



# CONCRECIÓN CURRICULAR

## EDUCACIÓN FÍSICA

### CURSO: 1º DE LA ESO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS BÁSICAS	CONTENIDOS	OBJETIVOS DE ÁREA /MATERIA	OBJETIVOS DE ETAPA
1. Realizar el calentamiento general y la vuelta a la calma de manera autónoma.	Nº.3. Comp. en el conocimiento e interacción con el mundo físico . Nº.8. Autonomía e iniciativa personal.	<b>I. El cuerpo: estructura y funcionalidad</b> 2. Calentamiento general y vuelta a la calma. Concepto y fases. Aplicación y valoración como hábitos saludables al inicio y final de una actividad físico-motriz.	1	a b i l
2. Adoptar hábitos higiénicos, alimentarios y posturales asociados a una actividad física segura y saludable.	Nº.3. Comp. en el conocimiento e interacción con el mundo físico Nº.8. Autonomía e iniciativa personal	<b>I. El cuerpo: estructura y funcionalidad</b> 1. Educación Física y salud. Conceptos básicos y objetivos. Su tratamiento desde la práctica físico-motriz. 5. Estructura y funcionalidad del cuerpo. Función del aparato locomotor y sistema cardiovascular en la actividad física. Práctica de actividades físico-motrices para su desarrollo, mantenimiento y comprensión. 6. Adquisición y toma de conciencia de las posturas corporales adecuadas en la práctica de actividades físico-motrices y en situaciones de la vida cotidiana. 7. Aplicación de normas básicas y principios generales para la	1 3	i l



		<p>prevención de accidentes y tratamiento de lesiones durante la realización de actividades físico-motrices.</p> <p>8. Fortalecimiento de la musculatura de sostén. Práctica de ejercicios de movilidad articular, tonificación muscular y relajación.</p> <p>9. Autonomía en los hábitos alimenticios e higiénicos para la mejora de las capacidades físicas, la salud, y de la calidad de vida.</p> <p>10. Actitud crítica ante los estereotipos sociales relacionados con el cuerpo y actitud responsable hacia prácticas nocivas para la salud individual y colectiva.</p>		
<p><b>3. Incrementar las capacidades físicas previa valoración del nivel inicial, utilizando los valores de la frecuencia cardiaca como indicadores para la dosificación y control del esfuerzo.</b></p>	<p><b>N.º 2. Competencia matemática.</b>  <b>N.º 3. Comp. en el conocimiento e interacción con el mundo físico.</b>  <b>N.º 7. Competencia para aprender a aprender</b>  <b>N.º 8. Autonomía e iniciativa personal</b></p>	<p><b>I. El cuerpo: estructura y funcionalidad</b>            3. Capacidades físicas básicas relacionadas con la salud. Conceptos básicos. Definición y clasificación general. Aplicación al desarrollo de juegos motores y deportivos.            4. Acondicionamiento de la resistencia, fuerza general, velocidad, flexibilidad.            5. Estructura y funcionalidad del cuerpo. Función del aparato locomotor y sistema cardiovascular en la actividad física. Práctica de actividades físico-motrices para su desarrollo, mantenimiento y comprensión.            8. Fortalecimiento de la musculatura de sostén. Práctica de ejercicios de movilidad articular, tonificación muscular y relajación.            13. Actitud de autoexigencia y autoconfianza en la realización de actividades físico-motrices. Adecuación del esfuerzo y ritmo respiratorio a cada situación.</p> <p><b>II. La conducta motriz: habilidad y situación motriz</b>            8. Aceptación del propio nivel de ejecución y autoexigencia en su mejora.            9. Valoración de las actividades deportivas como una forma de autosuperación y mejora de la salud.</p>	2	h l



<p><b>4. Aplicar con eficiencia las habilidades motrices genéricas a la resolución de distintos problemas motores en situaciones psicomotrices y sociomotrices, aceptando el nivel alcanzado.</b></p>	<p><b>N.º 1. Competencia en comunicación lingüística</b>  <b>N.º 2. Competencia matemática</b>  <b>N.º 3. Comp. en el conocimiento e interacción con el mundo físico</b>  <b>N.º 5. Competencia social y ciudadana</b>  <b>N.º 7. Competencia para aprender a aprender</b>  <b>N.º 8. Autonomía e iniciativa personal</b></p>	<p><b>I. El cuerpo: estructura y funcionalidad</b>            12. Conciencia y aceptación de la propia realidad corporal, de las posibilidades y limitaciones durante la práctica físico-motriz            14. Uso correcto de espacios, materiales e indumentaria.  <b>II. La conducta motriz: habilidad y situación motriz</b>            1. El deporte psicomotriz y sociomotriz como fenómenos sociocultural. Su tratamiento y comprensión desde la práctica en diferentes situaciones motrices.            2. Las fases del juego en los deportes sociomotrices: práctica, conceptos y objetivos.            3. Realización de tareas físico-motrices dirigidas al aprendizaje de los fundamentos técnicos básicos, reglamentarios y estratégicos de algún deporte psicomotriz.            4. Aplicación de mecanismos de percepción, decisión y ejecución para el desarrollo de habilidades motrices vinculadas a situaciones lúdicas y deportivas.            5. Realización de juegos motores y tareas físico-motrices grupales modificadas, regladas o adaptadas para el aprendizaje de los aspectos comunes a los deportes sociomotrices.            6. Práctica de los juegos y deportes tradicionales de Canarias, aplicando las habilidades motrices implicadas en su realización.</p>	<p><b>2</b> <b>4</b> <b>5</b></p>	<p><b>b</b> <b>h</b> <b>l</b></p>
<p><b>5. Comunicar situaciones, ideas o sentimientos de forma creativa, utilizando los recursos expresivos y comunicativos del cuerpo y el movimiento, con</b></p>	<p><b>N.º 1. Competencia en comunicación lingüística</b>  <b>N.º 3. Comp. en el conocimiento e interacción con el mundo físico</b>  <b>N.º 5. Competencia</b></p>	<p><b>II. La conducta motriz: habilidad y situación motriz</b>            15. El cuerpo expresivo: postura, gesto y movimiento. Aplicación de la consciencia corporal, el espacio, el tiempo y el uso de objetos a las actividades expresivas.            16. Realización de actividades expresivas orientadas a favorecer una</p>	<p><b>3</b> <b>6</b> <b>7</b></p>	<p><b>b</b> <b>l</b> <b>f</b> <b>e</b> <b>m</b></p>



APARTADO CINCO DE LAS PROGRAMACIONES DIDÁCTICAS DE LA ESO

<p><b>especial atención a las manifestaciones rítmicas y expresivas tradicionales de Canarias</b></p>	<p><b>social y ciudadana</b>  <b>N.º 6. Competencia cultural y artística</b>  <b>N.º 8. Autonomía e iniciativa personal</b></p>	<p>dinámica positiva del grupo.</p> <p>17. Práctica de actividades en las que se combinan distintos tipos de ritmos y el manejo de objetos.</p> <p>18. Disposición favorable a la desinhibición y respeto hacia la realización de actividades de expresión corporal.</p> <p>19. Identificación, origen y práctica de los principales bailes de Canarias.</p>		
<p><b>6. Realizar actividades físico-motrices de orientación en entornos habituales y en el medio naturales, interpretando las señales de rastreo.</b></p>	<p><b>N.º 1. Competencia en comunicación lingüística</b>  <b>N.º 2. Competencia matemática</b>  <b>N.º 3. Comp. en el conocimiento e interacción con el mundo físico</b>  <b>N.º 8. Autonomía e iniciativa personal</b></p>	<p><b>II. La conducta motriz: habilidad y situación motriz</b></p> <p>12. Práctica de actividades físico-motrices en el medio natural.</p> <p>13. Realización de recorridos a partir de la identificación de señales de rastreo.</p> <p>14. Aceptación y respeto de las normas de conservación del entorno habitual y del medio natural en la práctica físico-motriz.</p>	<p><b>4</b></p>	<p><b>l</b> <b>f</b> <b>h</b> <b>i</b> <b>e</b></p>
<p><b>7. Manifestar una actitud positiva hacia el juego, el deporte y la actividad física como medio de recreación y una</b></p>	<p><b>N.º 5. Competencia social y ciudadana</b>  <b>N.º 8. Autonomía e iniciativa personal</b></p>	<p><b>I. El cuerpo: estructura y funcionalidad</b></p> <p>10. Actitud crítica ante los estereotipos sociales relacionados con el cuerpo y actitud responsable hacia prácticas nocivas para la salud individual y colectiva.</p> <p>11. Respeto a la diversidad de ejecuciones en la práctica de actividades físico-motrices.</p>	<p><b>5</b> <b>9</b></p>	<p><b>l</b> <b>c</b> <b>d</b> <b>f</b></p>



<p><b>forma saludable de ocupar el tiempo libre.</b></p>	<p><b>N.º 3. Comp. en el conocimiento e interacción con el mundo físico</b></p>	<p>12. Conciencia y aceptación de la propia realidad corporal, de las posibilidades y limitaciones durante la práctica físico-motriz</p> <p>13. Actitud de autoexigencia y autoconfianza en la realización de actividades físico-motrices. Adecuación del esfuerzo y ritmo respiratorio a cada situación.</p> <p><b>II. La conducta motriz: habilidad y situación motriz</b></p> <p>11. Actitud reflexiva y crítica ante los comportamientos antisociales relacionados con la práctica deportiva.</p> <p>8. Mostrar una actitud de tolerancia y deportividad en las actividades físico-motrices, aceptando las reglas y normas establecidas y considerando la competición como una forma lúdica de autosuperación personal y del grupo.</p>		<p><b>i</b></p>
<p><b>8. Mostrar una actitud de tolerancia y deportividad en las actividades físico-motrices, aceptando las reglas y normas establecidas y considerando la competición como una forma lúdica de autosuperación personal y del grupo.</b></p>	<p><b>N.º 3. Comp. en el conocimiento e interacción con el mundo físico</b></p> <p><b>N.º 5. Competencia social y ciudadana</b></p> <p><b>N.º 8. Autonomía e iniciativa personal</b></p>	<p><b>I. El cuerpo: estructura y funcionalidad</b></p> <p>10. Actitud crítica ante los estereotipos sociales relacionados con el cuerpo y actitud responsable hacia prácticas nocivas para la salud individual y colectiva.</p> <p>11. Respeto a la diversidad de ejecuciones en la práctica de actividades físicas motrices.</p> <p>12. Conciencia y aceptación de la propia realidad corporal, de las posibilidades y limitaciones durante la práctica físico-motriz</p> <p>13. Actitud de autoexigencia y autoconfianza en la realización de actividades físico-motrices. Adecuación del esfuerzo y ritmo respiratorio a cada situación.</p> <p><b>II. La conducta motriz: habilidad y situación motriz</b></p>	<p><b>4</b></p> <p><b>5</b></p> <p><b>6</b></p> <p><b>9</b></p>	<p><b>c</b></p> <p><b>a</b></p> <p><b>d</b></p> <p><b>i</b></p> <p><b>l</b></p>



APARTADO CINCO DE LAS PROGRAMACIONES DIDÁCTICAS DE LA ESO

		<p>7. Participación activa en los diferentes juegos y actividades deportivas y respeto a la diversidad de prácticas.</p> <p>8. Aceptación del propio nivel de ejecución y autoexigencia en su mejora.</p> <p>9. Valoración de las actividades deportivas como una forma de autosuperación y mejora de la salud.</p> <p>10. Respeto y aceptación de las reglas de las actividades, juegos y deportes practicados.</p> <p>11. Actitud reflexiva y crítica ante los comportamientos antisociales relacionados con la práctica deportiva.</p>		
<p><b>9. Practicar juegos y deportes tradicionales de Canarias, valorándolos como situaciones motrices con arraigo cultural.</b></p>	<p><b>N.º 3. Comp. en el conocimiento e interacción con el mundo físico</b></p> <p><b>N.º 6. Competencia cultural y artística</b></p>	<p><b>II. La conducta motriz: habilidad y situación motriz</b></p> <p>6. Práctica de los juegos y deportes tradicionales de Canarias, aplicando las habilidades motrices implicadas en su realización.</p> <p>7. Participación activa en los diferentes juegos y actividades deportivas y respeto a la diversidad de prácticas.</p>	<p><b>8</b></p>	<p><b>e</b></p> <p><b>f</b></p> <p><b>l</b></p>
<p><b>10. Aplicar las tecnologías de la información y comunicación para resolver problemas relacionados con contenidos asociados a las prácticas físico-motrices.</b></p>	<p><b>N.º 1. Competencia en comunicación lingüística</b></p> <p><b>N.º 4. Tratamiento de la información y la competencia digital</b></p> <p><b>N.º 8. Autonomía e iniciativa personal</b></p>	<p><b>II. La conducta motriz: habilidad y situación motriz</b></p> <p>20. Uso de las tecnologías de la información y comunicación para la recopilación de información diversa y desarrollo de los contenidos de la materia. Análisis y valoración de la información.</p>	<p><b>10</b></p>	<p><b>j</b></p> <p><b>g</b></p> <p><b>l</b></p>



	<b>N.º 7. Competencia para aprender a aprender</b>			
--	--	--	--	--

## CURSO: 2º DE LA ESO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS BÁSICAS	CONTENIDOS	OBJETIVOS DE ÁREA /MATERIA	OBJETIVOS DE ETAPA
<p><b>1. Reconocer las principales aportaciones de la Educación Física a la mejora de la salud individual y colectiva.</b></p>	<p><b>N.º 3. Comp. en el conocimiento e interacción con el mundo físico</b></p> <p><b>N.º 8. Autonomía e iniciativa personal</b></p>	<p><b>Bloque I: El cuerpo: estructura y funcionalidad</b></p> <p>1. Aportaciones de la Educación Física a la salud individual y colectiva. Su comprensión desde la práctica físico-motriz.</p> <p>5. Vinculación del funcionamiento del aparato locomotor y del sistema cardiovascular con la realización de actividades físico-motrices relacionadas con la salud.</p> <p>7. Importancia, y reconocimiento y adquisición de una adecuada hidratación durante la práctica habitual de la actividad física.</p> <p>8. Práctica de actividades físicas, deportivas y lúdico-recreativas y sus efectos en la prevención de determinados hábitos nocivos para la salud (sedentarismo, tabaco, drogas, alcohol...).</p> <p>9. Identificación de ejercicios contraindicados como medio para la</p>	<p><b>1.</b></p>	<p><b>c.</b></p> <p><b>d.</b></p> <p><b>l.</b></p> <p><b>m.</b></p>



		prevención de lesiones en las actividades físico-motrices.		
<b>2. Realizar tanto el calentamiento general como el específico y la vuelta a la calma de manera autónoma.</b>	<p><b>N.º 3. Comp. en el conocimiento e interacción con el mundo físico</b></p> <p><b>N.º 6. Competencia cultural y artística</b></p> <p><b>N.º 7. Competencia para aprender a aprender</b></p> <p><b>N.º 8. Autonomía e iniciativa personal</b></p>	<p><b>Bloque I: El cuerpo: estructura y funcionalidad</b></p> <p>2. Finalidad del calentamiento y vuelta a la calma. Calentamiento general y específico. Conceptos básicos y puestas en práctica.</p> <p>3. Realización de juegos y ejercicios aplicados al calentamiento y a la vuelta a la calma y recopilación de estos.</p> <p>5. Vinculación del funcionamiento del aparato locomotor y del sistema cardiovascular con la realización de actividades físico-motrices relacionadas con la salud.</p> <p>9. Identificación de ejercicios contraindicados como medio para la prevención de lesiones en las actividades físico-motrices.</p>	<b>1.</b> <b>3.</b>	<b>b.</b> <b>c.</b> <b>l.</b>
<b>3. Reconocer y vincular los hábitos higiénicos y posturales a la práctica físico-motriz, de una forma segura y saludable.</b>	<p><b>N.º 4. Tratamiento de la información y la competencia digital</b></p> <p><b>N.º 7. Competencia para aprender a aprender</b></p> <p><b>N.º 8. Autonomía e iniciativa personal</b></p>	<p><b>Bloque I: El cuerpo: estructura y funcionalidad</b></p> <p>1. Aportaciones de la Educación Física a la salud individual y colectiva. Su comprensión desde la práctica físico-motriz.</p> <p>2. Finalidad del calentamiento y vuelta a la calma. Calentamiento general y específico. Conceptos básicos y puestas en práctica.</p> <p>3. Realización de juegos y ejercicios aplicados al calentamiento y a la vuelta a la calma y recopilación de estos.</p> <p>5. Vinculación del funcionamiento del aparato locomotor y del</p>	<b>1.</b> <b>2.</b> <b>3.</b> <b>9.</b>	<b>b.</b> <b>g.</b> <b>l.</b>



		<p>sistema cardiovascular con la realización de actividades físico-motrices relacionadas con la salud.</p> <p>6. Reconocimiento y adopción de posturas saludables en la práctica de actividades físico-motrices.</p> <p>7. Importancia, y reconocimiento y adquisición de una adecuada hidratación durante la práctica habitual de la actividad física.</p> <p>8. Práctica de actividades físicas, deportivas y lúdico-recreativas y sus efectos en la prevención de determinados hábitos nocivos para la salud (sedentarismo, tabaco, drogas, alcohol...).</p> <p>9. Identificación de ejercicios contraindicados como medio para la prevención de lesiones en las actividades físico-motrices.</p> <p>10. Participación en actividades físico-motrices y respeto a la diversidad en su realización.</p> <p>12. Importancia de la autoexigencia y autoconfianza en la realización de actividades físico-motrices, ajustando el esfuerzo y ritmo respiratorio a cada situación motriz.</p> <p>13. Reconocimiento de la importancia del mantenimiento y cuidado de espacios, materiales e indumentaria. Cumplimiento de las normas básicas durante la práctica físico-motriz.</p> <p><b>Bloque II: La conducta motriz: habilidad y situación motriz</b></p> <p>12. Búsqueda de información relativa a la materia a través de las</p>		
--	--	---	--	--



		tecnologías de la información y de la comunicación. Análisis, valoración y aplicación a la práctica físico-motriz.		
<p><b>4. Mejorar su resistencia aeróbica y flexibilidad, previa valoración del nivel inicial, utilizando los índices de la frecuencia cardiaca, la conciencia de la movilidad articular y la elasticidad muscular como indicadores para la dosificación y control del esfuerzo.</b></p>	<p><b>N.º 2. Competencia matemática</b>  <b>N.º 3. Comp. en el conocimiento e interacción con el mundo físico</b>  <b>N.º 4. Tratamiento de la información y la competencia digital</b>  <b>N.º 7. Competencia para aprender a aprender</b>  <b>N.º 8. Autonomía e iniciativa personal</b></p>	<p><b>Bloque I: El cuerpo: estructura y funcionalidad</b></p> <p>4. Acondicionamiento físico general: resistencia aeróbica y flexibilidad, con especial incidencia en el control de la intensidad del esfuerzo a través de la frecuencia cardiaca y la conciencia de la movilidad articular y la elasticidad muscular.</p> <p>5. Vinculación del funcionamiento del aparato locomotor y del sistema cardiovascular con la realización de actividades físico-motrices relacionadas con la salud.</p> <p>6. Reconocimiento y adopción de posturas saludables en la práctica de actividades físico-motrices.</p> <p>8. Práctica de actividades físicas, deportivas y lúdico-recreativas y sus efectos en la prevención de determinados hábitos nocivos para la salud (sedentarismo, tabaco, drogas, alcohol...).</p> <p>13. Reconocimiento de la importancia del mantenimiento y cuidado de espacios, materiales e indumentaria. Cumplimiento de las normas básicas durante la práctica físico-motriz.</p> <p><b>Bloque II: La conducta motriz: habilidad y situación motriz</b></p> <p>12. Búsqueda de información relativa a la materia a través de las</p>	<p><b>2.</b>  <b>3.</b>  <b>9.</b>  <b>10.</b></p>	<p><b>l.</b>  <b>b.</b>  <b>h.</b></p>



APARTADO CINCO DE LAS PROGRAMACIONES DIDÁCTICAS DE LA ESO

		tecnologías de la información y de la comunicación. Análisis, valoración y aplicación a la práctica físico-motriz.		
<b>5. Aplicar con eficacia y eficiencia las habilidades motrices específicas a distintas situaciones psicomotrices y sociomotrices y reconocerlas, considerando tanto los aspectos básicos de su lógica en la resolución de problemas motores como los fenómenos socioculturales que se manifiestan en ellas, aceptando el nivel de ejecución alcanzado.</b>	<b>N.º 3. Comp. en el conocimiento e interacción con el mundo físico</b> <b>N.º 6. Competencia cultural y artística</b> <b>N.º 7. Competencia para aprender a aprender</b> <b>N.º 8. Autonomía e iniciativa personal</b>	<b>Bloque I: El cuerpo: estructura y funcionalidad</b> 3. Realización de juegos y ejercicios aplicados al calentamiento y a la vuelta a la calma y recopilación de estos. 8. Práctica de actividades físicas, deportivas y lúdico-recreativas y sus efectos en la prevención de determinados hábitos nocivos para la salud (sedentarismo, tabaco, drogas, alcohol...). 10. Participación en actividades físico-motrices y respeto a la diversidad en su realización. 11. Aceptación de su propia imagen corporal y la de los demás, potenciando sus posibilidades y respetando sus limitaciones. 12. Importancia de la autoexigencia y autoconfianza en la realización de actividades físico-motrices, ajustando el esfuerzo y ritmo respiratorio a cada situación motriz. 13. Reconocimiento de la importancia del mantenimiento y cuidado de espacios, materiales e indumentaria. Cumplimiento de las normas básicas durante la práctica físico-motriz.	<b>1.</b> <b>2.</b> <b>5.</b> <b>6.</b> <b>9.</b>	<b>a.</b> <b>c.</b> <b>d.</b> <b>l.</b>
<b>6. Comunicar de forma creativa</b>	<b>N.º5.Competencia social y ciudadana</b>	<b>Bloque II: La conducta motriz: habilidad y situación motriz</b> 3. Práctica y recopilación de bailes de Canarias.		<b>e.</b> <b>f.</b> <b>i.</b>



<p>situaciones motrices que impliquen una secuencia armónica de movimientos corporales a partir de un ritmo escogido, con especial atención a las manifestaciones expresivas tradicionales de Canarias.</p>	<p>N.º 6. Competencia cultural y artística N.º 7. Competencia para aprender a aprender N.º 8. Autonomía e iniciativa personal</p>	<p>4. Realización de movimientos corporales globales y segmentarios con una base rítmica, combinando las variables de espacio, tiempo e intensidad, destacando su valor expresivo. 6. Experimentación, a través del gesto y la postura, de actividades expresivas encaminadas al control corporal y a la comunicación no verbal con los demás. 8. Improvisación de situaciones expresivas individuales y colectivas como medio de comunicación espontánea.</p>	<p>7.</p>	<p>l. m.</p>
<p>7. Realizar actividades físico-motrices de senderismo y orientación en entornos habituales y en el medio natural, identificando los usos y medios más adecuados para desarrollar dichas actividades.</p>	<p>N.º 1. Competencia en comunicación lingüística N.º 2. Competencia matemática N.º 3. Comp. en el conocimiento e interacción con el mundo físico N.º 5. Competencia social y ciudadana N.º 7. Competencia para aprender a aprender N.º 8. Autonomía e</p>	<p><b>Bloque I: El cuerpo: estructura y funcionalidad</b> 7. Importancia, y reconocimiento y adquisición de una adecuada hidratación durante la práctica habitual de la actividad física. 10. Participación en actividades físico-motrices y respeto a la diversidad en su realización. 13. Reconocimiento de la importancia del mantenimiento y cuidado de espacios, materiales e indumentaria. Cumplimiento de las normas básicas durante la práctica físico-motriz. <b>Bloque II: La conducta motriz: habilidad y situación motriz</b> 5. Realización y aceptación de conductas cooperativas y solidarias en las sesiones de Educación Física y otros contextos, dentro de una labor de equipo para la consecución de objetivos individuales y de</p>	<p>4.</p>	<p>e. f. l.</p>



APARTADO CINCO DE LAS PROGRAMACIONES DIDÁCTICAS DE LA ESO

	<p><b>iniciativa personal</b></p>	<p>grupo.</p> <p>9. Realización de prácticas físico-motrices en el medio natural: senderismo y orientación.</p> <p>10. Identificación y uso de los medios más adecuados para desarrollar actividades físico-motrices en el entorno habitual y en el medio natural.</p> <p>11. Realización de actividades lúdico-recreativas en el medio natural, incidiendo en su respeto, conservación y mejora.</p>		
<p><b>8. Mostrar una actitud de solidaridad y cooperación en la realización de actividades físico-motrices para la consecución de objetivos comunes y considerando la competición como una forma lúdica de autosuperación personal y del grupo.</b></p>	<p><b>N.º5.Competencia social y ciudadana</b></p>	<p><b>Bloque I: El cuerpo: estructura y funcionalidad</b></p> <p>10. Participación en actividades físico-motrices y respeto a la diversidad en su realización.</p> <p>13. Reconocimiento de la importancia del mantenimiento y cuidado de espacios, materiales e indumentaria. Cumplimiento de las normas básicas durante la práctica físico-motriz.</p> <p><b>Bloque II: La conducta motriz: habilidad y situación motriz</b></p> <p>5. Realización y aceptación de conductas cooperativas y solidarias en las sesiones de Educación Física y otros contextos, dentro de una labor de equipo para la consecución de objetivos individuales y de grupo.</p> <p>7. Tolerancia y deportividad en la práctica de los diferentes juegos deportivos por encima de la búsqueda desmedida de los resultados.</p>	<p><b>5.</b> <b>6.</b> <b>9.</b></p>	<p><b>a.</b> <b>d.</b> <b>l.</b></p>



<p><b>9. Practicar juegos y deportes populares y tradicionales de Canarias, reconociéndolos como situaciones motrices con arraigo cultural.</b></p>	<p><b>N.º 3. Comp. en el conocimiento e interacción con el mundo físico</b>  <b>N.º 6. Competencia cultural y artística</b>  <b>N.º 7. Competencia para aprender a aprender</b></p>	<p><b>Bloque I: El cuerpo: estructura y funcionalidad</b></p> <p>10. Participación en actividades físico-motrices y respeto a la diversidad en su realización.</p> <p>12. Importancia de la autoexigencia y autoconfianza en la realización de actividades físico-motrices, ajustando el esfuerzo y ritmo respiratorio a cada situación motriz.</p> <p>13. Reconocimiento de la importancia del mantenimiento y cuidado de espacios, materiales e indumentaria. Cumplimiento de las normas básicas durante la práctica físico-motriz.</p> <p><b>Bloque II: La conducta motriz: habilidad y situación motriz</b></p> <p>2. Finalidad del calentamiento y vuelta a la calma. Calentamiento general y específico. Conceptos básicos y puestas en práctica.</p> <p>5. Realización y aceptación de conductas cooperativas y solidarias en las sesiones de Educación Física y otros contextos, dentro de una labor de equipo para la consecución de objetivos individuales y de grupo.</p>	<p><b>5.</b> <b>6.</b> <b>8.</b></p>	<p><b>e.</b> <b>f.</b> <b>l.</b></p>
<p><b>10. Aplicar las tecnologías de la información y la comunicación para facilitar la resolución de</b></p>	<p><b>N.º 1. Competencia en comunicación lingüística</b>  <b>N.º 4. Tratamiento</b></p>	<p><b>Bloque II: La conducta motriz: habilidad y situación motriz</b></p> <p>12. Búsqueda de información relativa a la materia a través de las tecnologías de la información y de la comunicación. Análisis,</p>	<p><b>10.</b></p>	<p><b>g.</b> <b>i.</b> <b>j.</b> <b>l.</b></p>



<p><b>problemas relacionados con contenidos asociados a las prácticas físico-motrices.</b></p>	<p><b>de la información y la competencia digital</b>  <b>N.º 7. Competencia para aprender a aprender</b>  <b>N.º 8. Autonomía e iniciativa personal</b></p>	<p>valoración y aplicación a la práctica físico-motriz.</p>		
--	---	---	--	--

## CURSO: 3º DE LA ESO

<p><b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b></p>	<p><b>COMPETENCIAS BÁSICAS</b></p>	<p><b>CONTENIDOS</b></p>	<p><b>OBJETIVOS DE ÁREA /MATERIA</b></p>	<p><b>OBJETIVOS DE ETAPA</b></p>
<p><b>1. Comprender la evolución de las distintas concepciones del cuerpo en relación con la actividad física en diferentes épocas históricas, identificando sus rasgos significativos.</b></p>	<p><b>3. C. conocimiento e interacción con el mundo físico.</b>  <b>7. C. Aprender a aprender</b>  <b>8. C. Autonomía e iniciativa personal</b>  <b>6. C. Cultural y artística.</b></p>	<p><b>Bloque I. El cuerpo: estructura y funcionalidad</b></p> <p>1. Concepto y tratamiento del cuerpo y la actividad física a lo largo de la historia y su aplicación a la práctica físico-motriz.</p> <p>2. Valoración de su imagen corporal, desarrollando una actitud crítica ante los estereotipos corporales que se manifiestan en las diferentes situaciones motrices.</p> <p><b>Bloque II: La conducta motriz: habilidad y situación motriz</b></p>	<p><b>1.</b></p>	<p><b>c.</b>  <b>d.</b>  <b>l.</b>  <b>m.</b></p>



		1. Análisis de los fenómenos socioculturales relacionados con el deporte y su transferencia a la práctica físico-motriz		
<b>2. Realizar tanto el calentamiento general como específico y la vuelta a la calma de manera autónoma.</b>	<b>3. C. conocimiento e interacción con el mundo físico. 7. C. Aprender a aprender. 8. C. Autonomía e iniciativa personal.</b>	<b>Bloque I. El cuerpo: estructura y funcionalidad</b> 3. El calentamiento y vuelta a la calma. Estrategias prácticas para su elaboración y ejecución. 4. Elaboración y puesta en práctica de calentamientos y vueltas a la calma, previo análisis de la actividad físico-motriz que se realiza.	<b>2.</b>	<b>i. j. l.</b>
<b>3. Valorar y mantener los hábitos higiénicos y posturales en la realización de la práctica físico-motriz, de una forma segura y saludable.</b>	<b>3. C. conocimiento e interacción con el mundo físico. 7. C. Aprender a aprender. 8. C. Autonomía e iniciativa personal.</b>	<b>Bloque I. El cuerpo: estructura y funcionalidad</b> 5. Reconocimiento, desde la experiencia físico-motriz, del efecto positivo que la práctica de actividad física produce en el aparato locomotor y en el sistema cardiovascular. 6. Vinculación de las capacidades físicas básicas relacionadas con los aparatos y sistemas orgánico-funcionales por medio de la práctica de actividades físico-motrices. 7. Adopción de una actitud postural saludable en las actividades realizadas y reconocimiento de ejercicios contraindicados. 8. Relación entre alimentación equilibrada, salud y práctica de	<b>3.</b>	<b>i. l.</b>



APARTADO CINCO DE LAS PROGRAMACIONES DIDÁCTICAS DE LA ESO

		<p>actividad física.</p> <p>9. Práctica de actividades físico-motrices y valoración de los efectos que éstas tienen en la salud personal.</p> <p>10. Aplicación de métodos de relajación y técnicas de respiración como medio para liberar tensiones.</p> <p>11. Aplicación, reconocimiento y valoración de normas y principios para la prevención de accidentes y lesiones durante la realización de la actividad físico-deportiva.</p> <p>15. Autonomía en el uso correcto de espacios, materiales e indumentaria.</p> <p><b>Bloque II: La conducta motriz: habilidad y situación motriz</b></p> <p>2. Mejora de su control corporal en situaciones motrices complejas.</p> <p>12. Aceptación y cumplimiento de las normas de seguridad, protección y cuidado del medio durante la realización de actividades en el entorno habitual y natural.</p>		
<b>4. Incrementar y optimizar su resistencia</b>	<b>3. C. conocimiento e interacción con el mundo físico.</b>	<b>Bloque I. El cuerpo: estructura y funcionalidad</b>		



APARTADO CINCO DE LAS PROGRAMACIONES DIDÁCTICAS DE LA ESO

<p>aeróbica, flexibilidad y fuerza-resistencia, previa valoración del nivel inicial, mediante la puesta en práctica de métodos y sistemas propios del acondicionamiento físico, utilizando los índices de la frecuencia cardiaca, la conciencia de la movilidad articular y la elasticidad muscular como indicadores para la dosificación y control del esfuerzo.</p>	<p><b>7. C. Aprender a aprender</b>  <b>8. C. Autonomía e iniciativa personal</b>  <b>2. C. matemática.</b>  <b>1. C. en comunicación lingüística.</b></p>	<p>4. Acondicionamiento físico de la resistencia aeróbica, flexibilidad y fuerza-resistencia, mediante la puesta en práctica de métodos y sistemas.</p> <p>6. Vinculación de las capacidades físicas básicas relacionadas con los aparatos y sistemas orgánico-funcionales por medio de la práctica de actividades físico-motrices.</p> <p>14. Disposición autónoma para el desarrollo de la autoexigencia y la autoconfianza en el resultado de las tareas.</p>	<p><b>2.</b></p>	<p><b>b.</b>  <b>h.</b>  <b>i.</b>  <b>l.</b></p>
<p><b>5. Ajustar con eficiencia las habilidades motrices específicas a distintas situaciones</b></p>	<p><b>3. C. conocimiento e interacción con el mundo físico.</b>  <b>5. C. Social y ciudadana.</b>  <b>7. C. Aprender a aprender.</b>  <b>8. C. Autonomía e</b></p>	<p><b>Bloque I. El cuerpo: estructura y funcionalidad</b></p> <p>1. Concepto y tratamiento del cuerpo y la actividad física a lo largo de la historia y su aplicación a la práctica físico-motriz.</p>	<p><b>1.</b>  <b>2.</b>  <b>4.</b>  <b>5.</b>  <b>9.</b></p>	<p><b>h.</b>  <b>i.</b>  <b>l.</b></p>



<p><b>psicomotrices y sociomotrices, considerando su lógica en la resolución de problemas motores, reconociendo aspectos básicos de su estructura y valorando críticamente los fenómenos socioculturales que se manifiestan en ellas, aceptando el nivel de ejecución alcanzado.</b></p>	<p><b>iniciativa personal.</b>  <b>2. C. matemática.</b>  <b>1. C. en comunicación lingüística.</b></p>	<p><b>Bloque II: La conducta motriz: habilidad y situación motriz</b></p> <p>1. Análisis de los fenómenos socioculturales relacionados con el deporte y su transferencia a la práctica físico-motriz</p> <p>2. Práctica de tareas físico-motrices para la aplicación de las estructuras de otros deportes psicomotrices y sociomotrices (reglamento, espacio, tiempo, gestualidad, comunicación y estrategias).</p> <p>3. Participación activa en las diferentes actividades físico-motrices, en juegos y en el deporte sociomotriz escogido.</p>		
<p><b>6. Elaborar coreografías simples, con base rítmica o musical, de forma creativa y desinhibida, con especial atención a la práctica de bailes tradicionales y populares de Canarias.</b></p>	<p><b>7. C. Aprender a aprender.</b>  <b>8. C. Autonomía e iniciativa personal.</b>  <b>5. C. Social y ciudadana.</b>  <b>6. C. cultural y artística.</b></p>	<p><b>Bloque I. El cuerpo: estructura y funcionalidad</b></p> <p>5. Reconocimiento, desde la experiencia físico-motriz, del efecto positivo que la práctica de actividad física produce en el aparato locomotor y en el sistema cardiovascular.</p> <p>6. Vinculación de las capacidades físicas básicas relacionadas con los aparatos y sistemas orgánico-funcionales por medio de la práctica de actividades físico-motrices.</p> <p>10. Aplicación de métodos de relajación y técnicas de respiración</p>	<p><b>7.</b></p>	<p><b>e.</b>  <b>f.</b>  <b>i.</b>  <b>l.</b>  <b>m.</b></p>



		<p>como medio para liberar tensiones.</p> <p>15. Autonomía en el uso correcto de espacios, materiales e indumentaria.</p>		
<p><b>7. Realizar y elaborar actividades físico-motrices de senderismo y orientación en el medio natural, aceptando las normas de seguridad y de conservación del medio en su realización.</b></p>	<p><b>3. C. conocimiento e interacción con el mundo físico.</b> <b>7. C. Aprender a aprender</b> <b>8. C. Autonomía e iniciativa personal.</b> <b>5. C. Social y ciudadana.</b></p>	<p><b>Bloque I. El cuerpo: estructura y funcionalidad</b></p> <p>7. Adopción de una actitud postural saludable en las actividades realizadas y reconocimiento de ejercicios contraindicados.</p> <p><b>Bloque II: La conducta motriz: habilidad y situación motriz</b></p> <p>11. Realización de recorridos de orientación, a partir del uso de elementos básicos de orientación natural y de la utilización de mapas.</p> <p>12. Aceptación y cumplimiento de las normas de seguridad, protección y cuidado del medio durante la realización de actividades en el entorno habitual y natural.</p> <p>13. Toma de conciencia de la conservación y mejora del medio natural a través de la realización de actividades lúdicas y recreativas.</p>	<p><b>4.</b></p>	<p><b>e.</b> <b>f.</b> <b>l.</b></p>



<p><b>8. Valorar una actitud de responsabilidad individual y colectiva en la práctica de actividades físico-motrices por encima de la búsqueda desmedida de los resultados, manifestando conductas solidarias y cooperativas dentro de una labor de equipo para consecución de objetivos comunes.</b></p>	<p><b>5. C. Social y ciudadana.</b>  <b>6. C. cultural y artística.</b>  <b>8. C. Autonomía e iniciativa personal.</b></p>	<p><b>Bloque I. El cuerpo: estructura y funcionalidad</b></p> <p>12. Participación activa y respeto a la diversidad en la realización de actividades físico-motrices.</p> <p>13. Valoración de su imagen corporal, desarrollando una actitud crítica ante los estereotipos corporales que se manifiestan en las diferentes situaciones motrices</p> <p><b>Bloque II: La conducta motriz: habilidad y situación motriz</b></p> <p>7.Muestra de actitudes de responsabilidad individual en las actividades sociomotrices y su valoración para la consecución de objetivos comunes.</p> <p>9.Responsabilidad en la práctica de juegos motores y actividades deportivas al margen de los resultados obtenidos.</p>	<p><b>5.</b>  <b>6.</b>  <b>9.</b></p>	<p><b>a.</b>  <b>d.</b>  <b>l.</b></p>
<p><b>9. Practicar juegos deportivos tradicionales de Canarias, aceptándolos y valorándolos como situaciones motrices con</b></p>	<p><b>3. C. conocimiento e interacción con el mundo físico.</b>  <b>7. C. Aprender a aprender.</b>  <b>8. C. Autonomía e iniciativa personal.</b>  <b>2. C. matemática.</b>  <b>1. C. en</b></p>	<p><b>Bloque II: La conducta motriz: habilidad y situación motriz</b></p> <p>4. Práctica y recopilación de juegos y deportes tradicionales canarios, valorándolos como identificativos de nuestra cultura.</p>	<p><b>5.</b>  <b>6.</b>  <b>8.</b></p>	<p><b>e.</b>  <b>f.</b>  <b>l.</b></p>



<b>arraigo cultural.</b>	<b>comunicación lingüística.</b>			
<b>10. Aplicar y valorar las tecnologías de la información y comunicación como un medio para organizar y divulgar contenidos asociados a las prácticas físico-motrices.</b>	<b>7. C. Aprender a aprender. 8. C. Autonomía e iniciativa personal. 4. C. tratamiento de la información y digital.</b>	<b>Bloque II: La conducta motriz: habilidad y situación motriz</b>  14. Uso y valoración de las tecnologías de la información y la comunicación por su contribución para el desarrollo práctico, la mejora y ampliación de los contenidos de la materia.	<b>10.</b>	<b>g. i. j. l.</b>

## CURSO: 4º DE LA ESO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS BÁSICAS	CONTENIDOS	OBJETIVOS DE ÁREA /MATERIA	OBJETIVOS DE ETAPA
<b>1. Ejemplificar situaciones motrices prácticas reconociendo y valorando las distintas funciones que la Educación Física ha tenido a lo largo de la historia.</b>	<b>1. Comunicación Lingüística 5. Social y ciudadana 8. Autonomía e iniciativa personal.</b>	<b>Bloque I: El cuerpo: estructura y funcionalidad</b>  1. Funciones de la Educación Física a lo largo de la historia y sus concepciones actuales. Aplicaciones desde la práctica físico-motriz.  12. Participación activa y respeto a la diversidad en la realización de actividades físico-motrices.	<b>1.</b>	<b>c. d. l. m.</b>



APARTADO CINCO DE LAS PROGRAMACIONES DIDÁCTICAS DE LA ESO

		<p>13. Actitud crítica ante los estereotipos corporales relacionados con la sociedad de consumo (trastornos alimentarios, dopaje, modas...) y sus consecuencias para la salud.</p> <p><b>Bloque II: La conducta motriz: habilidad y situación motriz</b></p> <p>1. Valoración de los fenómenos socioculturales asociados al deporte y posicionamiento ante ellos, identificándolos desde la práctica físico-motriz.</p>		
<p><b>2. Aplicar de forma autónoma calentamientos generales y específicos, así como vueltas a la calma en diferentes contextos y situaciones motrices.</b></p>	<p><b>3. C. en el conocimiento e interacción con el mundo físico.</b></p> <p><b>8. Autonomía e iniciativa personal.</b></p>	<p><b>Bloque I: El cuerpo: estructura y funcionalidad</b></p> <p>2. Autonomía en la aplicación de calentamientos generales y específicos previo análisis de la actividad física que se realiza, y para la prevención de lesiones.</p> <p>3. Autonomía en la aplicación de la vuelta a la calma en diferentes contextos.</p> <p>8. Práctica autónoma de métodos de relajación y técnicas de respiración como medio para regular su esfuerzo y mejorar su rendimiento.</p>	<p><b>2.</b></p>	<p><b>i.</b></p> <p><b>j.</b></p> <p><b>l.</b></p>
<p><b>3. Elaborar y ejecutar con autonomía planes sencillos de aplicación de métodos y sistemas de entrenamiento adecuados</b></p>	<p><b>2. C. matemática.</b></p> <p><b>3. C. en el conocimiento e interacción con el mundo físico.</b></p>	<p><b>Bloque I: El cuerpo: estructura y funcionalidad</b></p> <p>3. Autonomía en la aplicación de la vuelta a la calma en diferentes contextos.</p>	<p><b>2.</b></p> <p><b>3.</b></p>	<p><b>i.</b></p> <p><b>j.</b></p> <p><b>l.</b></p>



<p><b>a la mejora de sus capacidades físicas básicas, en especial de la resistencia aeróbica, flexibilidad y fuerza resistencia, previa valoración de sus posibilidades y limitaciones, mostrando autoexigencia en su aplicación y reconociendo algunos efectos positivos y negativos que éstos tienen en los sistemas orgánico-funcionales y en la salud.</b></p>	<p><b>7. C. Aprender a aprender.</b></p> <p><b>8. Autonomía e iniciativa personal.</b></p>	<p>4. Conocimiento y puesta en práctica de los diferentes métodos y sistemas para la mejora de sus capacidades físicas básicas.</p> <p>5. Identificación de los efectos que la práctica de la actividad física produce en los diferentes sistemas orgánico-funcionales y sobre el estado de salud.</p> <p>6. Elaboración y puesta en práctica de un plan de trabajo de alguna capacidad física: resistencia aeróbica, flexibilidad y fuerza-resistencia previa valoración de su condición física.</p> <p>14. Autonomía en el desarrollo de la autoexigencia y la autoconfianza en la realización actividades físico-motrices.</p> <p>15. Emancipación en el uso de los elementos de organización para el desarrollo de las sesiones.</p>		
<p><b>4. Aplicar con autonomía técnicas de respiración y métodos de relajación, adoptando posturas correctas en la realización de la práctica físico-motriz, reconociendo su utilidad y beneficios como liberadoras de tensiones, reductoras de</b></p>	<p><b>3. C. en el conocimiento e interacción con el mundo físico.</b></p> <p><b>7. C. Aprender a aprender.</b></p> <p><b>8. Autonomía e iniciativa personal.</b></p>	<p><b>Bloque I: El cuerpo: estructura y funcionalidad</b></p> <p>5. Identificación de los efectos que la práctica de la actividad física produce en los diferentes sistemas orgánico-funcionales y sobre el estado de salud.</p> <p>7. Toma de conciencia y ajuste de posturas saludables en las actividades físico-motrices y su transferencia a situaciones cotidianas.</p> <p>8. Práctica autónoma de métodos de relajación y técnicas de</p>	<p><b>1.</b></p> <p><b>3.</b></p>	<p><b>1.</b></p>



APARTADO CINCO DE LAS PROGRAMACIONES DIDÁCTICAS DE LA ESO

<p><b>desequilibrios y reguladoras de los sistemas orgánicos funcionales.</b></p>		<p>respiración como medio para regular su esfuerzo y mejorar su rendimiento.</p> <p>10. Identificación de las aportaciones que una alimentación equilibrada proporciona a la mejora del rendimiento en la actividad física.</p> <p>11. Aplicación de algunos protocolos básicos de primeros auxilios a la práctica físico-motriz.</p> <p>15. Emancipación en el uso de los elementos de organización para el desarrollo de las sesiones.</p> <p><b>Bloque II: La conducta motriz: habilidad y situación motriz</b></p> <p>8. Adquisición y aplicación de hábitos de responsabilidad y respeto a las normas sociales en la realización de las diferentes tareas psicomotrices y sociomotrices.</p> <p>9. Ajuste corporal en la resolución de problemas motores a partir de diferentes situaciones motrices.</p>		
<p><b>5. Ejemplificar y resolver supuestos en la práctica sobre primeros auxilios aplicados a la realización de actividades físico-motrices, siguiendo, coherentemente, los</b></p>	<p><b>5. C. Social y ciudadana.</b></p> <p><b>7. C. Aprender a aprender.</b></p> <p><b>8. Autonomía e</b></p>	<p><b>Bloque I: El cuerpo: estructura y funcionalidad</b></p> <p>11. Aplicación de algunos protocolos básicos de primeros auxilios a la práctica físico-motriz.</p> <p><b>Bloque II: La conducta motriz: habilidad y situación motriz</b></p>	<p><b>1.</b></p>	<p><b>i.</b></p> <p><b>l.</b></p>



<p><b>protocolos básicos de actuación.</b></p>	<p><b>iniciativa personal.</b></p>	<p>8. Adquisición y aplicación de hábitos de responsabilidad y respeto a las normas sociales en la realización de las diferentes tareas psicomotrices y sociomotrices.</p> <p>14. Utilización de las tecnologías de la información y la comunicación en el desarrollo de las actividades propias de la materia.</p>		
<p><b>6. Realizar actividades físico-motrices, reconociendo los principales aportes energéticos y nutricionales que una dieta equilibrada otorga a su adecuada realización y a la salud, mostrando actitudes de autoestima y crítica ante los estereotipos sociales que se asocian a estas prácticas desde distintos medios de comunicación.</b></p>	<p><b>3. C. en el conocimiento e interacción con el mundo físico.</b></p> <p><b>8. Autonomía e iniciativa personal.</b></p>	<p><b>Bloque I: El cuerpo: estructura y funcionalidad</b></p> <p>10. Identificación de las aportaciones que una alimentación equilibrada proporciona a la mejora del rendimiento en la actividad física.</p> <p>12. Participación activa y respeto a la diversidad en la realización de actividades físico-motrices.</p> <p>14. Autonomía en el desarrollo de la autoexigencia y la autoconfianza en la realización actividades físico-motrices.</p> <p><b>Bloque II: La conducta motriz: habilidad y situación motriz</b></p> <p>14. Utilización de las tecnologías de la información y la comunicación en el desarrollo de las actividades propias de la materia.</p>	<p><b>1.</b></p> <p><b>9.</b></p>	<p><b>c.</b></p> <p><b>i.</b></p> <p><b>l.</b></p>



<p><b>7. Organizar eventos deportivos y otras actividades físico-motrices en entornos habituales y en el medio natural, y participar activamente en estos, identificando los elementos estructurales que definen al deporte y adoptando posturas críticas ante las características que lo hacen un fenómeno sociocultural.</b></p>	<p><b>1. Comunicación Lingüística</b>  <b>2. C. matemática.</b>  <b>3. C. en el conocimiento e interacción con el mundo físico.</b>  <b>5. Social y ciudadana</b>  <b>7. C. Aprender a aprender.</b>  <b>8. Autonomía e iniciativa personal.</b></p>	<p><b>Bloque I: El cuerpo: estructura y funcionalidad</b></p> <p>14. Autonomía en el desarrollo de la autoexigencia y la autoconfianza en la realización actividades físico-motrices.</p> <p>15. Emancipación en el uso de los elementos de organización para el desarrollo de las sesiones.</p> <p><b>Bloque II: La conducta motriz: habilidad y situación motriz</b></p> <p>2. Identificación de las estructuras de los deportes y su aplicación a la práctica deportiva psicomotriz y sociomotriz (cooperación, oposición, cooperación-oposición), con y sin implemento.</p> <p>3. Planificación, organización y práctica de actividades físico-motrices o eventos lúdicos, recreativos y deportivos.</p> <p>4. Práctica y valoración de los juegos motores y deportes como actividades de ocio y desarrollo de actitudes democráticas y de respeto.</p> <p>8. Adquisición y aplicación de hábitos de responsabilidad y respeto a las normas sociales en la realización de las diferentes tareas psicomotrices y sociomotrices.</p> <p>9. Ajuste corporal en la resolución de problemas motores a partir de diferentes situaciones motrices.</p>	<p><b>1.</b> <b>4.</b> <b>5.</b> <b>6.</b></p>	<p><b>f.</b> <b>i.</b> <b>l.</b></p>
--	--	---	--	--



		<p>10. Participación y organización de actividades físico-motrices en el medio natural.</p> <p>12. Toma de conciencia de las repercusiones que las actividades físico-motrices realizadas en el medio natural tienen para la salud y para la conservación del entorno.</p> <p>13. Uso autónomo de las normas básicas de cuidado del entorno en donde se realiza la actividad físico-motriz.</p>		
<p><b>8. Elaborar y practicar con autonomía actividades expresivas con base rítmico-musical, de forma individual y colectiva, identificando y ejecutando los principales bailes canarios y utilizando distintas técnicas de expresión y comunicación corporal para representar situaciones, comunicar ideas, emociones, vivencias o sentimientos, de forma creativa.</b></p>	<p><b>2. C. matemática.</b></p> <p><b>3. C. en el conocimiento e interacción con el mundo físico.</b></p> <p><b>5. Social y ciudadana</b></p> <p><b>6. C. cultural y artística.</b></p> <p><b>7. C. Aprender a aprender.</b></p> <p><b>8. Autonomía e iniciativa personal.</b></p>	<p><b>Bloque I: El cuerpo: estructura y funcionalidad</b></p> <p>14. Autonomía en el desarrollo de la autoexigencia y la autoconfianza en la realización actividades físico-motrices.</p> <p>15. Emancipación en el uso de los elementos de organización para el desarrollo de las sesiones.</p> <p><b>Bloque II: La conducta motriz: habilidad y situación motriz</b></p> <p>6. Práctica autónoma de bailes tradicionales de Canarias y de otras culturas.</p> <p>7. Elaboración y práctica de coreografías con base rítmico-musical, en situaciones psicomotrices y sociomotrices.</p> <p>8. Adquisición y aplicación de hábitos de responsabilidad y respeto a las normas sociales en la realización de las diferentes tareas psicomotrices y sociomotrices.</p> <p>11. Creación de situaciones expresivas psicomotrices y sociomotrices</p>	<p><b>7.</b></p>	<p><b>c.</b></p> <p><b>i.</b></p> <p><b>l.</b></p> <p><b>m.</b></p>



		potenciando las actitudes de apertura y comunicación con los demás.		
<b>9. Practicar con autonomía juegos y deportes tradicionales de Canarias, identificando su procedencia y sus principales elementos estructurales, aceptándolos como portadores valiosos de su cultura.</b>	<b>3. C. en el conocimiento e interacción con el mundo físico.</b>  <b>6. C. cultural y artística.</b>	<b>Bloque I: El cuerpo: estructura y funcionalidad</b>  14. Autonomía en el desarrollo de la autoexigencia y la autoconfianza en la realización actividades físico-motrices.  15. Emancipación en el uso de los elementos de organización para el desarrollo de las sesiones.  <b>Bloque II: La conducta motriz: habilidad y situación motriz</b>  4. Práctica y valoración de los juegos motores y deportes como actividades de ocio y desarrollo de actitudes democráticas y de respeto.  5. Recopilación, clasificación y práctica de juegos y deportes tradicionales canarios valorándolos como identificativos de nuestra cultura.	<b>6.</b> <b>8.</b> <b>9.</b>	<b>e.</b> <b>f.</b> <b>l.</b>
<b>10. Aplicar con autonomía las tecnologías de la información y la comunicación a las prácticas físico-motrices, utilizándolas con sentido crítico para progresar en los aprendizajes propios</b>	<b>4. C. tratamiento de la información y digital.</b> <b>7. C. Aprender a aprender.</b> <b>8. Autonomía e iniciativa personal.</b>	<b>Bloque II: La conducta motriz: habilidad y situación motriz</b>  14. Utilización de las tecnologías de la información y la comunicación en el desarrollo de las actividades propias de la materia.	<b>10.</b>	<b>g.</b>



APARTADO CINCO DE LAS PROGRAMACIONES DIDÁCTICAS DE LA ESO

<b>de la materia.</b>				
-----------------------	--	--	--	--