

PROGRAMACIÓN DE LATÍN I

I.E.S. EL PASO

CURSO 2011-2012

1- DATOS DEL SEMINARIO

La Jefe de Departamento durante el curso 2011-2012, será la profesora M^a Begoña Marante Hernández, propietaria definitiva y única miembro del citado Seminario.

Se utilizará el libro de Latín I de la Editorial Santillana (Proyecto la casa del saber). Además se les dará apuntes y fotocopias proporcionadas por la profesora.

2- OBJETIVOS GENERALES DE ETAPA

El Bachillerato contribuirá a desarrollar en los alumnos y las alumnas las capacidades que les permitan:

- a) Ejercer la ciudadanía democrática, desde una perspectiva global, y adquirir una conciencia cívica responsable, inspirada por los valores de la Constitución española, así como por los derechos humanos, que fomente la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa y favorezca la sostenibilidad.
- b) Consolidar una madurez personal y social que les permita actuar de forma responsable y autónoma y desarrollar su espíritu crítico. Prever y resolver pacíficamente los conflictos personales, familiares y sociales.
- c) Fomentar la igualdad efectiva de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, analizar y valorar críticamente las desigualdades existentes e impulsar la igualdad real y la no discriminación de las personas con discapacidad.
- d) Dominar, tanto en su expresión oral como escrita, la lengua castellana.
- e) Expresarse con fluidez y corrección en una o más lenguas extranjeras.
- f) Afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina, como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje, y como medio de desarrollo personal.
- g) Acceder a los conocimientos científicos y tecnológicos fundamentales y dominar las habilidades básicas propias de la modalidad elegida.
- h) Comprender los elementos y procedimientos fundamentales de la investigación y del método científico. Conocer y valorar de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida, así como afianzar la sensibilidad y el respeto hacia el medioambiente.
- i) Utilizar con solvencia y responsabilidad las tecnologías de la información y la comunicación.
- j) Conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo, sus antecedentes históricos y los principales factores de su evolución. Participar de forma solidaria en el desarrollo y mejora de su entorno social.

k) Conocer, analizar y valorar los aspectos culturales, históricos, geográficos, naturales, lingüísticos y sociales de la Comunidad Autónoma de Canarias, y contribuir activamente a su conservación y mejora.

l) Utilizar la educación física y el deporte para favorecer el desarrollo personal y social.

m) Desarrollar la sensibilidad artística y literaria, así como el criterio estético, como fuentes de formación y enriquecimiento cultural.

n) Afianzar el espíritu emprendedor con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, confianza en sí mismos y sentido crítico.

ñ) Afianzar actitudes de respeto y prevención en el ámbito de la seguridad vial.

3-OBJETIVOS GENERALES DEL AREA DE LATÍN I

1. Conocer y utilizar los fundamentos morfológicos y sintácticos de la lengua latina, iniciándose en la interpretación y traducción de textos de complejidad progresiva, y dominar su léxico y las locuciones y expresiones latinas más habituales, para incorporarlas con naturalidad al lenguaje cotidiano.
2. Reflexionar sobre los elementos sustanciales que conforman las lenguas y relacionar los componentes significativos de la lengua latina (flexión nominal, pronominal y verbal) con los de las lenguas modernas derivadas del latín o de las variantes dialectales influidas por él, como el español de Canarias.
3. Analizar textos latinos diversos, originales o traducidos, mediante una lectura comprensiva y distinguir sus características esenciales y el género literario al que pertenecen, comprendiendo los fenómenos culturales, sociales y políticos que en ellos se reflejan.
4. Ordenar los conceptos lingüísticos propios y establecer relaciones entre ámbitos lingüísticos diversos que desarrollen las estructuras lógicas del alumnado, para mejorar su comprensión y expresión oral y escrita.
5. Reconocer los elementos de la herencia latina que permanecen en el mundo actual como clave para interpretarlos y recrearlos.
6. Recopilar y relacionar datos dispersos de la civilización romana en fuentes de documentación e información, tanto en las tradicionales como en las integradas en las nuevas tecnologías, analizándolos críticamente para evitar planteamientos y actitudes dogmáticas.
7. Identificar y valorar las principales aportaciones de la cultura romana y de su lengua como instrumento transmisor de ideas, reconociéndolas como elementos identificadores de la civilización occidental.

8. Valorar la contribución del mundo clásico como elemento integrador de diferentes corrientes de pensamiento y actitudes (éticas y estéticas) que conforman la cultura de Europa y mejoran su entorno social.
9. Valorar los elementos de la mitología grecorromana que han tenido influencia en las Islas Canarias, para reconocerlos en nuestra cultura y apreciar su aportación.

4. SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS

CONTENIDOS	1ª EVALUACIÓN	TEMPORALIZACIÓN
Unidad didáctica I	Los orígenes	8 horas (15/09/11-28/09/11)
Conceptos		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Origen del alfabeto latino. 2. Evolución del alfabeto latino: Orígenes y expansión. El latín vulgar. El latín literario. 3. Pervivencia del latín: las lenguas romances. 4. La forma y nombre de las letras. 5. Concepto de cantidad: cantidad vocálica y cantidad silábica. 6. Reglas que rigen la acentuación de las palabras latinas. 7. Nociones básicas sobre la transmisión de los textos. 8. Geografía del mundo romano. 		
Procedimientos		
<ul style="list-style-type: none"> • Localización en un mapa de las distintas lenguas que utilizan el alfabeto latino. • Análisis de las diferencias que presenta el alfabeto latino con respecto al castellano. • Aplicación de las normas de pronunciación del latín en la lectura de textos latinos. • Aplicación de las normas de cantidad. • Análisis comparado de las normas de acentuación latinas con las del castellano. • Localización en un mapa de la civilización romana, situando en él sus regiones y principales accidentes geográficos. • Elaboración de esquemas conceptuales de los diferentes aspectos abordados. • Elaboración de un debate. 		
Actitudes		
<p>-Interés curiosidad por conocer el significado etimológico de las palabras.</p> <p>-Interés por el conocimiento del vocabulario latino y sus procedimientos de composición y derivación como instrumento de creación de nuevos términos en las lenguas modernas.</p> <p>-Respeto por la diversidad lingüística y cultural.</p> <p>-Aprecio por las estructuras morfosintácticas heredadas de la lengua latina.</p> <p>-Fomentar el diálogo como forma de solución de diferencias, mediante el análisis de problemas históricos de enfrentamientos ocurridos en Roma.</p> <p>-Despertar el interés por la cultura que Roma desarrolló y nos legó, subrayando sus diferencias y semejanzas con otras culturas, desarrollando así actitudes de respeto por otros pueblos.</p>		

Actividades

Localizar en un mapa las distintas lenguas que utilizan el alfabeto latino.
 Analizar las diferencias que presenta el alfabeto latino con respecto al castellano.
 Leer textos latinos para practicar la pronunciación.
 Dada una serie de palabras, aplicar las reglas de cantidad y de acentuación.
 Localizar en un mapa la civilización romana y situar sus regiones y principales accidentes geográficos.
 Realizar un esquema de todo lo abordado a lo largo de esta unidad.
 Debatar sobre el tema: ¿piensas que es útil que una serie de países tengan una lengua común en sus orígenes?

Unidad didáctica II	Identifíquese	8 horas (29/09/11-13/10/11)
Conceptos		
<ol style="list-style-type: none"> 1. La sintaxis latina: estructura oracional. Orden de las palabras. 2. La morfología latina: estructura de las palabras: tema y morfema. 3. El sintagma nominal: Concepto de declinación y su enunciado. El género. El número. El caso: usos de los casos (nominativo, vocativo, acusativo, genitivo, dativo, ablativo y locativo) 4. El sintagma verbal: los morfemas verbales (los sufijos, las desinencias) 5. Grandes épocas de la historia de Roma: el nacimiento de Roma. Leyenda e historia. El período monárquico. 		
Procedimientos		
<ul style="list-style-type: none"> • Diferenciación entre sufijo y desinencia. • Relación del caso con la función que le corresponda. • Análisis comparado de las estructuras morfológicas latinas con las castellanas. • Identificación de las desinencias verbales y clasificarlas en su conjugación. • Confección de un cuadro sinóptico en el que se reflejen los principales rasgos de la época preetrusca y etrusca. • Lectura de textos clásicos acerca de La Monarquía. 		
Actitudes		
<p>-Interés curiosidad por conocer el significado etimológico de las palabras. -Interés por el conocimiento del vocabulario latino y sus procedimientos de composición y derivación como instrumento de creación de nuevos términos en las lenguas modernas. -Respeto por la diversidad lingüística y cultural. -Aprecio por las estructuras morfosintácticas heredadas de la lengua latina. -Fomentar el diálogo como forma de solución de diferencias, mediante el análisis de problemas históricos de enfrentamientos ocurridos en Roma. -Despertar el interés por la cultura que Roma desarrolló y nos legó, subrayando sus diferencias y semejanzas con otras culturas, desarrollando así actitudes de respeto por otros pueblos.</p>		
Actividades		
<p>Dada una serie de palabras diferenciar las desinencias y los sufijos. Se darán dos columnas para que el alumno relacione los elementos de una columna con los de la otra. Dada una serie de formas verbales, identificar las desinencias verbales y clasificarlas</p>		

según su conjugación.
 Confeccionar un cuadro sinóptico de la época monárquica.
 Leer textos referentes a la Monarquía.

Unidad didáctica III	¡La suerte está echada!	8 horas (17/10/11-27/10/11)
-----------------------------	--------------------------------	---------------------------------------

Conceptos

1. La primera declinación: Paradigma de la primera declinación. El género. Nombres declinados sólo en plural.
2. El locativo.
3. El verbo: el presente, el pretérito imperfecto y el futuro imperfecto de Indicativo en voz activa de las cuatro conjugaciones y del verbo sum. Su concordancia con el sujeto.
4. La oración simple: oración transitiva e intransitiva.
5. Etimología, derivación y composición del léxico latino.
6. Cultismos y vulgarismos.
7. Expresiones latinas (ante meridiem; post meridiem; persona non grata; alea iacta est; Ave , Caesar, morituri te salutant)
8. Evolución fonética: las vocales.
9. Aprendizaje de raíces latinas, comparando sus valores semánticos.
10. Raíces latinas presentes en el español de Canarias (cochinilla, sargo, morena pintada)
11. Grandes épocas de la historia de Roma: la República.

Procedimientos

- Análisis comparado de las estructuras morfológicas latinas con el castellano.
- Identificación, agrupación y clasificación de las desinencias de la primera declinación.
- Relación de los distintos casos latinos con sus funciones sintácticas en castellano.
- Análisis morfológico y sintáctico así como traducción de frases y textos.
- Identificación, agrupación y clasificación de los morfemas temporales verbales.
- Identificación de los procedimientos de composición y derivación latinos en castellano.
- Aplicación de las normas de evolución fonética.
- Confección de un cuadro sinóptico en el que se reflejen los principales rasgos de la época republicana.
- Lectura de textos clásicos acerca de la República.

Actitudes

- Interés curiosidad por conocer el significado etimológico de las palabras.
- Interés por el conocimiento del vocabulario latino y sus procedimientos de composición y derivación como instrumento de creación de nuevos términos en las lenguas modernas.
- Respeto por la diversidad lingüística y cultural.
- Aprecio por las estructuras morfosintácticas heredadas de la lengua latina.
- Fomentar el diálogo como forma de solución de diferencias, mediante el análisis de problemas históricos de enfrentamientos ocurridos en Roma.
- Despertar el interés por la cultura que Roma desarrolló y nos legó, subrayando sus diferencias y semejanzas con otras culturas, desarrollando así actitudes de respeto por otros pueblos.

Actividades

Declinar palabras pertenecientes a la primera declinación.

Dada una serie de oraciones sencillas, identificar sus casos, analizar el verbo y traducirlas correctamente.

Conjugar una serie de verbos, teniendo en cuenta la conjugación a la que pertenecen.

Dada una serie de frases, completar con el latinismo adecuado.

Realizar la evolución fonética de una serie de palabras del latín al castellano, teniendo en cuenta las vocales.

Se les dará una serie de raíces latinas para que el alumno obtenga palabras castellanas derivadas y compuestas.

Buscar en diccionarios las raíces latinas presentes en el español de Canarias.

Confeccionar un cuadro sinóptico en el que se reflejen los principales rasgos de la época republicana.

Lectura de textos clásicos acerca de la República.

Unidad didáctica IV

Esperando a los bárbaros

9 horas

(31/10/11-15/11/11)

Conceptos

1. La segunda declinación: paradigma de la segunda declinación. Género (masculino, femenino, neutro). Sustantivos irregulares (deus, dei). Nombres declinados sólo en plural.
2. Los adjetivos de la primera y segunda declinación. Su concordancia con el sustantivo.
3. La oración simple: la oración copulativa.
4. El complemento predicativo. La aposición.
5. Las funciones del acusativo.
6. Expresiones latinas (a priori; a posteriori; alias; bis; carpe diem)
7. Evolución fonética de los diptongos latinos.
8. Aprendizaje de raíces y de familias de palabras aparecidas.
9. Raíces latinas presentes en el español de Canarias (cherne, pulpo cangalla, pámpano).
10. Grandes épocas de la historia de Roma: el Imperio.

Procedimientos

- Análisis comparado de las estructuras morfológicas latinas con la lengua castellana.
- Identificación, agrupación y clasificación de las desinencias de la primera declinación.
- Análisis morfosintáctico y traducción de frases y textos seleccionados, reconociendo las funciones de atributo, complemento predicativo y aposición.
- Identificación de adjetivos y buscar el sustantivo con el que concuerdan.
- Diferenciación de las funciones del acusativo en textos.
- Identificación de los procedimientos de composición y derivación latinos en castellano.
- Aplicación de las normas de evolución fonética.
- Retroversión al latín de frases en castellano.
- Elaboración de esquemas conceptuales de los aspectos abordados en esta unidad.
- Confección de un cuadro sinóptico en el que se reflejen los principales rasgos del Imperio.
- Lectura de textos clásicos acerca del Imperio.

Actitudes
<p>-Interés curiosidad por conocer el significado etimológico de las palabras.</p> <p>-Interés por el conocimiento del vocabulario latino y sus procedimientos de composición y derivación como instrumento de creación de nuevos términos en las lenguas modernas.</p> <p>-Respeto por la diversidad lingüística y cultural.</p> <p>-Aprecio por las estructuras morfosintácticas heredadas de la lengua latina.</p> <p>-Fomentar el diálogo como forma de solución de diferencias, mediante el análisis de problemas históricos de enfrentamientos ocurridos en Roma.</p> <p>-Despertar el interés por la cultura que Roma desarrolló y nos legó, subrayando sus diferencias y semejanzas con otras culturas, desarrollando así actitudes de respeto por otros pueblos.</p>
Actividades
<p>Declinar palabras pertenecientes a la primera y segunda declinación.</p> <p>Declinar adjetivos de la primera clase.</p> <p>En una serie de frases, ver con qué sustantivo concierne cada adjetivo.</p> <p>Dada una serie de oraciones sencillas, identificar sus casos, analizar el verbo y traducirlas correctamente. Apreciar las diferentes funciones del acusativo.</p> <p>Conjugar una serie de verbos, teniendo en cuenta la conjugación a la que pertenecen.</p> <p>Dada una serie de frases, completar con el latinismo adecuado.</p> <p>Realizar la evolución fonética de una serie de palabras del latín al castellano, teniendo en cuenta las vocales y diptongos.</p> <p>Se les dará una serie de raíces latinas para que el alumno obtenga palabras castellanas derivadas y compuestas.</p> <p>Buscar en diccionarios las raíces latinas presentes en el español de Canarias.</p> <p>Confeccionar un cuadro sinóptico en el que se reflejen los principales rasgos de la época republicana.</p> <p>Lectura de textos clásicos acerca del Imperio.</p>

Unidad didáctica V	¿Cómo se divierten los romanos?	9 horas (16/11/11-30/11/11)
Conceptos		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Las oraciones coordinadas (copulativas, adversativas, disyuntivas, explicativas, ilativas). 2. Las preposiciones (las que rigen caso acusativo y las de ablativo). 3. Los pronombres personales. 4. Los pronombres-adjetivos posesivos. 5. El verbo (El Pret. Perfecto, el pret. Pluscuamperfecto y el futuro de perfecto de Indicativo activo). 6. Expresiones latinas (cogito, ergo sum ; contra naturam ; curriculum vitae; de facto). 7. Evolución fonética: consonantes finales -f, -p, -t, -c, -b, -d, -g. 8. Aprendizaje de raíces y de familias de palabras aparecidas. 9. Raíces latinas presentes en el español de Canarias (berniz, cloca, cogedero). 10. La ciudad romana: edificios públicos. 11. El ocio. 		
Procedimientos		
<ul style="list-style-type: none"> • Análisis comparado de las estructuras morfológicas latinas con las castellanas. • Análisis morfosintáctico y traducción de textos seleccionados. • Retroversión al latín de frases en castellano. • Identificación de los pronombres personales y posesivos en textos. 		

- Reconocimiento y clasificación de morfemas temporales y modales de verbos .
- Aplicación de las normas de evolución fonética.
- Identificación de los procedimientos de composición y derivación latinos en castellano.
- Elaboración de esquemas conceptuales de los aspectos abordados en esta unidad.
- Lectura de textos clásicos acerca del ocio y de los edificios públicos.

Actitudes

- Interés curiosidad por conocer el significado etimológico de las palabras.
- Interés por el conocimiento del vocabulario latino y sus procedimientos de composición y derivación como instrumento de creación de nuevos términos en las lenguas modernas.
- Respeto por la diversidad lingüística y cultural.
- Aprecio por las estructuras morfosintácticas heredadas de la lengua latina.
- Fomentar el diálogo como forma de solución de diferencias, mediante el análisis de problemas históricos de enfrentamientos ocurridos en Roma.
- Despertar el interés por la cultura que Roma desarrolló y nos legó, subrayando sus diferencias y semejanzas con otras culturas, desarrollando así actitudes de respeto por otros pueblos.

Actividades

- Declinar palabras pertenecientes a la primera y segunda declinación.
- Declinar adjetivos de la primera clase.
- Dada una serie de oraciones sencillas, identificar sus casos, analizar el verbo y traducirlas correctamente.
- Conjugar una serie de verbos, teniendo en cuenta la conjugación a la que pertenecen.
- Identificar en un texto latino las conjunciones coordinadas y decir de qué tipo son.
- Subrayar las preposiciones que aparecen en un texto latino y ver qué caso rigen.
- Dada una serie de frases, completar con el latinismo adecuado.
- Realizar la evolución fonética de una serie de palabras del latín al castellano, teniendo en cuenta las consonantes finales.
- Se les dará una serie de raíces latinas para que el alumno obtenga palabras castellanas derivadas y compuestas.
- Buscar en diccionarios las raíces latinas presentes en el español de Canarias.
- Reconozca la ciudad y distinga los principales edificios públicos.
- Conocer qué hacían los romanos en su tiempo de ocio mediante la lectura de textos alusivos a este aspecto.
- Confeccionar esquemas de los aspectos abordados en los temas estudiados.

Conceptos

1. La tercera declinación: temas en consonante: labial, dental, gutural, líquida , nasal y silbante. Paradigma de los temas en consonante. Temas en vocal: paradigma de los temas en vocal. Los falsos parisílabos.
2. Funciones del dativo.
3. Funciones del ablativo.
4. Los demostrativos: hic, haec, hoc ; iste, ista, istud ; ille, illa, illud.
5. Expresiones latinas: errata; et caetera; ex professo; fac simile; forum.
6. Evolución fonética(consonantes dobles, -ll, -pl, -cl, -fl, -x, -ct, -gn, -mn, -nn).
7. Raíces latinas presentes en el español de Canarias (bagañete, vaqueta, vejigo).
8. Aprendizaje de raíces y familias de palabras comparando sus valores semánticos.
9. La organización social de Roma.

Procedimientos

- Análisis comparado de las estructuras morfológicas latinas con la lengua castellana.
- Identificación, agrupación y clasificación de las desinencias de la tercera declinación.
- Reconocimiento de las funciones del dativo y del ablativo en frases y textos.
- Identificación de los pronombres-adjetivos demostrativos en frases y textos.
- Uso correcto del diccionario.
- Análisis morfosintáctico y traducción de frases y textos.
- Aplicación de las normas de evolución fonética.
- Definición de palabras derivadas de términos latinos en castellano.
- Retroversión al latín de frases en castellano.
- Elaboración de esquemas conceptuales de los aspectos abordados en la unidad.
- Lectura de textos clásicos acerca de la sociedad romana.

Actitudes

- Interés curiosidad por conocer el significado etimológico de las palabras.
- Interés por el conocimiento del vocabulario latino y sus procedimientos de composición y derivación como instrumento de creación de nuevos términos en las lenguas modernas.
- Respeto por la diversidad lingüística y cultural.
- Aprecio por las estructuras morfosintácticas heredadas de la lengua latina.
- Fomentar el diálogo como forma de solución de diferencias, mediante el análisis de problemas históricos de enfrentamientos ocurridos en Roma.
- Despertar el interés por la cultura que Roma desarrolló y nos legó, subrayando sus diferencias y semejanzas con otras culturas, desarrollando así actitudes de respeto por otros pueblos.

Actividades

- Declinar palabras pertenecientes a la primera, segunda y tercera declinación.
- Declinar adjetivos de la primera clase.
- Dada una serie de oraciones sencillas, identificar sus casos, analizar el verbo y traducirlas correctamente.
- Apreciar las diferentes funciones del acusativo, dativo y ablativo.
- Identificar el caso en que están una serie de pronombres demostrativos y traducirlos correctamente.
- Conjugar una serie de verbos, teniendo en cuenta la conjugación a la que pertenecen.
- Dada una serie de frases, completar con el latinismo adecuado.
- Realizar la evolución fonética de una serie de palabras del latín al castellano.
- Se les dará una serie de raíces latinas para que el alumno obtenga palabras castellanas derivadas y compuestas.
- Buscar en diccionarios las raíces latinas presentes en el español de Canarias.

Lectura de textos clásicos acerca de la organización social de Roma.

CONTENIDOS		2ª EVALUACIÓN	TEMPORALIZACIÓN
Unidad didáctica	VII	SPQR	16 Horas (09/01/12-02/02/12)
Conceptos			
<ol style="list-style-type: none">1. Los adjetivos de la tercera declinación: parisílabos e imparisílabos.2. Los grados del adjetivo: el comparativo (inferioridad, igualdad y superioridad), el superlativo (absoluto y relativo) ,comparativos y superlativos irregulares.3. Los adverbios de modo.4. Los complementos circunstanciales de lugar (en dónde, de dónde, a dónde, por dónde).5. Expresiones latinas: grosso modo; habitat; idem; in albis; in extremis.6. Evolución fonética: los grupos li+ vocal y ni+ vocal.7. Raíces latinas presentes en el español de Canarias (verraco, vastidor, birriosa)8. Las instituciones políticas: las magistraturas, el senado y las asambleas.			
Procedimientos			
<ul style="list-style-type: none">• Análisis comparado de las estructuras morfosintácticas de la lengua latina con la nuestra.• Declinación de parejas de adjetivos y sustantivos.• Identificación de sustantivos y adjetivos concordantes en frases o textos propuestos.• Identificación en frases o textos de los diferentes tipos de complementos circunstanciales.• Análisis morfosintáctico y traducción de frases o textos seleccionados.• Uso del diccionario.• Aplicación de las normas de evolución fonética.• Identificación y clasificación del léxico latino de la unidad.• Clasificación de raíces latinas presentes en el español de Canarias.• Retroversión al latín de frases en castellano.• Lectura de textos clásicos acerca de las Instituciones romanas. Interpretación de las diferencias y semejanzas en el mundo romano y en las del mundo occidental en la actualidad.• Elaboración de esquemas conceptuales de los aspectos abordados.			
Actitudes			
<p>-Interés curiosidad por conocer el significado etimológico de las palabras, el léxico y los procedimientos de composición y derivación.</p> <p>-Respeto por la diversidad lingüística y cultural.</p> <p>-Aprecio por las estructuras morfosintácticas heredadas de la lengua latina.</p> <p>-Despertar el interés por la cultura que Roma desarrolló y nos legó, subrayando sus diferencias y semejanzas con otras culturas, desarrollando así actitudes de respeto por otros pueblos.</p>			

Actividades

Declinar palabras pertenecientes a la primera ,segunda y tercera declinación.
Declinar adjetivos de la primera y segunda clase.
Dada una serie de adjetivos, formar el comparativo y el superlativo.
Dada una serie de oraciones sencillas, identificar sus casos, analizar el verbo y traducirlas correctamente.
Conjugar una serie de verbos, teniendo en cuenta la conjugación a la que pertenecen.
Dada una serie de frases, completar con el latinismo adecuado.
Realizar la evolución fonética de una serie de palabras del latín al castellano.
Se les dará una serie de raíces latinas para que el alumno obtenga palabras castellanas derivadas y compuestas.
Buscar en diccionarios las raíces latinas presentes en el español de Canarias.
Confeccionar esquemas de los aspectos abordados en la unidad.
Realizar un mural sobre las instituciones políticas romanas.

**Unidad didáctica
VIII**

Fuerza y honor

17 horas
(06/02/12-12/03/12)

Conceptos

1. La cuarta declinación: paradigma.
2. La quinta declinación: paradigma.
3. El subjuntivo: tiempos de presente y de perfecto.
4. El imperativo.
5. Los numerales.
6. El pronombre relativo-interrogativo.
7. La oración de relativo.
8. Expresiones latinas: in fraganti; in pace; ipso facto; mare magnum; lapsus.
9. Evolución fonética (repaso).
10. Raíces latinas presentes en el español de Canarias (cernidera, ciruelera, goler)
11. Aprendizaje de raíces y de familias de palabras comparando sus valores semánticos.
12. El ejército romano.

Procedimientos

- Identificación y clasificación de las desinencias de la cuarta y quinta declinaciones.
- Análisis morfosintáctico y traducción de textos seleccionados.
- La utilización correcta del diccionario.
- Identificación de los numerales en textos.
- Reconocer las formas del modo imperativo y del modo subjuntivo en textos.
- Identificación de las oraciones subordinadas adjetivas e interrogativas indirectas introducidas por el pronombre quis, qui ; quae (qua); quid, quod
- Aplicación de las normas de evolución fonética.
- Definición de palabras derivadas de términos latinos en castellano.
- Elaboración de esquemas conceptuales de los aspectos abordados en esta unidad.
- Lectura de textos clásicos acerca del ejército romano.
- Ver la película “Julio César”.

Actitudes

-Interés curiosidad por conocer el significado etimológico de las palabras, el léxico y los procedimientos de composición y derivación.
 -Respeto por la diversidad lingüística y cultural.
 -Aprecio por las estructuras morfosintácticas heredadas de la lengua latina.
 -Despertar el interés por la cultura que Roma desarrolló y nos legó, subrayando sus diferencias y semejanzas con otras culturas, desarrollando así actitudes de respeto por otros pueblos.

Actividades

Declinar palabras pertenecientes a la primera ,segunda ,tercera , cuarta y quinta declinación.
 Declinar adjetivos de la primera y segunda clase.
 Dada una serie de oraciones sencillas, identificar sus casos, analizar el verbo , reconocer el nexos relativo, cuál es el antecedente y traducirlas correctamente.
 Analizar formas del pronombre relativo e interrogativo.
 Conjuguar una serie de verbos, teniendo en cuenta la conjugación a la que pertenecen.
 Dada una serie de frases, completar con el latinismo adecuado.
 Realizar la evolución fonética de una serie de palabras del latín al castellano.
 Se les dará una serie de raíces latinas para que el alumno obtenga palabras castellanas derivadas y compuestas.
 Buscar en diccionarios las raíces latinas presentes en el español de Canarias.
 Confeccionar esquemas de los aspectos abordados en la unidad.
 Lectura de textos clásicos acerca del ejército romano.
 Ver la película “Julio César” para observar el papel del ejército.

Unidad didáctica	IX	Más allá de las Columnas de Hércules	10 horas (13/03/12-28/03/12)
-------------------------	-----------	---------------------------------------------	----------------------------------------

Conceptos

- 1.El participio:(el participio de presente, el participio de perfecto, el participio de futuro) el participio concertado, el ablativo absoluto.
- 2.Expresiones latinas (mea culpa ; veni, vidi, vici ; urbe et orbi ; ultimum ; superavit)
- 3.Evolución fonética (repaso).
- 4.Aprendizaje de raíces y de familias de palabras, comparando sus valores semánticos.
- 5.Raíces latinas presentes en el español de Canarias (dichete, desconchabar, escaldón)
- 6.La religión: caracteres particulares de la religión romana; contactos con la mitología griega ; el culto público ; el culto privado; otros mitos orientales (el culto de Cibele etc.)
- 7.Mitos y leyendas referidas a Canarias: Campos Elíseos, Islas de los Bienaventurados , Islas Afortunadas, Jardín de las Hespérides, Jardín de las Delicias, Atlántida, San Borondón.

Procedimientos

- Análisis comparado de las estructuras morfológicas de la lengua latina con la castellana.
- Identificación, agrupación y clasificación de las formas de participio.
- Análisis y comentario de textos.
- Identificar las divinidades que integran el panteón romano.
- Lectura de textos clásicos sobre leyendas canarias.
- Análisis morfosintáctico y traducción de textos adecuados a su nivel.
- Utilización correcta del diccionario.

- Retroversión al latín de frases en castellano.
- Aplicación de las normas de evolución fonética.
- Definición de palabras derivadas de términos latinos en castellano.
- Elaboración de esquemas conceptuales de los aspectos abordados en la unidad.

Actitudes

-Interés curiosidad por conocer el significado etimológico de las palabras, el léxico y los procedimientos de composición y derivación.
 -Respeto por la diversidad lingüística y cultural.
 -Aprecio por las estructuras morfosintácticas heredadas de la lengua latina.
 -Despertar el interés por la cultura que Roma desarrolló y nos legó, subrayando sus diferencias y semejanzas con otras culturas, desarrollando así actitudes de respeto por otros pueblos.

Actividades

Declinar palabras pertenecientes a la primer,segunda ,tercera , cuarta y quinta declinación.
 Declinar adjetivos de la primera y segunda clase.
 En una serie de frases, identificar el participio, ver con qué palabra concuerda y decir si el participio es concertado o absoluto.
 Dada una serie de oraciones sencillas, identificar sus casos, analizar el verbo y traducirlas correctamente.
 Conjugar una serie de verbos, teniendo en cuenta la conjugación a la que pertenecen.
 Dada una serie de frases, completar con el latinismo adecuado.
 Realizar la evolución fonética de una serie de palabras del latín al castellano.
 Se les dará una serie de raíces latinas para que el alumno obtenga palabras castellanas derivadas y compuestas.
 Buscar en diccionarios las raíces latinas presentes en el español de Canarias.
 Confeccionar esquemas de los aspectos abordados en la unidad.
 Lectura de textos clásicos acerca de Canarias en la mitología.
 Representar un oráculo.

CONTENIDOS		3ª EVALUACIÓN	TEMPORALIZACIÓN
Unidad didáctica X	Éste es mi hogar		13 horas (29/03/12-26/04/12)
Conceptos <ol style="list-style-type: none"> 1.La voz pasiva (tema de presente y tema de perfecto) 2.El complemento agente. 3.Los verbos deponentes. 4.El demostrativo anafórico is, ea, id. 5.Los demostrativos enfáticos idem, eadem, idem ; ipse, ipsa , ipsum. 6.Expresiones latinas (referéndum, per se , per capita, post data , quid). 7.Evolución fonética (repaso). 8.Raíces latinas presentes en el español de Canarias (mago, nadada, narizudo). 9.La vivienda en Roma. 10.El vestido romano. 			

Procedimientos
<ul style="list-style-type: none"> • Análisis comparado de las estructuras morfológicas latinas con las castellanas. • El uso del diccionario. • Análisis morfosintáctico y traducción de frases y textos seleccionados, identificando las formas pasivas y los verbos deponentes; la función de complemento agente y el pronombre anafórico y los pronombres enfáticos. • Aplicación de las normas de evolución fonética. • Definición de palabras derivadas de términos latinos en castellano. • Elaboración de esquemas conceptuales de los aspectos abordados en la unidad. • Lectura de textos clásicos acerca de la vivienda y vestidos romanos. • Confeccionar una maqueta. • Realizar un mural.
Actitudes
<p>-Interés curiosidad por conocer el significado etimológico de las palabras.</p> <p>-Interés por el conocimiento del vocabulario latino y sus procedimientos de composición y derivación como instrumento de creación de nuevos términos en las lenguas modernas.</p> <p>-Respeto por la diversidad lingüística y cultural.</p> <p>-Aprecio por las estructuras morfosintácticas heredadas de la lengua latina.</p> <p>-Despertar el interés por la cultura que Roma desarrolló y nos legó, subrayando sus diferencias y semejanzas con otras culturas, desarrollando así actitudes de respeto por otros pueblos.</p>
Actividades
<p>Declinar palabras pertenecientes a la primera ,segunda ,tercera , cuarta y quinta declinación.</p> <p>Declinar adjetivos de la primera y segunda clase.</p> <p>Declinar los pronombres anafóricos y enfáticos.</p> <p>En una serie de frases, identificarla voz pasiva, ver si lleva complemento agente.</p> <p>Dada una serie de oraciones sencillas, identificar sus casos, analizar el verbo y traducirlas correctamente.</p> <p>Conjugar una serie de verbos, teniendo en cuenta la conjugación a la que pertenecen y si son o no deponentes.</p> <p>Dada una serie de frases, completar con el latinismo adecuado.</p> <p>Realizar la evolución fonética de una serie de palabras del latín al castellano.</p> <p>Se les dará una serie de raíces latinas para que el alumno obtenga palabras castellanas derivadas y compuestas.</p> <p>Buscar en diccionarios las raíces latinas presentes en el español de Canarias.</p> <p>Confeccionar esquemas de los aspectos abordados en la unidad.</p> <p>Confeccionar una maqueta sobre la vivienda.</p> <p>Realizar un mural sobre la vestimenta romana.</p>

Conceptos

1. El infinitivo (el infinitivo de presente, el de perfecto y el de futuro).
2. Las oraciones completivas (infinitivo concertado y no concertado).
3. Evolución fonética (repaso).
4. Expresiones latinas: in situ; in vitro; numerus clausus; motu proprio; mens sana in corpore sano).
5. Raíces latinas presentes en el español de Canarias (nombrete, nublina, nuecero).
6. La familia romana.
7. La educación romana.

Procedimientos

- Identificación en frases y textos de los infinitivos latinos y traducirlos correctamente.
- Lectura de textos clásicos acerca de la familia y la educación romana.
- Análisis comparado de las estructuras morfológicas latinas con las castellanas.
- El uso del diccionario.
- Análisis morfosintáctico y traducción de frases y textos seleccionados.
- Aplicación de las normas de evolución fonética.
- Definición de palabras derivadas de términos latinos en castellano.
- Elaboración de esquemas conceptuales de los aspectos abordados en la unidad
- Leer textos sobre el tema cultural abordado.

Actitudes

- Interés curiosidad por conocer el significado etimológico de las palabras.
- Interés por el conocimiento del vocabulario latino y sus procedimientos de composición y derivación como instrumento de creación de nuevos términos en las lenguas modernas.
- Respeto por la diversidad lingüística y cultural.
- Aprecio por las estructuras morfosintácticas heredadas de la lengua latina.
- Despertar el interés por la cultura que Roma desarrolló y nos legó, subrayando sus diferencias y semejanzas con otras culturas, desarrollando así actitudes de respeto por otros pueblos.

Actividades

- Declinar palabras pertenecientes a la primera ,segunda ,tercera , cuarta y quinta declinación.
- Declinar adjetivos de la primera y segunda clase.
- En una serie de frases, identificar el infinitivo. Ver de que tiempo es y decir si el infinitivo es concertado o no concertado y traducirlo correctamente.
- Dada una serie de oraciones sencillas, identificar sus casos, analizar el verbo y traducirlas correctamente.
- Conjugar una serie de verbos, teniendo en cuenta la conjugación a la que pertenecen.
- Escribir todos los infinitivos y participios de una serie de verbos dados.
- Dada una serie de frases, completar con el latinismo adecuado.
- Realizar la evolución fonética de una serie de palabras del latín al castellano.
- Se les dará una serie de raíces latinas para que el alumno obtenga palabras castellanas derivadas y compuestas.
- Buscar en diccionarios las raíces latinas presentes en el español de Canarias.
- Elaborar esquemas sobre lo abordado a lo largo de la unidad.
- Realizar lecturas sobre temas que aborden la familia y la educación romana.

Unidad didáctica XII	¿Culpable o inocente?	9 horas (24/05/12-12/06/12)
-----------------------------	------------------------------	---------------------------------------

<p>Conceptos</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Valores de cum. 2. Valores de ut/ne. 3. Los verbos compuestos de sum. 4. Expresiones latinas: non plus ultra ; iunior; inter nos; in mente; interim. 5. Evolución fonética (repaso). 6. Raíces latinas presentes en el español de Canarias (partigazo, pendanga, tajar). 7. El derecho romano.
<p>Procedimientos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificación en frases y textos de los diferentes valores de las conjunciones ut/ne y cum. • Reconocimiento en textos de los verbos compuestos de sum. • Lectura de textos clásicos acerca del Derecho romano. • Análisis comparado de las estructuras morfológicas latinas con las castellanas. • El uso del diccionario. • Análisis morfosintáctico y traducción de frases y textos seleccionados. • Aplicación de las normas de evolución fonética. • Definición de palabras derivadas de términos latinos en castellano. • Elaboración de esquemas conceptuales de los aspectos abordados en la unidad.
<p>Actitudes</p> <p>-Interés curiosidad por conocer el significado etimológico de las palabras.</p> <p>-Interés por el conocimiento del vocabulario latino y sus procedimientos de composición y derivación como instrumento de creación de nuevos términos en las lenguas modernas.</p> <p>-Respeto por la diversidad lingüística y cultural.</p> <p>-Aprecio por las estructuras morfosintácticas heredadas de la lengua latina.</p> <p>-Despertar el interés por la cultura que Roma desarrolló y nos legó, subrayando sus diferencias y semejanzas con otras culturas, desarrollando así actitudes de respeto por otros pueblos.</p>
<p>Actividades</p> <p>Declinar palabras pertenecientes a la primera ,segunda ,tercera , cuarta y quinta declinación.</p> <p>Declinar adjetivos de la primera y segunda clase.</p> <p>En una serie de frases, identificar los diferentes valores de los nexos.</p> <p>Dada una serie de oraciones sencillas, identificar sus casos, analizar el verbo y traducirlas correctamente.</p> <p>Conjugar una serie de verbos, teniendo en cuenta la conjugación a la que pertenecen.</p> <p>Escribir todos los infinitivos y participios de una serie de verbos dados.</p> <p>Dada una serie de frases, completar con el latinismo adecuado.</p> <p>Realizar la evolución fonética de una serie de palabras del latín al castellano.</p> <p>Se les dará una serie de raíces latinas para que el alumno obtenga palabras castellanas derivadas y compuestas.</p> <p>Buscar en diccionarios las raíces latinas presentes en el español de Canarias.</p> <p>Elaborar esquemas sobre lo abordado a lo largo de la unidad.</p> <p>Realizar lecturas sobre temas que aborden el derecho romano.</p>

5-CONTENIDOS MÍNIMOS

Declinación de palabras de las cinco declinaciones.

Declinación de adjetivos de la primera y segunda clase.

Conocimiento de todos los tiempos y modos en activa y pasiva de las cuatro conjugaciones.

Declinación de pronombres-adjetivos

Diferenciación y traducción de los diferentes valores del participio latino.

Las oraciones coordinadas.

Las oraciones de relativo.

Traducción de frases adecuadas al nivel de 1º de latín.

Evolución fonética del latín al castellano.

Expresiones latinas vistas a lo largo del curso.

6-METODOLOGÍA, RECURSOS Y ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

Se pretende que los alumnos y las alumnas realicen aprendizajes significativos y funcionales.

Se fomentará en todo momento la participación del alumnado con el fin de que sea artífice de su propio aprendizaje. Será el alumnado quien tenga que indagar y documentarse en las variadas fuentes de información que se le ofrezcan, pero su trabajo partirá de las explicaciones de la profesora en el aula.

Se valorará y se fomentará el trabajo, la colaboración y participación en actividades de grupo. Igualmente, también serán valoradas las actividades individuales. Es de destacar el hecho de que siempre se procurará facilitar al alumnado los medios necesarios (guión, bibliografía, fuentes, etc...) con el fin de que ellos mismos preparen los temas o cuestiones a tratar y los expongan en la clase. Estos trabajos se realizarán siempre bajo la supervisión de la profesora, que orientará al alumnado en su trabajo.

Del mismo modo, se atenderá a fomentar el espíritu crítico de los alumnos y alumnas haciendo que participen en debates y exposiciones en los que se analice el tratamiento que deban griegos y romanos a determinadas cuestiones que perviven en la actualidad.

También se fomentará la creatividad del alumnado mediante la realización de actividades de carácter manual y plástico, tales como realización de murales, dibujos, carteles, confección de maquetas... En estos trabajos, se valorará el grado de elaboración personal o colectivo, la forma de expresión, la originalidad, la creatividad, la claridad en la exposición, el manejo de las tecnologías de la información y comunicación.

Se procurará también que el alumnado entre en contacto con las nuevas tecnologías y los medios de comunicación audiovisuales, por lo que se procurará utilizar en las clases el proyector de diapositivas, el video, internet... y familiarizar al alumnado con su utilización.

El alumnado además tendrá un cuaderno de clase, en el cual irá anotando a modo de diario lo que se va realizando en cada clase. Este cuaderno hará posible que tanto la profesora como los alumnos sean conscientes de los progresos en la materia.

Agrupamiento

Consideramos desde éste departamento que el agrupamiento es fundamental para que el aprendizaje se encuadre en una metodología cooperativa en la que el trabajo se realiza en común por un grupo de alumnos, de forma que las tareas se desarrollen en equipo y el resultado y aprendizaje final de cada uno depende tanto de su trabajo como de la labor del resto de los miembros del grupo.

Vamos a considerar las siguientes modalidades de agrupamiento:

1º Grupo de clase: Profesor y alumnos. Sujeto a una interacción constante, con vistas a la realización de tareas y actividades que se desarrollan en clase. Más expositiva.

2º Pequeños grupos: este tipo favorecerá la ampliación para alumnos con ritmo más rápido y un refuerzo para alumnos con un ritmo más lento.

3º Trabajo individual que permita el desarrollo personal de los alumnos y alumnas.

Recursos didácticos.

Además de los recursos propios de aula, se podrá contar con los siguientes:

- Proyector de diapositivas y retroproyector.
- Mapas.
- Libros de texto, de consulta y de lectura.
- Textos.
- Fotocopias.
- Vídeos, diapositivas y transparencias.
- Juegos.
- Maquetas.
- Manejo de las tecnologías de la información y comunicación (Internet...)

Actividades complementarias.

El Departamento no va a realizar ninguna actividad complementaria. No obstante, participará en aquellas que realice el Centro.

7-CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Identificar en textos latinos sencillos, originales o elaborados, los elementos básicos de la morfología regular y de la sintaxis de la frase, apreciando variantes y coincidencias con otras lenguas conocidas.

Este criterio pretende comprobar si el alumnado reconoce las formas de la flexión nominal, pronominal y verbal; si es capaz de establecer la relación adecuada entre caso y función; si comprende la estructura morfosintáctica de una lengua flexiva y si analiza frases simples y coordinadas, estableciendo relaciones correctas de concordancia. También se propone verificar si el alumnado es capaz de establecer conexiones entre las estructuras sintácticas latinas, su propia lengua y otras lenguas de su entorno. Los alumnos y alumnas realizarán esquemas de la flexión nominal y verbal latina, señalarán la correspondencia caso-función, y elaborarán resúmenes con las estructuras básicas de esta lengua. Compararán, además, el orden de las palabras en latín y en su propia lengua, estableciendo diferencias y semejanzas para una mejor comprensión de ambas.

2. Traducir, con la mayor fidelidad posible, oraciones y textos latinos breves y sencillos, originales, adaptados o elaborados, preferentemente narrativos.

Este criterio trata de verificar la capacidad del alumnado para aplicar el análisis morfológico en estructuras sintácticas sencillas y traducir sin diccionario pequeños textos u oraciones en latín, estableciendo similitudes o diferencias con las del castellano u otras lenguas romances. Para ello, deberá elaborar y consultar un pequeño guión de traducción que le servirá de apoyo para abordar el texto, con el fin de que poco a poco consiga traducciones más satisfactorias.

3. Comparar textos latinos sencillos, preferentemente narrativos, con su traducción, delimitando sus partes, identificando las estructuras gramaticales de la lengua latina y analizando su semejanza con las estructuras del castellano o de las lenguas habladas por el alumnado.

Por medio de este criterio se quiere evaluar si el alumnado es capaz de identificar estructuras morfológicas, sintácticas y léxicas en textos latinos, y establecer similitudes y diferencias con las del español u otras lenguas romances. Para ello se seleccionarán textos bilingües en los que identificarán el orden de los sintagmas, las clases de palabras, el léxico y la correspondencia sintáctica. Deberá emplear, además, esquemas, guiones o mapas conceptuales en los que plasme la temática central del texto, graduando los elementos secundarios.

4. Resumir oralmente o por escrito el contenido de los textos traducidos de diversos géneros y distinguir los aspectos históricos, culturales o sociales que se desprenden de ellos.

Con este criterio se quiere evaluar si el alumnado comprende el léxico que contiene el texto y si es capaz de utilizarlo en otro contexto, identificando la idea esencial, resumiéndola y expresándola con fidelidad y claridad. El alumnado deberá sistematizar el aprendizaje del léxico, clasificando las palabras aparecidas en los textos y reseñándolas en un cuaderno de clase. Debe resaltar, con preferencia, cualquier alusión a ideas, temas o problemas de la actualidad y describir otros datos significativos que despierten su atención. Se recomienda que los textos seleccionados sean preferentemente históricos y contengan referencias relativas a los aspectos más relevantes de la cultura y la vida cotidiana en Roma.

5. Producir frases sencillas o textos breves escritos en latín mediante retroversión oral y escrita, utilizando las estructuras propias de la lengua latina.

Este criterio pretende confirmar que el alumnado conoce las estructuras morfosintácticas de la lengua materna y las identifica, contrastándolas con las estructuras de la lengua latina. Asimismo, se trata de comprobar la capacidad de los alumnos y alumnas para realizar ejercicios de aplicación de la flexión nominal y verbal en palabras, expresiones y pequeños textos de retroversión. Se ejercitarán, en la medida de lo posible, en el empleo de palabras o expresiones construidas en latín en oraciones sencillas, simples y coordinadas, respetando el orden de su estructura sintáctica.

6. Reconocer en el léxico de las lenguas habladas en España palabras de origen latino y analizar su evolución fonética, morfológica y semántica.

Mediante este criterio se trata de constatar hasta qué grado el alumnado es capaz de identificar los principales cambios evolutivos fonéticos, semánticos y morfológicos que se han producido en latín y que han dado lugar a vocablos de la lengua española. Para ello, deberá relacionar palabras del español con las correspondientes latinas y saber separar la raíz de los prefijos, infijos o sufijos que presenten. También establecerá familias de palabras, formará otras nuevas y las agrupará,

teniendo en cuenta su familia léxica e incluyendo algún término del español de Canarias, si pareciera relevante. Por último, comparará palabras de diversas lenguas que proceden de un mismo étimo latino.

7. Identificar los aspectos más importantes de la historia del pueblo romano y de su presencia en nuestro país y reconocer las huellas de la cultura romana en diversos aspectos de la civilización actual.

Con este criterio se quiere verificar si el alumnado es capaz de ordenar los períodos de la historia de Roma y de la romanización, identificando las formas sociales y políticas de dichos períodos y comparándolos con los actuales, extrayendo conclusiones sobre su pervivencia y evolución. Para ello, tendrá que mostrar su competencia realizando trabajos de forma individual o en grupo sobre piezas conservadas en los fondos museísticos, yacimientos arqueológicos o monumentos, empleando diferentes fuentes de información y soportes (tradicional, informático, multimedia y ciberespacio) de referencias al mundo y pensamientos romanos.

8. Realizar, con ayuda del profesorado, algún trabajo temático elemental sobre la huella de la romanización en el entorno próximo del alumnado, recurriendo a las fuentes directas y utilizando las tecnologías de la información y la comunicación, incluidas las de carácter interactivo y colaborativo, para comunicar de forma coherente y organizada los resultados del estudio.

Con este criterio se persigue comprobar si el alumnado es capaz de seleccionar y desarrollar algún tema sencillo de investigación sobre la herencia latina, mediante la búsqueda y consulta de todo tipo de documentación, ya sea de fuentes primarias o secundarias. Para ello, demostrará que sabe consultar y seleccionar los datos de interés, en cualquier medio de información a su alcance, de manera objetiva; que colabora de forma equitativa si trabaja en equipo; que aplica el léxico específico de la materia tratada y que emplea los criterios de redacción, presentación y exposición adecuados, elaborando y mostrando su trabajo sirviéndose de las tecnologías de la información y comunicación, prioritariamente interactivas y colaborativas. Se valorará la capacidad del alumnado para percibir el influjo de los diversos aspectos del mundo clásico en el mundo actual, en especial en la sociedad canaria.

8-CRITERIOS DECALIFICACIÓN

La comisión de Coordinación Pedagógica del centro (C.C.P.) estableció los criterios comunes de evaluación de la etapa, referencia de capacidades e indicadores así como los criterios de calificación. En dicha comisión se dio libertad para que cada departamento estableciera los instrumentos de evaluación que mejor se adaptaran a sus peculiaridades.

El departamento de Latín acuerda los instrumentos para evaluar las capacidades que **quedan reflejados** junto con los criterios de etapa, referencia de capacidades e indicadores y criterios de calificación **en las fichas del profesor**, siendo acordado también por la CCP la siguiente VALORACIÓN:

Pruebas objetivas: 90%

Observación en el aula: 10%

Con el fin de que el alumnado vaya adquiriendo unos hábitos de estudio, y no deje acumular la materia, este departamento acuerda realizar controles quincenales de teoría y de traducción.

Al final del trimestre se realizará la media, por un lado, de los controles teóricos y por otra de los controles de traducción realizados. Si la media es inferior a cinco en una o en las dos partes, el alumno tendrá que presentarse a un examen teórico o práctico, según la parte suspendida, que versará sobre todo lo abordado a lo largo del trimestre. El alumno que quiera subir nota deberá presentarse igualmente a este examen. La nota final será el resultado de aplicar el porcentaje mencionado.

También se ha acordado en la CCP, controlar las faltas injustificadas de los alumnos de la siguiente manera:

Nº de faltas injustificadas	Penalización sobre la nota final
1	-0.2
2	-0.2
3	-0.2
4	Etc...

9-SISTEMA DE RECUPERACIÓN

Habrán tres recuperaciones, una de la primera evaluación, otra de la segunda y otra de la tercera. Al ser una asignatura continua, el alumno que tras hacer la recuperación de la tercera evaluación, suspenda, tendrá que presentarse a la prueba extraordinaria de septiembre. Aquel alumno que apruebe la tercera evaluación, tendrá aprobada la materia, aunque tenga alguna evaluación suspendida.

La nota final vendrá de la media de las tres evaluaciones.