el tiempo histórico en el mundo, en Europa, en España y en Canarias, y aplicando los procedimientos y conceptos habituales en el estudio de la Historia.</p> <p><b>N.º2</b> Identificar las causas y consecuencias de hechos y procesos históricos significativos, estableciendo vinculaciones entre ellas y reconociendo la causalidad múltiple de los hechos sociales.</p> <p><b>N.º4</b> Identificar los rasgos fundamentales de los procesos de industrialización y modernización económica y social, así como de las revoluciones liberales</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística</p> <p><b>N.º 2</b> Competencia matemática</p> <p><b>N.º 3</b> Conocimiento e interacción con el mundo físico</p> <p><b>N.º 4</b> Tratamiento de la información y competencia digital</p> <p><b>N.º 5</b> Competencia social y ciudadana</p> <p><b>N.º 7</b> Aprender a aprender</p> <p><b>N.º 8</b> Autonomía e iniciativa personal</p>	<p><b>BLOQUE III. GRANDES TENSIONES INTERNACIONALES</b></p> <p>U.D. 6 <u>LA ÉPOCA DEL IMPERIALISMO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ El imperialismo y sus causas</li> <li>▪ Conquista, explotación y organización de las colonias</li> <li>▪ El reparto del mundo</li> <li>▪ Las consecuencias de la colonización</li> <li>▪ Las causas de la Primera Guerra Mundial</li> <li>▪ La Gran Guerra</li> <li>▪ La organización de la paz</li> </ul>	<p>N.º1</p> <p>N.º2</p> <p>N.º3</p> <p>N.º4</p> <p>N.º5</p> <p>N.º6</p> <p>N.º8</p> <p>N.º9</p> <p>N.º10</p> <p>N.º11</p>	<p>a</p> <p>b</p> <p>c</p> <p>d</p> <p>e</p> <p>g</p> <p>i</p> <p>j</p> <p>*k</p>

<p>burguesas, valorando los cambios económicos, sociales y políticos que supusieron, e identificando las peculiaridades de estos procesos en España y en Canarias.</p> <p><b>N.º5</b> Explicar las razones del poder político y económico de los países europeos en la segunda mitad del siglo XIX identificando los conflictos y problemas que caracterizan estos años, tanto a nivel internacional como en el interior de los estados, en especial los relacionados con la expansión colonial y con las tensiones sociales y políticas.</p> <p><b>N.º7</b> Caracterizar y situar en el tiempo y en el espacio las grandes transformaciones y conflictos mundiales que han tenido lugar en el siglo XX y aplicar este conocimiento a la comprensión de algunos de los problemas internacionales más destacados de la actualidad.</p>				
---	--	--	--	--



<p>N.º1 Situar en el tiempo y en el espacio los períodos, hechos y procesos históricos relevantes que se estudian en este curso identificando el tiempo histórico en el mundo, en Europa, en España y en Canarias, y aplicando los procedimientos y conceptos habituales en el estudio de la Historia.</p> <p>N.º9 Realizar trabajos individuales y en grupo sobre algún conflicto político o social en el mundo actual e indagar sus antecedentes históricos, analizando las causas y planteando posibles desenlaces, mediante la utilización de fuentes de información diversas que incluyan algunas visiones diferentes o complementarias del mismo hecho.</p>	<p>N.º 1 Comunicación lingüística  N.º 4 Tratamiento de la información y competencia digital  N.º 5 Competencia social y ciudadana  N.º6 Cultural y artística  N.º 7 Aprender a aprender  N.º 8 Autonomía e iniciativa personal</p>	<p>U.D. 7 <u>EL ARTE DEL SIGLO XIX</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Los antecedentes: el siglo XVIII</li> <li>▪ El movimiento romántico</li> <li>▪ El realismo</li> <li>▪ Escultura y arquitectura del siglo XIX</li> <li>▪ Arte y técnica</li> <li>▪ El impresionismo</li> <li>▪ El modernismo</li> </ul>	<p>N.º1  N.º7  N.º8  N.º9  N.º10  N.º11</p>	<p>b  e  g  i  j  *k  m</p>
<p>N.º1 Situar en el tiempo y en el espacio los períodos, hechos y procesos históricos</p>	<p>N.º 1 Comunicación</p>	<p>U.D. 8. <u>EL PERIODO DE ENTREGUERRAS (1919-1939)</u></p>	<p>N.º1</p>	<p>a</p>

<p>relevantes que se estudian en este curso identificando el tiempo histórico en el mundo, en Europa, en España y en Canarias, y aplicando los procedimientos y conceptos habituales en el estudio de la Historia.</p> <p><b>N.º2</b> Identificar las causas y consecuencias de hechos y procesos históricos significativos, estableciendo vinculaciones entre ellas y reconociendo la causalidad múltiple de los hechos sociales.</p> <p><b>N.º7</b> Caracterizar y situar en el tiempo y en el espacio las grandes transformaciones y conflictos mundiales que han tenido lugar en el siglo XX y aplicar este conocimiento a la comprensión de algunos de los problemas internacionales más destacados de la actualidad.</p>	<p>lingüística</p> <p><b>N.º 3</b> Conocimiento e interacción con el mundo físico</p> <p><b>N.º 4</b> Tratamiento de la información y competencia digital</p> <p><b>N.º 5</b> Competencia social y ciudadana</p> <p><b>N.º 7</b> Aprender a aprender</p> <p><b>N.º 8</b> Autonomía e iniciativa personal</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La Revolución rusa</li> <li>▪ La URSS de Stalin</li> <li>▪ Estados Unidos: los felices años veinte</li> <li>▪ El crack del 29 y el “New Deal”</li> <li>▪ El fascismo italiano</li> <li>▪ La instauración del nazismo en Alemania</li> <li>▪ El III Reich Alemán.</li> </ul>	<p>N.º4</p> <p>N.º5</p> <p>N.º6</p> <p>N.º8</p> <p>N.º9</p> <p>N.º10</p> <p>N.º11</p>	<p>b</p> <p>c</p> <p>d</p> <p>g</p> <p>i</p> <p>j</p> <p>*k</p>
<p><b>N.º1</b> Situar en el tiempo y en el espacio los períodos, hechos y procesos históricos relevantes que se estudian en</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística</p> <p><b>N.º 2</b> Competencia matemática</p>	<p>U.D. 9. <u>TIEMPOS DE CONFRONTACIÓN EN ESPAÑA (1902-1939)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ El declive del turno dinástico (1898-1917)</li> </ul>	<p>N.º1</p> <p>N.º2</p> <p>N.º3</p> <p>N.º5</p>	<p>a</p> <p>b</p> <p>d</p> <p>e</p>

<p>este curso identificando el tiempo histórico en el mundo, en Europa, en España y en Canarias, y aplicando los procedimientos y conceptos habituales en el estudio de la Historia.</p> <p><b>Nº.2</b> Identificar las causas y consecuencias de hechos y procesos históricos significativos, estableciendo vinculaciones entre ellas y reconociendo la causalidad múltiple de los hechos sociales.</p> <p><b>N.º6</b> Identificar y caracterizar las distintas etapas de la evolución política y económica de España durante el siglo XX y los avances y retrocesos hasta lograr la modernización económica, la consolidación del sistema democrático y la pertenencia a la Unión Europea.</p> <p><b>N.º7</b> Caracterizar y situar en el tiempo y en el espacio las grandes transformaciones y conflictos mundiales que han tenido lugar en el siglo XX y aplicar este conocimiento a la comprensión de algunos de</p>	<p><b>N.º 3</b> Conocimiento e interacción con el mundo físico</p> <p><b>N.º 4</b> Tratamiento de la información y competencia digital</p> <p><b>N.º 5</b> Competencia social y ciudadana</p> <p><b>N.º 7</b> Aprender a aprender</p> <p><b>N.º 8</b> Autonomía e iniciativa personal</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Crisis de la Restauración y dictadura (1917-1931)</li> <li>▪ De la monarquía a la República</li> <li>▪ El bienio reformista</li> <li>▪ El bienio conservador y el Frente Popular.</li> <li>▪ El estallido de la Guerra Civil</li> <li>▪ Las dos zonas enfrentadas</li> <li>▪ La evolución bélica</li> <li>▪ Las Islas Canarias en el primer tercio del siglo XX</li> </ul>	<p>N.º8 N.º9 N.º10 N.º11</p>	<p>f g i j *k</p>
---	---	---	--	-----------------------------------

<p>los problemas internacionales más destacados de la actualidad.</p> <p><b>N.º8</b> Señalar y caracterizar las diferentes etapas económicas, políticas y sociales de Canarias desde comienzos del siglo XX hasta la actualidad, reconociendo en particular el proceso autonómico y las transformaciones acaecidas en el período democrático.</p>				
<p><b>N.º1</b> Situar en el tiempo y en el espacio los períodos, hechos y procesos históricos relevantes que se estudian en este curso identificando el tiempo histórico en el mundo, en Europa, en España y en Canarias, y aplicando los procedimientos y conceptos habituales en el estudio de la Historia.</p> <p><b>N.º2</b> Identificar las causas y consecuencias de hechos y procesos históricos significativos, estableciendo vinculaciones entre ellas y reconociendo la causalidad múltiple de los hechos</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística</p> <p><b>N.º 2</b> Competencia matemática</p> <p><b>N.º 3</b> Conocimiento e interacción con el mundo físico</p> <p><b>N.º 4</b> Tratamiento de la información y competencia digital</p> <p><b>N.º 5</b> Competencia social y ciudadana</p> <p><b>N.º 7</b> Aprender a aprender</p> <p><b>N.º 8</b> Autonomía e iniciativa personal</p>	<p><b>U.D. 10. <u>LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL Y SUS CONSECUENCIAS</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Causas y contendientes de la Segunda Guerra Mundial</li> <li>▪ El desarrollo del conflicto (1939-1945)</li> <li>▪ Las consecuencias de la Guerra</li> <li>▪ La formación de bloques antagónicos</li> <li>▪ Guerra Fría y coexistencia pacífica</li> <li>▪ El fin de los imperios coloniales</li> <li>▪ Descolonización y Tercer Mundo.</li> </ul>	<p>N.º1</p> <p>N.º2</p> <p>N.º3</p> <p>N.º4</p> <p>N.º5</p> <p>N.º6</p> <p>N.º8</p> <p>N.º9</p> <p>N.º10</p> <p>N.º11</p>	<p>a</p> <p>b</p> <p>c</p> <p>d</p> <p>g</p> <p>i</p> <p>j</p> <p>*k</p>

<p>sociales.</p> <p><b>N.º7</b> Caracterizar y situar en el tiempo y en el espacio las grandes transformaciones y conflictos mundiales que han tenido lugar en el siglo XX y aplicar este conocimiento a la comprensión de algunos de los problemas internacionales más destacados de la actualidad.</p>				
<p><b>N.º1</b> Situar en el tiempo y en el espacio los períodos, hechos y procesos históricos relevantes que se estudian en este curso identificando el tiempo histórico en el mundo, en Europa, en España y en Canarias, y aplicando los procedimientos y conceptos habituales en el estudio de la Historia.</p> <p><b>Nº.2</b> Identificar las causas y consecuencias de hechos y procesos históricos significativos, estableciendo vinculaciones entre ellas y reconociendo la causalidad múltiple de los hechos</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística</p> <p><b>N.º 2</b> Competencia matemática</p> <p><b>N.º 3</b> Conocimiento e interacción con el mundo físico</p> <p><b>N.º 4</b> Tratamiento de la información y competencia digital</p> <p><b>N.º 5</b> Competencia social y ciudadana</p> <p><b>N.º 7</b> Aprender a aprender</p> <p><b>N.º 8</b> Autonomía e iniciativa personal</p>	<p><b>BLOQUE IV. EL MUNDO DESPUÉS DE LA II GUERRA MUNDIAL</b></p> <p>U.D. 11 <u>UN MUNDO BIPOLAR</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Estados Unidos, líder del mundo capitalista</li> <li>▪ Europa Occidental</li> <li>▪ Japón, una potencia asiática</li> <li>▪ La Unión Soviética, una gran potencia</li> <li>▪ La expansión del comunismo</li> <li>▪ Crisis económica y política en los países industrializados</li> <li>▪ Crisis y hundimiento del comunismo</li> </ul>	<p>N.º1</p> <p>N.º2</p> <p>N.º3</p> <p>N.º4</p> <p>N.º5</p> <p>N.º8</p> <p>N.º9</p> <p>N.º10</p> <p>N.º11</p>	<p>a</p> <p>b</p> <p>g</p> <p>i</p> <p>j</p> <p>*k</p>

sociales.				
<p><b>N.º1</b> Situar en el tiempo y en el espacio los períodos, hechos y procesos históricos relevantes que se estudian en este curso identificando el tiempo histórico en el mundo, en Europa, en España y en Canarias, y aplicando los procedimientos y conceptos habituales en el estudio de la Historia.</p> <p><b>N.º2</b> Identificar las causas y consecuencias de hechos y procesos históricos significativos, estableciendo vinculaciones entre ellas y reconociendo la causalidad múltiple de los hechos sociales.</p> <p><b>N.º6</b> Identificar y caracterizar las distintas etapas de la evolución política y económica de España durante el siglo XX y los avances y retrocesos hasta lograr la modernización económica, la consolidación del sistema democrático y la pertenencia a la Unión Europea.</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística</p> <p><b>N.º 2</b> Competencia matemática</p> <p><b>N.º 3</b> Conocimiento e interacción con el mundo físico</p> <p><b>N.º 4</b> Tratamiento de la información y competencia digital</p> <p><b>N.º 5</b> Competencia social y ciudadana</p> <p><b>N.º 7</b> Aprender a aprender</p> <p><b>N.º 8</b> Autonomía e iniciativa personal</p>	<p><b>U.D. 12. <u>ESPAÑA DURANTE EL FRANQUISMO</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ El franquismo: una dictadura militar</li> <li>▪ La posguerra: miseria y autarquía</li> <li>▪ La época del desarrollismo (1959-1973)</li> <li>▪ La modernización de la sociedad española</li> <li>▪ La oposición al franquismo.</li> <li>▪ El fin del franquismo.</li> <li>▪ Canarias durante el franquismo</li> </ul>	<p>N.º1</p> <p>N.º2</p> <p>N.º3</p> <p>N.º5</p> <p>N.º8</p> <p>N.º9</p> <p>N.º10</p> <p>N.º11</p>	<p>a</p> <p>b</p> <p>c</p> <p>d</p> <p>e</p> <p>f</p> <p>g</p> <p>i</p> <p>j</p> <p>*k</p>

<p><b>N.º8</b> Señalar y caracterizar las diferentes etapas económicas, políticas y sociales de Canarias desde comienzos del siglo XX hasta la actualidad, reconociendo en particular el proceso autonómico y las transformaciones acaecidas en el período democrático.</p>				
<p><b>N.º1</b> Situar en el tiempo y en el espacio los períodos, hechos y procesos históricos relevantes que se estudian en este curso identificando el tiempo histórico en el mundo, en Europa, en España y en Canarias, y aplicando los procedimientos y conceptos habituales en el estudio de la Historia.</p> <p><b>N.º2</b> Identificar las causas y consecuencias de hechos y procesos históricos significativos, estableciendo vinculaciones entre ellas y reconociendo la causalidad múltiple de los hechos</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística  <b>N.º 2</b> Competencia matemática  <b>N.º 3</b> Conocimiento e interacción con el mundo físico  <b>N.º 4</b> Tratamiento de la información y competencia digital  <b>N.º 5</b> Competencia social y ciudadana  <b>N.º 7</b> Aprender a aprender  <b>N.º 8</b> Autonomía e iniciativa personal</p>	<p>U.D. 13. <u>ESPAÑA EN DEMOCRACIA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La instauración de la democracia</li> <li>▪ La España de las autonomías</li> <li>▪ La crisis de gobierno de la UCD</li> <li>▪ La etapa socialista (1982-1996)</li> <li>▪ La etapa del PP (1996-2004). La vuelta del PSOE</li> <li>▪ La sociedad española en el cambio de siglo</li> <li>▪ Canarias en democracia</li> </ul>	<p>N.º1  N.º2  N.º3  N.º4  N.º5  N.º8  N.º9  N.º10  N.º11</p>	<p>a  b  c  d  e  f  g  i  j  *k</p>

<p>sociales.</p> <p><b>N.º6</b> Identificar y caracterizar las distintas etapas de la evolución política y económica de España durante el siglo XX y los avances y retrocesos hasta lograr la modernización económica, la consolidación del sistema democrático y la pertenencia a la Unión Europea.</p> <p><b>N.º8</b> Señalar y caracterizar las diferentes etapas económicas, políticas y sociales de Canarias desde comienzos del siglo XX hasta la actualidad, reconociendo en particular el proceso autonómico y las transformaciones acaecidas en el período democrático.</p>				
<p><b>N.º1</b> Situar en el tiempo y en el espacio los períodos, hechos y procesos históricos relevantes que se estudian en</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística <b>N.º 2</b> Competencia matemática</p>	<p>U.D. 14. <u>LA UNIÓN EUROPEA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ El proceso de construcción: la CEE</li> <li>▪ La creación de la Unión Europea</li> <li>▪ Las instituciones europeas</li> </ul>	<p>N.º1 N.º2 N.º3 N.º4</p>	<p>a b e f</p>



<p>este curso identificando el tiempo histórico en el mundo, en Europa, en España y en Canarias, y aplicando los procedimientos y conceptos habituales en el estudio de la Historia.</p> <p><b>Nº.2</b> Identificar las causas y consecuencias de hechos y procesos históricos significativos, estableciendo vinculaciones entre ellas y reconociendo la causalidad múltiple de los hechos sociales.</p> <p><b>N.º6</b> Identificar y caracterizar las distintas etapas de la evolución política y económica de España durante el siglo XX y los avances y retrocesos hasta lograr la modernización económica, la consolidación del sistema democrático y la pertenencia a la Unión Europea.</p> <p><b>N.º8</b> Señalar y caracterizar las diferentes etapas económicas, políticas y sociales de Canarias desde comienzos del siglo XX hasta la actualidad, reconociendo en particular el proceso</p>	<p><b>N.º 3</b> Conocimiento e interacción con el mundo físico</p> <p><b>N.º 4</b> Tratamiento de la información y competencia digital</p> <p><b>N.º 5</b> Competencia social y ciudadana</p> <p><b>N.º 7</b> Aprender a aprender</p> <p><b>N.º 8</b> Autonomía e iniciativa personal</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Las políticas comunes de la Unión Europea</li> <li>▪ Los retos de futuro de la Unión Europea</li> <li>▪ La integración de España en la CEE</li> <li>▪ España, un país de la Unión Europea</li> </ul>	<p>N.º5 N.º6 N.º8 N.º9 N.º10 N.º11</p>	<p>g i j *k</p>
---	---	---	--	-----------------------------

<p>autonómico y las transformaciones acaecidas en el período democrático.</p>				
<p><b>N.º1</b> Situar en el tiempo y en el espacio los períodos, hechos y procesos históricos relevantes que se estudian en este curso identificando el tiempo histórico en el mundo, en Europa, en España y en Canarias, y aplicando los procedimientos y conceptos habituales en el estudio de la Historia.</p> <p><b>N.º2</b> Identificar las causas y consecuencias de hechos y procesos históricos significativos, estableciendo vinculaciones entre ellas y reconociendo la causalidad múltiple de los hechos sociales.</p> <p><b>N.º7</b> Caracterizar y situar en el tiempo y en el espacio las grandes transformaciones y conflictos mundiales que han tenido lugar en el siglo XX y aplicar este conocimiento a la comprensión de algunos de</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística</p> <p><b>N.º 2</b> Competencia matemática</p> <p><b>N.º 3</b> Conocimiento e interacción con el mundo físico</p> <p><b>N.º 4</b> Tratamiento de la información y competencia digital</p> <p><b>N.º 5</b> Competencia social y ciudadana</p> <p><b>N.º 7</b> Aprender a aprender</p> <p><b>N.º 8</b> Autonomía e iniciativa personal</p>	<p>U.D. 15. <u>EL MUNDO ACTUAL</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ El nuevo orden internacional</li> <li>▪ Conflictos en el mundo actual</li> <li>▪ La globalización</li> <li>▪ Un mundo desigual</li> <li>▪ La sociedad del siglo XXI</li> <li>▪ La revolución tecnológica</li> <li>▪ Los retos del mundo actual</li> </ul>	<p>N.º1</p> <p>N.º2</p> <p>N.º3</p> <p>N.º4</p> <p>N.º5</p> <p>N.º6</p> <p>N.º8</p> <p>N.º9</p> <p>N.º10</p> <p>N.º11</p>	<p>a</p> <p>b</p> <p>c</p> <p>d</p> <p>e</p> <p>g</p> <p>h</p> <p>i</p> <p>j</p> <p>*k</p>

<p>los problemas internacionales más destacados de la actualidad.</p>				
<p><b>N.º2</b> Identificar las causas y consecuencias de hechos y procesos históricos significativos, estableciendo vinculaciones entre ellas y reconociendo la causalidad múltiple de los hechos sociales.</p> <p><b>N.º9</b> Realizar trabajos individuales y en grupo sobre algún conflicto político o social en el mundo actual e indagar sus antecedentes históricos, analizando las causas y planteando posibles desenlaces, mediante la utilización de fuentes de información diversas que incluyan algunas visiones diferentes o complementarias del mismo hecho.</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística</p> <p><b>N.º 3</b> Conocimiento e interacción con el mundo físico</p> <p><b>N.º 4</b> Tratamiento de la información y competencia digital</p> <p><b>N.º 5</b> Competencia social y ciudadana</p> <p><b>N.º6</b> Cultural y artística</p> <p><b>N.º 7</b> Aprender a aprender</p> <p><b>N.º 8</b> Autonomía e iniciativa personal</p>	<p>U.D. 16. EL <u>ARTE DEL SIGLO XX</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La ruptura artística del siglo XX</li> <li>▪ La nueva arquitectura</li> <li>▪ Las primeras vanguardias del siglo XX</li> <li>▪ Las tendencias abstractas</li> <li>▪ La proliferación de tendencias</li> <li>▪ La escultura´</li> <li>▪ Las vanguardias en España</li> </ul>	<p>N.º1 N.º5 N.º7 N.º8 N.º9 N.º10</p>	<p>b e g i j *k m</p>

APARTADO CINCO DE LAS PROGRAMACIONES DIDÁCTICAS DE LA ESO

