

<b>MATERIA</b>	CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA	CURSO ESCOLAR 2011/2012
<b>DEPARTAMENTO</b>	GEOGRAFÍA E HISTORIA	

## ÍNDICE

### Programación didáctica para la ESO

- 1 Aspectos introductorios: profesor que imparte la asignatura, libro de texto de referencia, materiales y recursos necesarios para el alumnado y selección de contextos en los que se ubicarán las tareas.
- 2 Contribución del área o materia al desarrollo de las CCBB
- 3 Los objetivos generales de etapa
- 4 Los objetivos de la materia
- 5 Relación entre los elementos de la programación
- 6 Secuenciación de contenidos
- 7 Unidades didácticas. Tareas.
- 8 Principios para la evaluación. Procedimientos e instrumentos. Los criterios de calificación. Los criterios de promoción (se trabajarán dentro del PE). Los contenidos mínimos.
- 9 Principios metodológicos. (se trabajará dentro del PE)
- 10 Las medidas de atención a la diversidad y, en su caso, las adaptaciones curriculares para los alumnos que las precisen.
- 11 Las orientaciones para la mejora del rendimiento del alumnado con problemas de aprendizaje.
- 12 Actividades complementarias y extraescolares. Proyectos de mejora.
- 13 Los procedimientos para que el equipo didáctico de ciclo o el departamento valore y revise el proceso y el resultado de las programaciones didácticas: evaluación de la práctica educativa. (se trabajará dentro del PE).

<b>MATERIA</b>	CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA	CURSO ESCOLAR 2011/2012
<b>DEPARTAMENTO</b>	GEOGRAFÍA E HISTORIA	

## PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

<b>MATERIA</b>	<b>CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>
<b>PROFESORES/AS</b>	<b>MARÍA DEL CARMEN GARCÍA MARTÍN</b> (cursos 1ºB , 1ºC , 2º C y 4º B) <b>FÉLIX RODRIGUEZ LORENZO</b> (curso 2º A, 2º B y 4º A ESO) <b>ANTONIA Mª FUENTES HERNÁNDEZ</b> (curso 3º A, 3º B, 1ºA )
<b>LIBROS DE TEXTO DE REFERENCIA</b>	<b>Geografía e Historia DEMOS. Cursos 2º, 3º y 4º de Secundaria. Editorial Vicens Vives. Curso 1º Ed. Anaya</b> <b>978-84-678-0140-8</b>
<b>CONTEXTOS</b>	<b>Familiar-Público, Educativo, Laboral-Profesional, Personal (PE)</b>

<b>MATERIA</b>	<b>CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	<b>CURSO ESCOLAR 2011/2012</b>
<b>DEPARTAMENTO</b>	<b>GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	

## **CONTRIBUCIÓN DE LA MATERIA AL DESARROLLO DE LAS CCBB**

<b>1. COMPETENCIA LINGÜÍSTICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Utilizar adecuadamente el vocabulario propio de las ciencias sociales para construir un discurso preciso.</li> <li>◆ Leer e interpretar textos de tipología diversa, lenguajes icónicos, simbólicos y de representación.</li> <li>◆ Saber expresar adecuadamente las propias ideas y emociones, oralmente y por escrito.</li> <li>◆ Utilizar diferentes variantes del discurso, en especial la descripción y la argumentación.</li> </ul>
<b>2. COMPETENCIA MATEMÁTICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Elaborar e interpretar ejes cronológicos.</li> <li>◆ Analizar y comprender los datos cuantitativos recogidos en tablas, gráficos y diagramas.</li> <li>◆ Analizar y comparar la información cuantitativa de tablas, listados, gráficos y mapas.</li> <li>◆ Hacer cálculos matemáticos sencillos para analizar e interpretar fenómenos de carácter social.</li> <li>◆ Interpretar escalas numéricas y gráficas.</li> </ul>
<b>3. COMPETENCIA EN EL CONOCIMIENTO Y LA INTERACCION CON EL MUYDO FÍSICO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Conocer las características del espacio físico en el que se desarrollan la vida y la actividad humana.</li> <li>◆ Analizar la acción del ser humano sobre el medio e interesarse por la conservación del medio ambiente.</li> <li>◆ Aprender a orientarse y a situarse en el espacio, utilizando mapas y planos.</li> <li>◆ Identificar y localizar en el espacio los principales elementos del medio físico, así como los principales ámbitos geopolíticos, económicos y culturales en los que se enmarcan los acontecimientos de los acontecimientos históricos estudiados</li> <li>◆ Conocer los distintos usos del espacio y de los recursos que han hecho las sociedades a lo largo de los periodos históricos estudiados.</li> </ul>

<b>MATERIA</b>	<b>CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	<b>CURSO ESCOLAR 2011/2012</b>
<b>DEPARTAMENTO</b>	<b>GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	

<p><b>4.</b> <b>COMPETENCIA EN EL TRAMIENTO DE LA INFORMACIÓN COMPETENCIA DIGITAL</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Obtener, relacionar y comparar la información procedente de diversas fuentes: escritas, gráficas, audiovisuales, etc.</li> <li>◆ Contrastar la información obtenida y desarrollar un pensamiento crítico y creativo.</li> <li>◆ Elaborar la información transformando los datos recogidos y traduciéndolos a otro formato o lenguaje.</li> <li>◆ Emplear las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación en la búsqueda y el procesamiento de la información.</li> </ul>
<p><b>5.</b> <b>COMPETENCIA SOCIAL Y CIUDADANA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Conocer el funcionamiento de las sociedades, su pasado histórico, su evolución y transformaciones</li> <li>◆ Comprender la aportación que las diferentes culturas han hecho a la evolución de la humanidad.</li> <li>◆ Reflexionar de forma crítica sobre los hechos y problemas sociales e históricos.</li> <li>◆ Identificar la relación multicausal de un hecho histórico y sus consecuencias.</li> <li>◆ Expresar las propias opiniones de forma asertiva y mostrar una actitud favorable al diálogo y al trabajo cooperativo.</li> <li>◆ Escuchar activamente; saber ponerse en el lugar del otro y comprender su punto de vista.</li> <li>◆ Reconocer y asumir los valores democráticos; aceptar y practicar normas sociales acordes con ellos.</li> <li>◆ Entender los comportamientos y las formas de vida en contextos históricos y/o culturales distintos del propio.</li> </ul>
<p><b>6.</b> <b>COMPETENCIA CULTURAL Y ARTÍSTICA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Desarrollar la sensibilidad para disfrutar con distintas expresiones del patrimonio natural y cultural.</li> <li>◆ Valorar la importancia del patrimonio para acceder al conocimiento de las sociedades del pasado.</li> <li>◆ Desarrollar una actitud activa en relación con la conservación y la protección del patrimonio histórico, cultural y artístico</li> <li>◆ Comprender la función que las artes han tenido y tienen en la vida de los seres humanos.</li> <li>◆ Reconocer los diferentes estilos del arte y los cambios que los motivaron.</li> <li>◆ Analizar obras de arte de distintas épocas; cultivar el sentido estético y la capacidad de emocionarse.</li> <li>◆ Comprender la función que las artes han tenido y tienen en la vida de los seres humanos.</li> </ul>
<p><b>7.</b></p>	

<b>MATERIA</b>	<b>CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	<b>CURSO ESCOLAR 2011/2012</b>
<b>DEPARTAMENTO</b>	<b>GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	

<b>COMPETENCIA EN APRENDER A APRENDER</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Desarrollar el gusto por el aprendizaje continuo y la actualización permanente.</li> <li>◆ Buscar explicaciones multicausales para comprender un fenómeno y evaluar sus consecuencias.</li> <li>◆ Desarrollar una visión estratégica de los problemas, anticipar posibles escenarios y consecuencias futuras de las acciones individuales y/o sociales.</li> <li>◆ Utilizar distintas estrategias para organizar, memorizar y recuperar la información: esquemas, resúmenes, etc.</li> <li>◆ Saber comunicar y expresar de forma efectiva los resultados del propio trabajo.</li> <li>◆ Participar en debates y contrastar las opiniones personales con las del resto de compañeros.</li> <li>◆ Tomar conciencia de lo que se ha aprendido y de lo que falta por aprender.</li> </ul>
<b>8. COMPETENCIA EN AUTONOMÍA E INICIATIVA PERSONAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Asumir responsabilidades y tomar decisiones con respecto a la planificación del proceso de resolución de las actividades propuestas.</li> <li>◆ Interpretar adecuadamente las particularidades de cada situación y de cada problema estudiado.</li> <li>◆ Saber argumentar de forma lógica y coherente las explicaciones de los conceptos y fenómenos estudiados</li> <li>◆ Tomar decisiones y saber escoger la manera de recuperar la información más adecuada en cada caso..</li> <li>◆ Autorregular el propio aprendizaje: tomar conciencia de lo que se sabe y de lo que falta por aprender; y realizar autoevaluaciones del propio trabajo</li> </ul>

<b>MATERIA</b>	<b>CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	<b>CURSO ESCOLAR 2011/2012</b>
<b>DEPARTAMENTO</b>	<b>GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	

## **OBJETIVOS GENERALES DE ETAPA**

- a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a las demás personas, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
- b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre las personas. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres.
- d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
- e) Conocer y valorar con sentido crítico los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y del resto del mundo, así como respetar el patrimonio artístico, cultural y natural.
- f) Conocer, apreciar y respetar los aspectos culturales, históricos, geográficos, naturales, sociales y lingüísticos de la Comunidad Autónoma de Canarias, contribuyendo activamente a su conservación y mejora.
- g) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.
- h) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
- i) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
- j) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.
- k) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.
- l) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de las otras personas, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el medioambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.
- m) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

<b>MATERIA</b>	CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA	CURSO ESCOLAR 2011/2012
<b>DEPARTAMENTO</b>	GEOGRAFÍA E HISTORIA	

## **OBJETIVOS DE LA MATERIA**

<b>1.</b>	Identificar los procesos y mecanismos básicos que rigen los hechos sociales y las interrelaciones entre hechos políticos, económicos y culturales, utilizando este conocimiento para comprender la pluralidad de causas que explican la evolución de las sociedades actuales, destacando el protagonismo que hombres y mujeres desempeñan en ellas y sus problemas más relevantes.
<b>2.</b>	Distinguir, comprender y analizar, a diferentes escalas, los elementos básicos que caracterizan el medio físico en general y sus peculiaridades en Canarias, las interacciones que se dan entre ellos y las que la acción humana establece en la utilización del espacio y de sus recursos, evaluando las consecuencias de tipo económico, social, político, medioambiental, así como su correcto uso y disfrute.
<b>3.</b>	Comprender el territorio como el resultado de la actividad de las sociedades sobre el medio en que se desenvuelven y al que organizan, analizando de forma específica la acción humana en el territorio insular.
<b>4.</b>	Entender, analizar y estudiar las características más relevantes de la diversidad geográfica del mundo y de las grandes áreas geoeconómicas, así como los rasgos físicos y humanos de Europa, de España y los específicos de Canarias.
<b>5.</b>	Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos relevantes de la historia del mundo, de Europa, de España y los propios de Canarias, para obtener una perspectiva global de la evolución de la Humanidad y concienciarse sobre la pertenencia a una pluralidad de comunidades sociales.
<b>6.</b>	Valorar la diversidad cultural manifestando actitudes de respeto y tolerancia hacia otras culturas, sin renunciar a un juicio crítico sobre ellas, rechazar las discriminaciones existentes y realizar una defensa de los derechos humanos, mostrando una actitud solidaria hacia el fenómeno inmigratorio, sobre todo en el ámbito canario.
<b>7.</b>	Comprender los elementos técnicos básicos que caracterizan las manifestaciones artísticas en su realidad social y cultural para valorar y respetar el patrimonio natural, histórico, cultural y artístico, colaborando en su conservación y apreciándolo como recurso para el enriquecimiento individual y colectivo.
<b>8.</b>	Asimilar y emplear el vocabulario específico que aportan las Ciencias Sociales, la Geografía y la Historia para que su incorporación al vocabulario habitual aumente la precisión en el uso del lenguaje y de la comunicación.
<b>9.</b>	Buscar, seleccionar, comprender y relacionar información verbal, gráfica, icónica, estadística, textual y cartográfica, procedente de fuentes diversas, incluidas las que proporciona el entorno físico y social, en especial los medios de comunicación y las tecnologías

<b>MATERIA</b>	CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA	CURSO ESCOLAR 2011/2012
<b>DEPARTAMENTO</b>	GEOGRAFÍA E HISTORIA	

## **OBJETIVOS DE LA MATERIA**

	de la información, y tratarla de acuerdo con el fin perseguido comunicándola a las demás personas de manera organizada e inteligible.
<b>10</b>	Realizar tareas en grupo y participar en debates con una actitud constructiva, crítica y tolerante, justificando de manera adecuada sus opiniones y valorando el diálogo y la colaboración para un aprendizaje de la vida cotidiana, como una vía necesaria para la solución de los problemas humanos y sociales.
<b>11</b>	Conocer el funcionamiento de las sociedades democráticas, apreciando sus valores y bases fundamentales, así como los derechos y libertades, como un logro irrenunciable y una condición necesaria para la paz, rechazando actitudes y situaciones discriminatorias e injustas y mostrándose solidario con los pueblos y grupos sociales y con las personas privadas de sus derechos o de los recursos económicos necesarios.

<b>MATERIA</b>	CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA	CURSO ESCOLAR 2011/2012
<b>DEPARTAMENTO</b>	GEOGRAFÍA E HISTORIA	

## RELACIÓN ENTRE LOS ELEMENTOS DE LA PROGRAMACIÓN 1º DE LA ESO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS BÁSICAS	CONTENIDOS	OBJETIVOS DE ÁREA /MATERIA	OBJETIVOS DE ETAPA
<p><b>N.º1</b> Localizar lugares o espacios en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas y obtener información sobre el espacio representado a partir de la leyenda y la simbología, comunicando las conclusiones de forma oral o escrita.</p> <p><b>N.º2</b> Situar en un mapa los elementos básicos que configuran el medio físico mundial, de Europa y de España (océanos y mares, continentes, unidades de relieve y ríos), caracterizando los rasgos que predominan en un espacio concreto, con particular atención al medio canario.</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística</p> <p><b>N.º2</b> Matemática</p> <p><b>N.º3</b> Conocimiento e interacción con el mundo físico.</p> <p><b>N.º4</b> Tratamiento de la información y competencia digital</p> <p><b>N.º7</b> Aprender a aprender.</p> <p><b>N.º8</b> Autonomía e iniciativa personal.</p>	<p><b>BLOQUE I. Contenidos comunes a trabajar a lo largo del curso: desarrollo de estrategias, destrezas, habilidades y actitudes generales.</b></p>	<p>N.º 2</p> <p>N.º 4</p> <p>N.º 8</p> <p>N.º 9</p>	<p>b</p> <p>g</p> <p>h</p>
		<p>1. Lectura e interpretación de imágenes y mapas de diferentes escalas, tipos y características.</p> <p>1.1. Percepción de la realidad geográfica mediante la observación directa o indirecta.</p> <p>1.2. Interpretación de gráficos y su elaboración a partir de datos.</p>		
<p><b>N.º10</b> Realizar una lectura comprensiva de fuentes de</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística</p> <p><b>N.º2</b> Matemática</p>	<p>2. Obtención de información de fuentes diversas (iconográficas, arqueológicas, escritas, proporcionadas por las tecnologías e la</p>	<p>N.º 8</p>	<p>b</p>

<b>MATERIA</b>	<b>CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	<b>CURSO ESCOLAR 2011/2012</b>
<b>DEPARTAMENTO</b>	<b>GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	

información escrita de contenido geográfico o histórico y comunicar la información obtenida de forma correcta oral o escrita.	<p><b>N.º3</b> Conocimiento e interacción con el mundo físico.</p> <p><b>N.º4</b> Tratamiento de la información y competencia digital</p> <p><b>N.º7</b> Aprender a aprender.</p> <p><b>N.º8</b> Autonomía e iniciativa personal.</p>	información, etc.) y elaboración escrita de la información obtenida con el rigor adecuado a su nivel.	<p>N.º 9</p> <p>N.º 10</p>	<p>g</p> <p>j</p>
<p><b>N.º5</b> Utilizar las convenciones y unidades cronológicas, así como las nociones de evolución y cambio, aplicándolas a los hechos y procesos de la Prehistoria e Hª Antigua del mundo y de la Península Ibérica.</p> <p><b>N.º10</b> Realizar una lectura comprensiva de fuentes de información escrita de contenido geográfico o histórico y comunicar la información obtenida de forma correcta oral o escrita.</p>	<p><b>N.º2</b> Matemática</p> <p><b>N.º4</b> Tratamiento de la información y competencia digital</p> <p><b>N.º7</b> Aprender a aprender.</p> <p><b>N.º8</b> Autonomía e iniciativa personal.</p>	3. Localización en el tiempo y en el espacio de los periodos, culturas, civilizaciones y acontecimientos históricos y realización de representaciones gráficas de secuencias temporales.	<p>N.º 1</p> <p>N.º 5</p> <p>N.º 8</p> <p>N.º 9</p>	<p>b</p> <p>e</p> <p>g</p> <p>h</p>
		<b>BLOQUE II. HISTORIA</b>		
<p><b>N.º5</b> Utilizar las convenciones y unidades cronológicas, así como las nociones de</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística</p> <p><b>N.º2</b> Matemática</p>	U.D.1: <u>EL TIEMPO HISTÓRICO</u>	N.º 5	b

<b>MATERIA</b>	<b>CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	<b>CURSO ESCOLAR 2011/2012</b>
<b>DEPARTAMENTO</b>	<b>GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	

<p>evolución y cambio, aplicándolas a los hechos y procesos de la Prehistoria e Hª Antigua del mundo y de la Península Ibérica.</p> <p><b>N.º10</b> Realizar una lectura comprensiva de fuentes de información escrita de contenido geográfico o histórico y comunicar la información obtenida de forma correcta oral o escrita.</p>	<p><b>N.º4</b> Tratamiento de la información y competencia digital</p> <p><b>N.º6</b> Cultural y artística</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Los siglos y su relación con los n.º romanos.</li> <li>▪ La Historia y la cronología.</li> <li>▪ ¿Cómo conocemos el pasado? Las fuentes históricas.</li> <li>▪ La Arqueología.</li> <li>▪ Eje cronológico.</li> </ul>	<p>N.º 7 N.º 8 N.º 9</p>	<p>e g h k</p>
<p><b>N.º5</b> Utilizar las convenciones y unidades cronológicas, así como las nociones de evolución y cambio, aplicándolas a los hechos y procesos de la Prehistoria e Hª Antigua del Mundo y de la Península Ibérica.</p> <p><b>N.º6</b> Identificar y analizar los cambios que supuso la revolución neolítica en la evolución de la humanidad en comparación con las sociedades depredadoras, valorando su importancia y sus consecuencias.</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística</p> <p><b>N.º3</b> Conocimiento e interacción con el mundo físico.</p> <p><b>N.º4</b> Tratamiento de la información y competencia digital</p> <p><b>N.º5</b> Social y ciudadana</p> <p><b>N.º6.</b> Cultural y artística</p> <p><b>N.º7</b> Aprender a aprender.</p> <p><b>N.º8</b> Autonomía e iniciativa personal.</p>	<p>U.D. 2: <u>LA VIDA EN LA PREHISTORIA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Origen y evolución de la humanidad.</li> <li>▪ El modo de vida en el Paleolítico.</li> <li>▪ El Paleolítico en España.</li> <li>▪ El modo de vida en el Neolítico.</li> <li>▪ El modo de vida en la Edad de los Metales</li> <li>▪ El Neolítico y la metalurgia en España.</li> <li>▪ Los aborígenes de Canarias-</li> </ul>	<p>N.º 1 N.º 5 N.º 7 N.º 8 N.º 9 N.º 10</p>	<p>a b c e f g i j l m</p>

<b>MATERIA</b>	<b>CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	<b>CURSO ESCOLAR 2011/2012</b>
<b>DEPARTAMENTO</b>	<b>GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	

<p><b>N.º7</b> Reconocer los rasgos más representativos de la Prehistoria en Canarias y analizar sus peculiaridades, respetando y conservando el legado histórico-cultural.</p> <p><b>N.º10</b> Realizar una lectura comprensiva de fuentes de información escrita de contenido geográfico o histórico y comunicar la información obtenida de forma correcta oral o escrita</p>				
<p><b>N.º8</b> Diferenciar los rasgos más relevantes que caracterizan a alguna de las primeras civilizaciones urbanas y a la civilización griega, identificando los elementos originales de ésta y valorando aspectos significativos de su aportación a la civilización occidental.</p> <p><b>N.º10</b> Realizar una lectura comprensiva de fuentes de información escrita de contenido geográfico o histórico y comunicar la información obtenida de</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística</p> <p><b>N.º3</b> Conocimiento e interacción con el mundo físico.</p> <p><b>N.º4</b> Tratamiento de la información y competencia digital</p> <p><b>N.º5</b> Social y ciudadana</p> <p><b>N.º6</b> Cultural y artística</p> <p><b>N.º7</b> Aprender a aprender.</p> <p><b>N.º8</b> Autonomía e iniciativa personal.</p>	<p>U.D. 3: <u>MESOPOTAMIA, TIERRA ENTRE RÍOS</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ El nacimiento de la civilización</li> <li>▪ Localización geográfica.</li> <li>▪ La organización política, económica y social.</li> <li>▪ La religión y la vida cotidiana</li> <li>▪ El legado cultural y artístico de Mesopotamia</li> </ul>	<p>N.º 1</p> <p>N.º 2</p> <p>N.º 7</p> <p>N.º 8</p> <p>N.º 9</p> <p>N.º 10</p>	<p>b</p> <p>e</p> <p>g</p> <p>h</p> <p>j</p> <p>m</p>

<b>MATERIA</b>	<b>CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	<b>CURSO ESCOLAR 2011/2012</b>
<b>DEPARTAMENTO</b>	<b>GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	

forma correcta oral o escrita.				
<p><b>N.º8</b> Diferenciar los rasgos más relevantes que caracterizan a alguna de las primeras civilizaciones urbanas y a la civilización griega, identificando los elementos originales de ésta y valorando aspectos significativos de su aportación a la civilización occidental.</p> <p><b>N.º10</b> Realizar una lectura comprensiva de fuentes de información escrita de contenido geográfico o histórico y comunicar la información obtenida de forma correcta oral o escrita.</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística</p> <p><b>N.º3</b> Conocimiento e interacción con el mundo físico.</p> <p><b>N.º4</b> Tratamiento de la información y competencia digital</p> <p><b>N.º5</b> Social y ciudadana</p> <p><b>N.º6</b> Cultural y artística</p> <p><b>N.º7</b> Aprender a aprender.</p> <p><b>N.º8</b> Autonomía e iniciativa personal.</p>	<p>U.D. 4: <u>EGIPTO. LA VIDA A ORILLAS DEL NILO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Localización geográfica.</li> <li>▪ Las actividades económicas y la vida cotidiana</li> <li>▪ La importancia de la religión.</li> <li>▪ Las manifestaciones culturales y artísticas</li> </ul>	<p>N.º 1</p> <p>N.º 2</p> <p>N.º 7</p> <p>N.º 8</p> <p>N.º 9</p> <p>N.º 10</p>	<p>b</p> <p>e</p> <p>g</p> <p>h</p> <p>j</p> <p>m</p>
<p><b>N.º8</b> Diferenciar los rasgos más relevantes que caracterizan a alguna de las primeras civilizaciones urbanas y a la civilización griega, identificando los elementos originales de ésta y valorando aspectos significativos de su aportación a la civilización</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística</p> <p><b>N.º3</b> Conocimiento e interacción con el mundo físico.</p> <p><b>N.º4</b> Tratamiento de la información y competencia digital</p> <p><b>N.º5</b> Social y ciudadana</p> <p><b>N.º6</b> Cultural y artística</p>	<p>U.D. 5: <u>LA VIDA EN GRECIA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ El nacimiento del mundo griego. Marco geográfico.</li> <li>▪ Épocas históricas: arcaica, clásica y helenística.</li> <li>▪ La organización política y económica de las polis.</li> <li>▪ La sociedad y la vida cotidiana</li> <li>▪ La religión y la cultura.</li> <li>▪ El arte griego.</li> </ul>	<p>N.º 1</p> <p>N.º 2</p> <p>N.º 5</p> <p>N.º 7</p> <p>N.º 8</p> <p>N.º 9</p> <p>N.º 10</p> <p>N.º 11</p>	<p>b</p> <p>c</p> <p>e</p> <p>g</p> <p>h</p> <p>j</p> <p>m</p>

<b>MATERIA</b>	<b>CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	<b>CURSO ESCOLAR 2011/2012</b>
<b>DEPARTAMENTO</b>	<b>GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	

occidental. <b>N.º10</b> Realizar una lectura comprensiva de fuentes de información escrita de contenido geográfico o histórico y comunicar la información obtenida de forma correcta oral o escrita.	<b>N.º7</b> Aprender a aprender. <b>N.º8</b> Autonomía e iniciativa personal.			
<b>N.º9</b> Caracterizar los rasgos de la organización política, económica y social de la civilización romana, valorando la trascendencia de la romanización en Hispania y la pervivencia de su legado en nuestro país y analizando algunas de sus aportaciones más representativas. <b>N.º10</b> Realizar una lectura comprensiva de fuentes de información escrita de contenido geográfico o histórico y comunicar la información obtenida de forma correcta oral o escrita.	<b>N.º 1</b> Comunicación lingüística <b>N.º4</b> Tratamiento de la información y competencia digital <b>N.º5</b> Social y ciudadana <b>N.º6</b> Cultural y artística <b>N.º7</b> Aprender a aprender. <b>N.º8</b> Autonomía e iniciativa personal.	<b>U.D.6: ROMA, DUEÑA DEL MUNDO</b> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Localización Geográfica.</li><li>▪ La evolución histórica: La monarquía, la república y el imperio.</li><li>▪ La organización de la actividad económica</li><li>▪ La sociedad y la vida cotidiana</li><li>▪ La religión y la cultura romana</li><li>▪ El arte romano</li><li>▪ Los germanos. Occidente después de Roma</li></ul>	<b>N.º 1</b> <b>N.º 5</b> <b>N.º 6</b> <b>N.º 7</b> <b>N.º 8</b> <b>N.º 9</b> <b>N.º 10</b>	<b>a</b> <b>b</b> <b>c</b> <b>e</b> <b>g</b> <b>h</b> <b>i</b> <b>j</b> <b>m</b>
<b>N.º9</b> Caracterizar los rasgos de la organización política, económica y social de la	<b>N.º 1</b> Comunicación lingüística <b>N.º4</b> Tratamiento de la información y	<b>U.D.7: ESPAÑA Y CANARIAS EN LA ANTIGÜEDAD</b> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Los pueblos prerromanos</li><li>▪ La Hispania romana</li></ul>	<b>N.º 1</b> <b>N.º 5</b> <b>N.º 7</b>	<b>b</b> <b>e</b> <b>g</b>

<b>MATERIA</b>	<b>CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	<b>CURSO ESCOLAR 2011/2012</b>
<b>DEPARTAMENTO</b>	<b>GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	

<p>civilización romana, valorando la trascendencia de la romanización en Hispania y la pervivencia de su legado en nuestro país y analizando algunas de sus aportaciones más representativas.</p> <p><b>N.º10</b> Realizar una lectura comprensiva de fuentes de información escrita de contenido geográfico o histórico y comunicar la información obtenida de forma correcta oral o escrita.</p>	<p>competencia digital <b>N.º5</b> Social y ciudadana <b>N.º6</b> Cultural y artística <b>N.º7</b> Aprender a aprender.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Canarias en la Antigüedad</li> <li>▪ Las invasiones germánicas. Los visigodos.</li> </ul>	<p>N.º 8 N.º 9 N.º 10</p>	<p>h j m</p>
<p><b>N.º1</b> Localizar lugares o espacios en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas y obtener información sobre el espacio representado a partir de la leyenda y la simbología, comunicando las conclusiones de forma oral o escrita.</p> <p><b>N.º10</b> Realizar una lectura comprensiva de fuentes de información escrita de contenido geográfico o histórico y comunicar la información obtenida de forma correcta oral o escrita.</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística <b>N.º2</b> Matemática <b>N.º3</b> Conocimiento e interacción con el mundo físico. <b>N.º4</b> Tratamiento de la información y competencia digital <b>N.º7</b> Aprender a aprender.</p>	<p style="text-align: center;"><b>BLOQUE III. GEOGRAFÍA</b></p> <p><b>U.D. 1: <u>LA TIERRA, UN PLANETA SINGULAR</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ El Planeta Tierra: <ul style="list-style-type: none"> <li>- El universo, el sistema solar y la Tierra (Lo asume el Dep. de Biología = *)</li> <li>- La Tierra, el planeta de la vida (*)</li> <li>- Forma y dimensiones de la Tierra.</li> </ul> </li> <li>▪ Rotación de la Tierra y sus consecuencias: Los días y las noches. Los Husos horarios. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Traslación de la Tierra: Las estaciones del año. (*)</li> </ul> </li> <li>▪ Los mapas y la localización: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Concepto.</li> <li>- Las coordenadas geográficas :la latitud y la longitud</li> <li>- El sistema de proyección y la escala</li> </ul> </li> </ul>	<p>N.º 8 N.º 9</p>	<p>b g h</p>

<b>MATERIA</b>	<b>CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	<b>CURSO ESCOLAR 2011/2012</b>
<b>DEPARTAMENTO</b>	<b>GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	

<p>N.º2 Situar en un mapa los elementos básicos que configuran el medio físico mundial, de Europa y de España (océanos y mares, continentes, unidades de relieve y ríos), caracterizando los rasgos que predominan en un espacio concreto, con particular atención al medio canario.</p>	<p>N.º 1 Comunicación lingüística N.º3 Conocimiento e interacción con el mundo físico. N.º4 Tratamiento de la información y competencia digital N.º7 Aprender a aprender.</p>	<p>U.D.2: <u>EL RELIEVE TERRESTRE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Estructura de la Tierra y su proceso de formación (*)</li> <li>▪ Los continentes de la Tierra.</li> <li>▪ El relieve. Formación y modificación</li> <li>- El concepto de relieve.</li> <li>- La formación del relieve y sus agentes.</li> <li>- La modificación del relieve y sus agentes</li> <li>▪ Las formas del releve.</li> <li>▪ El relieve de los continentes</li> <li>▪ El relieve de Europa.</li> </ul>	<p>N.º 2 N.º 4 N.º 8 N.º 9 N.º 10</p>	<p>b e g</p>
<p>N.º2 Situar en un mapa los elementos básicos que configuran el medio físico mundial, de Europa y de España (océanos y mares, continentes, unidades de relieve y ríos), caracterizando los rasgos que predominan en un espacio concreto, con particular atención al medio canario.</p>	<p>N.º3 Conocimiento e interacción con el mundo físico. N.º4 Tratamiento de la información y competencia digital N.º7 Aprender a aprender.</p>	<p>U.D.3: <u>LA HIDROGRAFÍA. EL AGUA EN LA TIERRA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La hidrosfera. Las aguas marinas.</li> <li>- La hidrosfera.</li> <li>- Las aguas marinas. Características (*)</li> <li>- Los movimientos del agua del mar (*)</li> <li>▪ Las aguas continentales</li> <li>▪ Mares, lagos y ríos de los continentes</li> <li>▪ Mares, lagos y ríos de Europa</li> </ul>	<p>N.º 2 N.º 4 N.º 8 N.º 9 N.º 10</p>	<p>b e g</p>
<p>N.º3 Distinguir los rasgos físicos más destacados (relieve, clima, agua y</p>	<p>N.º 1 Comunicación lingüística N.º3 Conocimiento e</p>	<p>U.D.4: <u>ATMÓSFERA CLIMA Y BIOSFERA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La atmósfera, el tiempo y el clima</li> <li>▪ Elementos del clima: temperatura y precipitación</li> <li>▪ Elementos del clima: presión y vientos</li> </ul>	<p>N.º8</p>	<p>h</p>

<b>MATERIA</b>	<b>CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	<b>CURSO ESCOLAR 2011/2012</b>
<b>DEPARTAMENTO</b>	<b>GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	

<p>elementos biogeográficos) que configuran los grandes medios naturales del planeta, con especial referencia a España y Canarias, ubicándolos en el espacio representado y relacionándolos con las posibilidades que ofrecen a los grupos humanos.</p>	<p>interacción con el mundo físico. N.º4 Tratamiento de la información y competencia digital</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Los climas de la tierra</li> <li>▪ La biosfera (*)</li> </ul>		
<p>N.º3 Distinguir los rasgos físicos más destacados (relieve, clima, agua y elementos biogeográficos) que configuran los grandes medios naturales del planeta, con especial referencia a España y Canarias, ubicándolos en el espacio representado y relacionándolos con las posibilidades que ofrecen a los grupos humanos.</p>	<p>N.º 1 Comunicación lingüística N.º3 Conocimiento e interacción con el mundo físico.</p>	<p>U.D.5: <u>LOS MEDIOS NATURALES DE LA TIERRA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Zonas cálidas</li> <li>▪ Zonas templadas</li> <li>▪ Zonas frías</li> </ul>	<p>N.º 2 N.º 4 N.º 8</p>	<p>b e</p>
<p>N.º3 Distinguir los rasgos físicos más destacados (relieve, clima, agua y elementos biogeográficos) que configuran los grandes medios naturales del planeta,</p>	<p>N.º 1 Comunicación lingüística N.º3 Conocimiento e interacción con el mundo físico. N.º4 Tratamiento de la</p>	<p>U.D.6: <u>LOS MEDIOS NATURALES DE ESPAÑA Y CANARIAS</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Situación, límites y relieve.</li> <li>▪ El relieve de Canarias</li> <li>▪ El clima y los medios naturales</li> <li>- El medio oceánico</li> <li>- El medio mediterráneo</li> <li>- El medio natural de montaña</li> </ul>	<p>N.º 2 N.º 3 N.º 4 N.º 8 N.º 9 N.º 10</p>	<p>b e f g h i J</p>

<b>MATERIA</b>	<b>CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	<b>CURSO ESCOLAR 2011/2012</b>
<b>DEPARTAMENTO</b>	<b>GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	

<p>con especial referencia a España y Canarias, ubicándolos en el espacio representado y relacionándolos con las posibilidades que ofrecen a los grupos humanos.</p> <p><b>N.º4</b> Identificar y explicar los impactos más significativos que la acción humana ejerce sobre el medio natural, en particular en Canarias, analizando sus causas y efectos y señalando las medidas y conductas que serían necesarias para limitarlos.</p> <p><b>N.º10</b> Realizar una lectura comprensiva de fuentes de información escrita de contenido geográfico o histórico y comunicar la información obtenida de forma correcta oral o escrita.</p>	<p>información y competencia digital</p> <p><b>N.º5</b> Social y ciudadana</p> <p><b>N.º7</b> Aprender a aprender.</p> <p><b>N.º8</b> Autonomía e iniciativa personal.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El medio natural de Canarias</li> <li>▪ Los problemas del medio natural</li> <li>▪ Los riesgos climáticos y geológicos de Canarias</li> </ul>		
---	--	--	--	--

<b>MATERIA</b>	CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA	CURSO ESCOLAR 2011/2012
<b>DEPARTAMENTO</b>	GEOGRAFÍA E HISTORIA	

## RELACIÓN ENTRE LOS ELEMENTOS DE LA PROGRAMACIÓN 2º DE LA ESO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS BÁSICAS	CONTENIDOS	OBJETIVOS DE ÁREA /MATERIA	OBJETIVOS DE ETAPA
N.º9 Realizar una lectura comprensiva de fuentes de información escrita de carácter geográfico o histórico y comunicar con corrección la información obtenida de forma oral y escrita.	N.º 1 Comunicación lingüística N.º2 Matemática N.º4 Tratamiento de la información y competencia digital N.º7 Aprender a aprender N.º8 Autonomía e iniciativa personal.	<b>BLOQUE I. Contenidos comunes a trabajar a lo largo del curso: desarrollo de estrategias, destrezas, habilidades y actitudes generales.</b>	N.º3 N.º5 N.º8 N.º9	b g h
		1. Localización en el tiempo y en el espacio de periodos y acontecimientos históricos. Nociones de simultaneidad y evolución. Representación gráfica de secuencias temporales.		
N.º5 Situar en el tiempo y en el espacio las diversas unidades políticas que coexistieron en la Península Ibérica durante la Edad Media, distinguiendo sus peculiaridades y reconociendo en la España actual algunos ejemplos de la pervivencia de su legado	N.º 1 Comunicación lingüística N.º4 Tratamiento de la información y competencia digital N.º5 Social y ciudadana N.º7 Aprender a aprender N.º8 Autonomía e	2. Reconocimiento de causas y consecuencias en los hechos y procesos históricos y geográficos con distinción de su naturaleza. Valoración del papel de los hombres y las mujeres: su importancia en la sociedad actual, su protagonismo en la historia.	N.º1 N.º3 N.º5 N.º6 N.º8	a c d e

<b>MATERIA</b>	<b>CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	<b>CURSO ESCOLAR 2011/2012</b>
<b>DEPARTAMENTO</b>	<b>GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	

cultural y artístico.	iniciativa personal.			
<p><b>N.º9</b> Realizar una lectura comprensiva de fuentes de información escrita de carácter geográfico o histórico y comunicar con corrección la información obtenida de forma oral y escrita.</p> <p><b>N.º10</b> Realizar de forma individual y en grupo, con ayuda del profesor o de la profesora, un trabajo sencillo de carácter descriptivo sobre algún hecho o tema, utilizando fuentes diversas (observación, prensa, bibliografía, páginas web, etc.), seleccionando la información pertinente, integrándola en un esquema o guión y comunicando los resultados del estudio con corrección y con el vocabulario adecuado</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística</p> <p><b>N.º2</b> Matemática</p> <p><b>N.º4</b> Tratamiento de la información y competencia digital</p> <p><b>N.º5</b> Social y ciudadana</p> <p><b>N.º7</b> Aprender a aprender</p> <p><b>N.º8</b> Autonomía e iniciativa personal.</p>	3. Búsqueda, obtención y selección de información del entorno, de fuentes escritas, iconográficas, gráficas, audiovisuales y proporcionadas por las tecnologías de la información y de la comunicación. Análisis y elaboración oral y escrita de la información obtenida. Transformación de información estadística en gráficos.	<p>N.º 8</p> <p>N.º 9</p> <p>N.º 10</p>	<p>b</p> <p>g</p> <p>h</p> <p>i</p> <p>j</p>
<b>N.º8</b> Identificar las características básicas de los principales estilos artísticos	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística</p> <p><b>N.º4</b> Tratamiento de la</p>	4. Reconocimiento de los elementos básicos característicos de los estilos artísticos e interpretación de obras significativas en su contexto histórico.	<p>N.º5</p> <p>N.º7</p>	<p>a</p> <p>d</p>

<b>MATERIA</b>	<b>CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	<b>CURSO ESCOLAR 2011/2012</b>
<b>DEPARTAMENTO</b>	<b>GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	

de la Edad Media y la Edad Moderna, contextualizándolas en la etapa en la que tuvieron su origen, y aplicar este conocimiento al análisis de algunas obras de arte relevantes y representativas de éstos, mencionando las principales manifestaciones	información y competencia digital N.º5 Social y ciudadana N.º6 Cultural y artística N.º7 Aprender a aprender N.º8 Autonomía e iniciativa personal.	Valoración de la herencia cultural y del patrimonio histórico-artístico y colaboración en su conservación.	N.º8 N.º10	e g m
N.º4 Describir los rasgos sociales, económicos, políticos, religiosos, culturales y artísticos que caracterizan la Europa feudal, reconociendo los cambios urbanos y económicos y la evolución política hasta la aparición del Estado moderno. N.º5 Situar en el tiempo y en el espacio las diversas unidades políticas que coexistieron en la Península Ibérica durante la Edad Media, distinguiendo sus peculiaridades y reconociendo en la España actual algunos ejemplos de la pervivencia de su legado	N.º 1 Comunicación lingüística N.º4 Tratamiento de la información y competencia digital N.º5 Social y ciudadana N.º7 Aprender a aprender N.º8 Autonomía e iniciativa personal.	5. Análisis de algún aspecto de la época medieval o moderna y comparación con un hecho o situación relevante de la actualidad.	N.º1 N.º5 N.º8 N.º9 N.º10	a b e g i j

<b>MATERIA</b>	<b>CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	<b>CURSO ESCOLAR 2011/2012</b>
<b>DEPARTAMENTO</b>	<b>GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	

cultural y artístico.				
<b>N.º2</b> Identificar los rasgos característicos de la sociedad española actual distinguiendo la diversidad de grupos sociales que la configuran, reconociendo su pertenencia al mundo occidental y exponiendo alguna situación que refleje desigualdad social.	<b>N.º 1</b> Comunicación lingüística <b>N.º4</b> Tratamiento de la información y competencia digital <b>N.º5</b> Social y ciudadana <b>N.º7</b> Aprender a aprender <b>N.º8</b> Autonomía e iniciativa personal.	6. Estudio de un hecho social actual y de sus repercusiones.	N.º1 N.º5 N.º6 N.º8 N.º9 N.º10	a b e g i j
<b>N.º5</b> Situar en el tiempo y en el espacio las diversas unidades políticas que coexistieron en la Península Ibérica durante la Edad Media, distinguiendo sus peculiaridades y reconociendo en la España actual algunos ejemplos de la pervivencia de su legado cultural y artístico.  <b>N.º8</b> Identificar las características básicas de los principales estilos artísticos de la Edad Media y la Edad Moderna, contextualizándolas	<b>N.º 1</b> Comunicación lingüística <b>N.º3</b> Conocimiento e interacción con el mundo físico. <b>N.º4</b> Tratamiento de la información y competencia digital <b>N.º5</b> Social y ciudadana <b>N.º6</b> Cultural y artística <b>N.º7</b> Aprender a aprender <b>N.º8</b> Autonomía e iniciativa personal.	<b>BLOQUE II. HISTORIA</b>	N.º1 N.º5 N.º6 N.º7 N.º8 N.º9 N.º10	a b d e j m
		U.D.1.- <u>EL ISLAM Y AL-ANDALUS</u>  <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Aparición del Islam.</li> <li>▪ El Islam.</li> <li>▪ La expansión del Islam.</li> <li>▪ -El Islam en la Península Ibérica: Al-Andalus. Del Califato al Reino nazarí de Granada.</li> <li>▪ -Economía y sociedad andalusí.</li> <li>▪ -Cultura y arte islámico.</li> </ul>		

<b>MATERIA</b>	CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA	CURSO ESCOLAR 2011/2012
<b>DEPARTAMENTO</b>	GEOGRAFÍA E HISTORIA	

en la etapa en la que tuvieron su origen, y aplicar este conocimiento al análisis de algunas obras de arte relevantes y representativas de éstos, mencionando las principales manifestaciones				
<p><b>N.º4</b> Describir los rasgos sociales, económicos, políticos, religiosos, culturales y artísticos que caracterizan la Europa feudal, reconociendo los cambios urbanos y económicos y la evolución política hasta la aparición del Estado moderno.</p> <p><b>N.º5</b> Situar en el tiempo y en el espacio las diversas unidades políticas que coexistieron en la Península Ibérica durante la Edad Media, distinguiendo sus peculiaridades y reconociendo en la España actual algunos ejemplos de la pervivencia de su legado cultural y artístico.</p> <p><b>N.º8</b> Identificar las</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística</p> <p><b>N.º5</b> Social y ciudadana</p> <p><b>N.º6</b> Cultural y artística</p> <p><b>N.º7</b> Aprender a aprender</p> <p><b>N.º8</b> Autonomía e iniciativa personal.</p>	<p>U.D.2.- <u>LA EUROPA FEUDAL</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ El nacimiento de la Europa feudal.</li> <li>▪ La nobleza feudal</li> <li>▪ Los campesinos.</li> <li>▪ La iglesia cristiana: los clérigos.</li> <li>▪ Los monasterios medievales.</li> <li>▪ El arte románico. La arquitectura.</li> <li>▪ Pintura y escultura románicas.</li> </ul>	<p>N.º1</p> <p>N.º5</p> <p>N.º7</p> <p>N.º8</p> <p>N.º9</p> <p>N.º10</p>	<p>b</p> <p>e</p> <p>j</p> <p>m</p>

<b>MATERIA</b>	CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA	CURSO ESCOLAR 2011/2012
<b>DEPARTAMENTO</b>	GEOGRAFÍA E HISTORIA	

características básicas de los principales estilos artísticos de la Edad Media y la Edad Moderna, contextualizándolas en la etapa en la que tuvieron su origen, y aplicar este conocimiento al análisis de algunas obras de arte relevantes y representativas de éstos, mencionando las principales manifestaciones				
<p><b>N.º4</b> Describir los rasgos sociales, económicos, políticos, religiosos, culturales y artísticos que caracterizan la Europa feudal, reconociendo los cambios urbanos y económicos y la evolución política hasta la aparición del Estado moderno.</p> <p><b>N.º5</b> Situar en el tiempo y en el espacio las diversas unidades políticas que coexistieron en la Península Ibérica durante la Edad Media, distinguiendo sus peculiaridades y reconociendo en la España</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística</p> <p><b>N.º4</b> Tratamiento de la información y competencia digital</p> <p><b>N.º5</b> Social y ciudadana</p> <p><b>N.º6</b> Cultural y artística</p> <p><b>N.º7</b> Aprender a aprender</p> <p><b>N.º8</b> Autonomía e iniciativa personal.</p>	<p>U.D.3.- <u>LA CIUDAD MEDIEVAL</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La recuperación de la vida urbana.</li> <li>▪ Las actividades urbanas: artesanía y comercio.</li> <li>▪ La sociedad urbana.</li> <li>▪ El afianzamiento del poder real.</li> <li>▪ La crisis de la Baja Edad Media (ss. XIV y XV).</li> <li>▪ El arte gótico. La arquitectura.</li> <li>▪ La escultura y la pintura góticas.</li> </ul>	<p>N.º1 N.º5 N.º7 N.º8 N.º9 N.º10</p>	<p>b e j m</p>

<b>MATERIA</b>	CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA	CURSO ESCOLAR 2011/2012
<b>DEPARTAMENTO</b>	GEOGRAFÍA E HISTORIA	

<p>actual algunos ejemplos de la pervivencia de su legado cultural y artístico.</p> <p><b>N.º8</b> Identificar las características básicas de los principales estilos artísticos de la Edad Media y la Edad Moderna, contextualizándolas en la etapa en la que tuvieron su origen, y aplicar este conocimiento al análisis de algunas obras de arte relevantes y representativas de éstos, mencionando las principales manifestaciones</p>				
<p><b>N.º5</b> Situar en el tiempo y en el espacio las diversas unidades políticas que coexistieron en la Península Ibérica durante la Edad Media, distinguiendo sus peculiaridades y reconociendo en la España actual algunos ejemplos de la pervivencia de su legado cultural y artístico.</p> <p><b>N.º8</b> Identificar las características básicas de los</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística</p> <p><b>N.º3</b> Conocimiento e interacción con el mundo físico.</p> <p><b>N.º4</b> Tratamiento de la información y competencia digital</p> <p><b>N.º5</b> Social y ciudadana</p> <p><b>N.º6</b> Cultural y artística</p>	<p>U.D.4.- <u>FORMACIÓN Y EXPANSIÓN DE LOS REINOS PENINSULARES</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ El origen de los reinos cantábricos.</li> <li>▪ Los primeros condados y reinos pirenaicos.</li> <li>▪ La expansión territorial de los siglos XI y XII.</li> <li>▪ La repoblación de los reinos conquistados.</li> <li>▪ La península ibérica: encuentro de culturas.</li> <li>▪ El románico en la Península ibérica.</li> </ul>	<p>N.º1 N.º5 N.º7 N.º8</p>	<p>e j m</p>

<b>MATERIA</b>	CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA	CURSO ESCOLAR 2011/2012
<b>DEPARTAMENTO</b>	GEOGRAFÍA E HISTORIA	

<p>principales estilos artísticos de la Edad Media y la Edad Moderna, contextualizándolas en la etapa en la que tuvieron su origen, y aplicar este conocimiento al análisis de algunas obras de arte relevantes y representativas de éstos, mencionando las principales manifestaciones</p>				
<p><b>N.º4</b> Describir los rasgos sociales, económicos, políticos, religiosos, culturales y artísticos que caracterizan la Europa feudal, reconociendo los cambios urbanos y económicos y la evolución política hasta la aparición del Estado moderno.</p> <p><b>N.º5</b> Situar en el tiempo y en el espacio las diversas unidades políticas que coexistieron en la Península Ibérica durante la Edad Media, distinguiendo sus peculiaridades y reconociendo en la España actual algunos ejemplos de la</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística <b>N.º3</b> Conocimiento e interacción con el mundo físico. <b>N.º4</b> Tratamiento de la información y competencia digital <b>N.º5</b> Social y ciudadana <b>N.º6</b> Cultural y artística</p>	<p>U.D.5.- <u>LOS GRANDES REINOS PENINSULARES</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La consolidación de los reinos hispánicos.</li> <li>▪ La gran expansión del siglo XIII.</li> <li>▪ Las instituciones del gobierno.</li> <li>▪ El reino de Castilla: economía y sociedad.</li> <li>▪ La Corona de Aragón: economía y sociedad.</li> <li>▪ Los conflictos sociales y políticos en la Baja Edad Media.</li> <li>▪ Las primeras exploraciones de Canarias.</li> <li>▪ El Gótico en la Península Ibérica.</li> </ul>	<p>N.º1 N.º5 N.º7 N.º8</p>	<p>e f j m</p>

<b>MATERIA</b>	CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA	CURSO ESCOLAR 2011/2012
<b>DEPARTAMENTO</b>	GEOGRAFÍA E HISTORIA	

<p>pervivencia de su legado cultural y artístico.</p> <p><b>N.º8</b> Identificar las características básicas de los principales estilos artísticos de la Edad Media y la Edad Moderna, contextualizándolas en la etapa en la que tuvieron su origen, y aplicar este conocimiento al análisis de algunas obras de arte relevantes y representativas de éstos, mencionando las principales manifestaciones</p>				
<p><b>N.º4</b> Describir los rasgos sociales, económicos, políticos, religiosos, culturales y artísticos que caracterizan la Europa feudal, reconociendo los cambios urbanos y económicos y la evolución política hasta la aparición del Estado moderno.</p> <p><b>N.º8</b> Identificar las características básicas de los principales estilos artísticos de la Edad Media y la Edad Moderna, contextualizándolas</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística</p> <p><b>N.º4</b> Tratamiento de la información y competencia digital</p> <p><b>N.º5</b> Social y ciudadana</p> <p><b>N.º6</b> Cultural y artística</p> <p><b>N.º7</b> Aprender a aprender</p> <p><b>N.º8</b> Autonomía e iniciativa personal.</p>	<p>U.D.6.- <u>RENACIMIENTO Y REFORMA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ El Humanismo.</li> <li>▪ La Reforma religiosa.</li> <li>▪ La Contrarreforma católica.</li> <li>▪ El nuevo espíritu del Renacimiento.</li> <li>▪ El Quattrocento y el Cinquecento.</li> <li>▪ La difusión del Renacimiento.</li> </ul>	<p>N.º1 N.º5 N.º7 N.º8 N.º9 N.º10</p>	<p>b e j m</p>

<b>MATERIA</b>	CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA	CURSO ESCOLAR 2011/2012
<b>DEPARTAMENTO</b>	GEOGRAFÍA E HISTORIA	

en la etapa en la que tuvieron su origen, y aplicar este conocimiento al análisis de algunas obras de arte relevantes y representativas de éstos, mencionando las principales manifestaciones				
<p><b>N.º4</b> Describir los rasgos sociales, económicos, políticos, religiosos, culturales y artísticos que caracterizan la Europa feudal, reconociendo los cambios urbanos y económicos y la evolución política hasta la aparición del Estado moderno.</p> <p><b>N.º6</b> Distinguir los principales momentos en la formación del Estado moderno destacando las características más relevantes de la monarquía hispánica y del imperio colonial español.</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística</p> <p><b>N.º4</b> Tratamiento de la información y competencia digital</p> <p><b>N.º5</b> Social y ciudadana</p> <p><b>N.º6</b> Cultural y artística</p>	<p><u>U.D.7.- LA MONARQUÍA AUTORITARIA: LOS REYES CATÓLICOS</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La Europa del siglo XV.</li> <li>▪ La monarquía de los Reyes Católicos.</li> <li>▪ La articulación de la nueva monarquía.</li> <li>▪ La organización económica y social.</li> <li>▪ Humanismo y Renacimiento en España.</li> </ul>	<p>N.º1 N.º5 N.º7 N.º8</p>	<p>e h j</p>
<p><b>N.º6</b> Distinguir los principales momentos en la</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística</p>	<p>U.D.8.- <u>LOS GRANDES DESCUBRIMIENTOS GEOGRÁFICOS</u></p>	<p>N.º1</p>	<p>a</p>

<b>MATERIA</b>	<b>CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	<b>CURSO ESCOLAR 2011/2012</b>
<b>DEPARTAMENTO</b>	<b>GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	

formación del Estado moderno destacando las características más relevantes de la monarquía hispánica y del imperio colonial español.	<p><b>N.º3</b> Conocimiento e interacción con el mundo físico.</p> <p><b>N.º4</b> Tratamiento de la información y competencia digital</p> <p><b>N.º5</b> Social y ciudadana</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Los grandes viajes marítimos.</li> <li>▪ Castilla encuentra un nuevo continente.</li> <li>▪ Los pueblos precolombinos.</li> <li>▪ Conquista y colonización de la América española.</li> </ul>	<p>N.º5</p> <p>N.º8</p>	<p>d</p> <p>e</p> <p>j</p>
<b>N.º6</b> Distinguir los principales momentos en la formación del Estado moderno destacando las características más relevantes de la monarquía hispánica y del imperio colonial español.	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística</p> <p><b>N.º4</b> Tratamiento de la información y competencia digital</p> <p><b>N.º5</b> Social y ciudadana</p>	<p>U.D.9.- <u>EL IMPERIO DE LOS AUSTRIAS</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ El imperio universal: Carlos V.</li> <li>▪ El imperio hispánico: Felipe II.</li> <li>▪ Economía y sociedad hispánica en el siglo XVI.</li> <li>▪ El siglo XVII: el declive del Imperio.</li> <li>▪ Crisis social y económica del siglo XVII.</li> </ul>	<p>N.º1</p> <p>N.º5</p> <p>N.º8</p>	<p>e</p>
<p><b>N.º6</b> Distinguir los principales momentos en la formación del Estado moderno destacando las características más relevantes de la monarquía hispánica y del imperio colonial español.</p> <p><b>N.º8</b> Identificar las características básicas de los principales estilos artísticos de la Edad Media y la Edad</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística</p> <p><b>N.º4</b> Tratamiento de la información y competencia digital</p> <p><b>N.º5</b> Social y ciudadana</p> <p><b>N.º6</b> Cultural y artística</p> <p><b>N.º7</b> Aprender a aprender</p> <p><b>N.º8</b> Autonomía e iniciativa personal.</p>	<p>U.D.10.- <u>EL SIGLO DEL BARROCO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Sociedad y economía en el siglo XVII.</li> <li>▪ La Europa del absolutismo.</li> <li>▪ El arte del siglo XVII: el Barroco.</li> <li>▪ -Arquitectura y escultura barroca.</li> <li>▪ La pintura barroca europea.</li> <li>▪ Arquitectura y escultura del Barroco español.</li> <li>▪ El siglo de Oro de la pintura española.</li> </ul>	<p>N.º1</p> <p>N.º5</p> <p>N.º7</p> <p>N.º8</p> <p>N.º9</p> <p>N.º10</p>	<p>b</p> <p>e</p> <p>j</p> <p>m</p>

<b>MATERIA</b>	<b>CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	<b>CURSO ESCOLAR 2011/2012</b>
<b>DEPARTAMENTO</b>	<b>GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	

Moderna, contextualizándolas en la etapa en la que tuvieron su origen, y aplicar este conocimiento al análisis de algunas obras de arte relevantes y representativas de éstos, mencionando las principales manifestaciones				
<p><b>N.º7</b> Situar en su contexto histórico la conquista de Canarias y sus características, así como los principales rasgos de la colonización.</p> <p><b>N.º8</b> Identificar las características básicas de los principales estilos artísticos de la Edad Media y la Edad Moderna, contextualizándolas en la etapa en la que tuvieron su origen, y aplicar este conocimiento al análisis de algunas obras de arte relevantes y representativas de éstos, mencionando las principales manifestaciones</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística</p> <p><b>N.º4</b> Tratamiento de la información y competencia digital</p> <p><b>N.º5</b> Social y ciudadana</p> <p><b>N.º6</b> Cultural y artística</p> <p><b>N.º7</b> Aprender a aprender</p> <p><b>N.º8</b> Autonomía e iniciativa personal.</p>	<p><b>U.D.11.- CANARIAS EN LA EDAD MODERNA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La conquista del archipiélago canario.</li> <li>▪ La organización política de Canarias.</li> <li>▪ Economía y sociedad en Canarias.</li> <li>▪ El arte en Canarias durante la Edad Moderna.</li> <li>▪ Canarias y América.</li> </ul>	<p>N.º1</p> <p>N.º5</p> <p>N.º7</p> <p>N.º8</p> <p>N.º9</p> <p>N.º10</p>	<p>b</p> <p>d</p> <p>e</p> <p>f</p> <p>i</p> <p>j</p> <p>m</p>
		<b>BLOQUE III. GEOGRAFÍA</b>		

<b>MATERIA</b>	<b>CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	<b>CURSO ESCOLAR 2011/2012</b>
<b>DEPARTAMENTO</b>	<b>GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	

<p><b>Nº.1</b> Utilizar los conceptos básicos de la demografía e identificar los factores que influyen en los comportamientos demográficos, reconociendo sus tendencias predominantes y aplicando su conocimiento al análisis del actual régimen demográfico español y canario y a sus consecuencias.</p> <p><b>Nº.9</b> Realizar una lectura comprensiva de fuentes de información escrita de carácter geográfico o histórico y comunicar con corrección la información obtenida de forma oral y escrita.</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística  <b>N.º2</b> Matemática  <b>N.º3</b> Conocimiento e interacción con el mundo físico.  <b>N.º4</b> Tratamiento de la información y competencia digital  <b>N.º5</b> Social y ciudadana  <b>N.º7</b> Aprender a aprender</p>	<p><b>U.D.1.- <u>LOS HABITANTES DEL PLANETA</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Los habitantes del planeta y su distribución.</li> <li>▪ Evolución de la población mundial.</li> <li>▪ La dinámica desigual de la población mundial.</li> <li>▪ La dinámica desigual de la población mundial.</li> <li>▪ La dinámica de la población: las migraciones.</li> <li>▪ La población y el trabajo.</li> </ul>	<p>N.º2  N.º3  N.º4  N.º6  N.º8</p>	<p>a  c  g  h  l</p>
<p><b>Nº.1</b> Utilizar los conceptos básicos de la demografía e identificar los factores que influyen en los comportamientos demográficos, reconociendo sus tendencias predominantes y aplicando su conocimiento</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística  <b>N.º2</b> Matemática  <b>N.º3</b> Conocimiento e interacción con el mundo físico.  <b>N.º4</b> Tratamiento de la información y</p>	<p><b>U.D.2.- <u>LA POBLACIÓN DE ESPAÑA Y DE CANARIAS</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Evolución de la población española.</li> <li>▪ Características de la población española.</li> <li>▪ Distribución de la población en el territorio.</li> <li>▪ Poblamiento rural y urbano.</li> </ul>	<p>N.º1  N.º3  N.º4  N.º6  N.º8  N.º9  N.º10</p>	<p>a  b  c  d  f  h  i</p>

<b>MATERIA</b>	<b>CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	<b>CURSO ESCOLAR 2011/2012</b>
<b>DEPARTAMENTO</b>	<b>GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	

<p>al análisis del actual régimen demográfico español y canario y a sus consecuencias.</p> <p><b>N.º2</b> Identificar los rasgos característicos de la sociedad española actual distinguiendo la diversidad de grupos sociales que la configuran, reconociendo su pertenencia al mundo occidental y exponiendo alguna situación que refleje desigualdad social.</p> <p><b>N.º9</b> Realizar una lectura comprensiva de fuentes de información escrita de carácter geográfico o histórico y comunicar con corrección la información obtenida de forma oral y escrita.</p>	<p>competencia digital</p> <p><b>N.º5</b> Social y ciudadana</p> <p><b>N.º7</b> Aprender a aprender</p> <p><b>N.º8</b> Autonomía e iniciativa personal.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La población y el trabajo.</li> <li>▪ España, un país de emigrantes en el pasado.</li> <li>▪ España, un país de inmigrantes.</li> <li>▪ La población de Canarias.</li> </ul>		j
<p><b>N.º2</b> Identificar los rasgos característicos de la sociedad española actual distinguiendo la diversidad de grupos sociales que la configuran, reconociendo su pertenencia</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística</p> <p><b>N.º2</b> Matemática</p> <p><b>N.º3</b> Conocimiento e interacción con el mundo físico.</p> <p><b>N.º4</b> Tratamiento de la</p>	<p>U.D.3.- <u>LA CIUDAD Y LO URBANO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Una aproximación a la ciudad.</li> <li>▪ La morfología urbana.</li> <li>▪ El crecimiento urbano a lo largo del tiempo.</li> </ul>	<p>N.º2 N.º3 N.º4 N.º8</p>	f

<b>MATERIA</b>	<b>CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	<b>CURSO ESCOLAR 2011/2012</b>
<b>DEPARTAMENTO</b>	<b>GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	

<p>al mundo occidental y exponiendo alguna situación que refleje desigualdad social.</p> <p><b>N.º3</b> Analizar el crecimiento de las áreas urbanas, la diferenciación funcional del espacio urbano y alguno de los problemas que se les plantean a sus habitantes, aplicando este conocimiento a algunos ejemplos de ciudades españolas y a las áreas metropolitanas canarias.</p>	<p>información y competencia digital</p> <p><b>N.º5</b> Social y ciudadana</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Un mundo de grandes ciudades</li> <li>▪ Estructura del sistema urbano español.</li> <li>▪ Las ciudades de Canarias.</li> </ul>		
<p><b>N.º2</b> Identificar los rasgos característicos de la sociedad española actual distinguiendo la diversidad de grupos sociales que la configuran, reconociendo su pertenencia al mundo occidental y exponiendo alguna situación que refleje desigualdad social.</p> <p><b>N.º9</b> Realizar una lectura comprensiva de fuentes de información escrita de carácter geográfico o</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística</p> <p><b>N.º3</b> Conocimiento e interacción con el mundo físico.</p> <p><b>N.º4</b> Tratamiento de la información y competencia digital</p> <p><b>N.º5</b> Social y ciudadana</p> <p><b>N.º6</b> Cultural y artística</p> <p><b>N.º7</b> Aprender a aprender</p> <p><b>N.º8</b> Autonomía e</p>	<p>U.D.4.- <u>LAS SOCIEDADES HUMANAS</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Organización de la sociedad humana.</li> <li>▪ Evolución de la sociedad humana.</li> <li>▪ La sociedad europea.</li> <li>▪ La sociedad española y la Canaria.</li> <li>▪ Inmigración y diversidad cultural. .</li> </ul>	<p>N.º1</p> <p>N.º4</p> <p>N.º6</p> <p>N.º8</p> <p>N.º9</p> <p>N.º10</p>	<p>a</p> <p>b</p> <p>c</p> <p>d</p> <p>f</p>

<b>MATERIA</b>	CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA	CURSO ESCOLAR 2011/2012
<b>DEPARTAMENTO</b>	GEOGRAFÍA E HISTORIA	

histórico y comunicar con corrección la información obtenida de forma oral y escrita.	iniciativa personal.			
---	----------------------	--	--	--

<b>MATERIA</b>	CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA	CURSO ESCOLAR 2011/2012
<b>DEPARTAMENTO</b>	GEOGRAFÍA E HISTORIA	

## RELACIÓN ENTRE LOS ELEMENTOS DE LA PROGRAMACIÓN 3º DE LA ESO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS BÁSICAS	CONTENIDOS	OBJETIVOS DE ÁREA /MATERIA	OBJETIVOS DE ETAPA
<p>N.º 11 Realizar una lectura comprensiva de fuentes diversas (gráficos, croquis, mapas temáticos, bases de datos, imágenes, fuentes escritas) para obtener, relacionar y procesar información sobre hechos sociales y, comunicar las conclusiones de forma organizada e inteligible, oral y escrita, empleando para ello las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación.</p>	<p>N.º 1 Comunicación lingüística N.º 2 Competencia matemática N.º 3 Conocimiento e interacción con el mundo físico N.º 4 Tratamiento de la información y competencia digital N.º 7 Aprender a aprender N.º 8 Autonomía e iniciativa personal</p>	<p><b>BLOQUE I. Contenidos comunes a trabajar a lo largo del curso: desarrollo de estrategias, destrezas, habilidades y actitudes generales.</b></p>	<p>N.º 8 N.º 9 N.º 10</p>	<p>b g h i j</p>
		<p>1. Obtención y procesamiento de información, explícita e implícita, a partir de la percepción de los paisajes geográficos del entorno o de imágenes, de fuentes orales y de documentos visuales, cartográficos y estadísticos, incluidos los proporcionados por las tecnologías de la información y la comunicación. Comunicación oral o escrita de la información recopilada.</p>		

<b>MATERIA</b>	<b>CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	<b>CURSO ESCOLAR 2011/2012</b>
<b>DEPARTAMENTO</b>	<b>GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	

<p><b>N.º 12</b> Utilizar con rigor la información obtenida de fuentes diversas y exponer opiniones razonadas al participar en debates sobre cuestiones de actualidad cercanas a la vida del alumnado, manifestando actitudes de solidaridad.</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística  <b>N.º 2</b> Competencia matemática  <b>N.º 3</b> Conocimiento e interacción con el mundo físico  <b>N.º 4</b> Tratamiento de la información y competencia digital  <b>N.º 5</b> Competencia social y ciudadana  <b>N.º 7</b> Aprender a aprender  <b>N.º 8</b> Autonomía e iniciativa personal</p>	<p>2. Realización de debates, análisis de casos o resolución de problemas sobre alguna cuestión de actualidad, en especial sobre temas sociales, sirviéndose, entre otras, de las fuentes procedentes de los medios de comunicación, analizando con actitud crítica las interpretaciones o los enfoques distintos de un mismo hecho fundamentando las opiniones, argumentando las propuestas, respetando las de las demás personas y utilizando el vocabulario geográfico adecuado.</p>	<p>N.º 8  N.º 9  N.º 10</p>	<p>a  b  g  h  i  j</p>
<p><b>N.º 11</b> Realizar una lectura comprensiva de fuentes diversas (gráficos, croquis, mapas temáticos, bases de datos, imágenes, fuentes escritas) para obtener, relacionar y procesar información sobre hechos sociales y, comunicar las conclusiones de forma organizada e inteligible, oral</p>	<p><b>Nº 1</b> Comunicación lingüística  <b>Nº 2</b> Competencia matemática  <b>Nº 3</b> Conocimiento e interacción con el mundo físico  <b>Nº 4</b> Tratamiento de la información y competencia digital  <b>Nº 7</b> Competencia para</p>	<p>3. Elaboración de trabajos de síntesis o de indagación, recabando información de fuentes variadas, y presentación correcta de aquellos integrando diferentes formas de expresión, incluyendo las proporcionadas por las tecnologías de la información y la comunicación.</p>	<p>N.º 8  N.º 9  N.º 10</p>	<p>a  b  g  h  i  j</p>

<b>MATERIA</b>	CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA	CURSO ESCOLAR 2011/2012
<b>DEPARTAMENTO</b>	GEOGRAFÍA E HISTORIA	

<p>y escrita, empleando para ello las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación.</p> <p><b>N.º 12</b> Utilizar con rigor la información obtenida de fuentes diversas y exponer opiniones razonadas al participar en debates sobre cuestiones de actualidad cercanas a la vida del alumnado, manifestando actitudes de solidaridad.</p>	<p>aprender a aprender</p> <p><b>Nº 8</b> Autonomía e iniciativa personal</p>			
<p><b>N.º7</b> Describir los rasgos geográficos comunes y diversos que caracterizan el espacio geográfico español y explicar el papel desempeñado por las principales áreas económicas y los grandes ejes de comunicación como organizadores del espacio y responsables de las diferencias regionales.</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística</p> <p><b>N.º 3</b> Conocimiento e interacción con el mundo físico</p> <p><b>N.º 4</b> Tratamiento de la información y competencia digital</p> <p><b>N.º 7</b> Aprender a aprender</p> <p><b>N.º 8</b> Autonomía e iniciativa personal</p>	<p><b>BLOQUE II: El espacio geográfico</b></p>	<p>N.º2</p> <p>N.º4</p> <p>N.º7</p> <p>N.º8</p> <p>N.º9</p>	<p>b</p> <p>e</p> <p>f</p> <p>g</p> <p>h</p> <p>i</p> <p>j</p>
		<p><b>U.D.1: <u>EL RELIEVE: MARCO FÍSICO DE LAS ACTIVIDADES HUMANAS.</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Cómo puede condicionar el medio físico en la actividad humana.</li> <li>▪ Formas del relieve terrestre.</li> <li>▪ Los continentes. Ejemplos más significativos de las grandes unidades de relieve terrestre.</li> <li>▪ Principales unidades de relieve de la Península Ibérica.</li> <li>▪ El relieve insular español.</li> </ul>		
<p><b>N.º7</b> Describir los rasgos</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación</p>	<p><b>U.D.2: <u>LOS PAISAJES DE LA TIERRA</u></b></p>		

<b>MATERIA</b>	<b>CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	<b>CURSO ESCOLAR 2011/2012</b>
<b>DEPARTAMENTO</b>	<b>GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	

geográficos comunes y diversos que caracterizan el espacio geográfico español y explicar el papel desempeñado por las principales áreas económicas y los grandes ejes de comunicación como organizadores del espacio y responsables de las diferencias regionales.	lingüística N.º 2 Competencia matemática N.º 3 Conocimiento e interacción con el mundo físico N.º 4 Tratamiento de la información y competencia digital N.º 7 Aprender a aprender N.º 8 Autonomía e iniciativa personal	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Los paisajes de las distintas zonas climáticas de la Tierra.</li> <li>▪ Los paisajes de Europa.</li> <li>▪ Los paisajes de España.</li> </ul>	N.º2 N.º4 N.º7 N.º8 N.º9	b f g h i j
N.º1 Identificar los principales agentes e instituciones económicas, así como las funciones que desempeñan en el marco de una economía cada vez más interdependiente, y aplicar este conocimiento al análisis y valoración de algunas realidades económicas cercanas.  N.º 11 Realizar una lectura comprensiva de fuentes diversas (gráficos, croquis, mapas temáticos, bases de	N.º 1 Comunicación lingüística N.º 2 Competencia matemática N.º 4 Tratamiento de la información y competencia digital N.º 5 Competencia social y ciudadana N.º 7 Aprender a aprender N.º 8 Autonomía e iniciativa personal	<p><b>BLOQUE III: El espacio geográfico y la actividad económica</b></p> <p>U.D.3 <u>ORGANIZACIÓN ECONÓMICA DE LA SOCIEDAD</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ El funcionamiento de la actividad económica: definición de actividad económica. Producción, comercialización y consumo.</li> <li>▪ Los factores de producción.</li> <li>▪ La Economía de Mercado: Ley de la oferta y la demanda.</li> <li>▪ Explicar en qué consiste la economía de mercado o capitalismo. La Ley de la oferta y la demanda.</li> <li>▪ El mercado laboral: definición de mercado de trabajo, población activa y sindicato.</li> </ul>	N.º5 N.º8 N.º10 N.º11	a c g h i j

<b>MATERIA</b>	CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA	CURSO ESCOLAR 2011/2012
<b>DEPARTAMENTO</b>	GEOGRAFÍA E HISTORIA	

datos, imágenes, fuentes escritas) para obtener, relacionar y procesar información sobre hechos sociales y, comunicar las conclusiones de forma organizada e inteligible, oral y escrita, empleando para ello las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación.				
<p><b>N.º2</b> Caracterizar los principales sistemas de explotación agraria y pesquera existentes en el mundo, localizando algunos de sus ejemplos representativos, y utilizar esa caracterización para analizar algunos problemas de la agricultura española y canaria.</p> <p><b>N.º 11</b> Realizar una lectura comprensiva de fuentes diversas (gráficos, croquis, mapas temáticos, bases de datos, imágenes, fuentes escritas) para obtener, relacionar y procesar</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística</p> <p><b>N.º 2</b> Competencia matemática</p> <p><b>N.º 3</b> Conocimiento e interacción con el mundo físico</p> <p><b>N.º 4</b> Tratamiento de la información y competencia digital</p> <p><b>N.º 5</b> Competencia social y ciudadana</p> <p><b>N.º 7</b> Aprender a aprender</p> <p><b>N.º 8</b> Autonomía e iniciativa personal</p>	<p><u>U.D.4 EL SECTOR PRIMARIO: LA AGRICULTURA, LA GANADERÍA Y LA PESCA.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Las actividades agrarias y su relación con el medio.</li> <li>▪ Los paisajes agrarios: parcelas, sistemas de cultivo y poblamiento.</li> <li>▪ La “agricultura de subsistencia” y la “agricultura de mercado”.</li> <li>▪ La ganadería: la tradicional y la de mercado.</li> <li>▪ La pesca.</li> <li>▪ Sector primario en España y Canarias.</li> <li>▪ La integración de España en la política agraria de la U.E.</li> <li>▪ La pesca española en la U.E.</li> </ul>	<p>N.º1</p> <p>N.º2</p> <p>N.º3</p> <p>N.º4</p> <p>N.º8</p> <p>N.º9</p> <p>N.º10</p>	<p>b</p> <p>f</p> <p>g</p> <p>h</p> <p>i</p> <p>j</p>

<b>MATERIA</b>	CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA	CURSO ESCOLAR 2011/2012
<b>DEPARTAMENTO</b>	GEOGRAFÍA E HISTORIA	

<p>información sobre hechos sociales y, comunicar las conclusiones de forma organizada e inteligible, oral y escrita, empleando para ello las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación.</p> <p><b>N.º 12</b> Utilizar con rigor la información obtenida de fuentes diversas y exponer opiniones razonadas al participar en debates sobre cuestiones de actualidad cercanas a la vida del alumnado, manifestando actitudes de solidaridad.</p>				
<p><b>N.º3</b> Describir las transformaciones que en los campos de las tecnologías, la organización empresarial y la localización se están produciendo en las actividades, espacios y centros industriales, localizando y caracterizando los principales centros de producción en el mundo y en España y analizando las</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística <b>N.º 2</b> Competencia matemática <b>N.º 3</b> Conocimiento e interacción con el mundo físico <b>N.º 4</b> Tratamiento de la información y competencia digital <b>N.º 7</b> Aprender a aprender</p>	<p><u>U.D. 5 LA INDUSTRIA Y LA ENERGÍA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Las materias primas: definición y clasificación.</li> <li>▪ La minería.</li> <li>▪ Las fuentes de energía: definición, clasificación y distribución en el mundo (trabajo de investigación).</li> <li>▪ La Industria: definición y clasificación.</li> <li>▪ El proceso y el trabajo industrial.</li> <li>▪ La localización de la industria en el mundo.</li> <li>▪ La industria y la energía en España y Canarias.</li> </ul>	<p>N.º1 N.º2 N.º3 N.º4 N.º8 N.º9 N.º10</p>	<p>b e f g h i j</p>

<b>MATERIA</b>	CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA	CURSO ESCOLAR 2011/2012
<b>DEPARTAMENTO</b>	GEOGRAFÍA E HISTORIA	

<p>relaciones de intercambio que se establecen entre países y zonas.</p> <p><b>N.º 11</b> Realizar una lectura comprensiva de fuentes diversas (gráficos, croquis, mapas temáticos, bases de datos, imágenes, fuentes escritas) para obtener, relacionar y procesar información sobre hechos sociales y, comunicar las conclusiones de forma organizada e inteligible, oral y escrita, empleando para ello las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación.</p> <p><b>N.º 12</b> Utilizar con rigor la información obtenida de fuentes diversas y exponer opiniones razonadas al participar en debates sobre cuestiones de actualidad cercanas a la vida del alumnado, manifestando actitudes de solidaridad.</p>	<b>N.º 8</b> Autonomía e iniciativa personal			
<b>N.º 4</b> Identificar el desarrollo	<b>N.º 1</b> Comunicación	U.D. 6: <u>EL SECTOR TERCIARIO</u>		

<b>MATERIA</b>	<b>CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	<b>CURSO ESCOLAR 2011/2012</b>
<b>DEPARTAMENTO</b>	<b>GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	

<p>y la transformación reciente de las actividades del sector servicios para entender los cambios que se están produciendo, tanto en las relaciones económicas como sociales.</p> <p><b>N.º5</b> Reconocer los rasgos que caracterizan los sectores de la economía canaria para comprender su grado de desarrollo, sus posibilidades, limitaciones y dependencias, así como las políticas de mejora y protección del medio, destacando el proceso de terciarización en las Islas.</p> <p><b>N.7</b> Describir los rasgos geográficos comunes y diversos que caracterizan el espacio geográfico español y explicar el papel desempeñado por las principales áreas económicas y los grandes ejes de comunicación como organizadores del espacio y responsables de las diferencias regionales.</p> <p><b>N.º 11</b> Realizar una lectura</p>	<p>lingüística</p> <p><b>N.º 2</b> Competencia matemática</p> <p><b>N.º 3</b> Conocimiento e interacción con el mundo físico</p> <p><b>N.º 4</b> Tratamiento de la información y competencia digital</p> <p><b>N.º 7</b> Aprender a aprender</p> <p><b>N.º 8</b> Autonomía e iniciativa personal</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Las actividades terciarias: definición, características y clasificación de las actividades terciarias.</li> <li>▪ La Sanidad.</li> <li>▪ El turismo.</li> <li>▪ El comercio.</li> <li>▪ El Transporte.</li> <li>▪ El sector terciario en España y en Canarias.</li> </ul>	<p>N.º1</p> <p>N.º2</p> <p>N.º3</p> <p>N.º4</p> <p>N.º7</p> <p>N.º8</p> <p>N.º9</p> <p>N.º10</p>	<p>b</p> <p>c</p> <p>f</p> <p>g</p> <p>h</p> <p>i</p> <p>j</p>
---	--	--	--	--

<b>MATERIA</b>	CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA	CURSO ESCOLAR 2011/2012
<b>DEPARTAMENTO</b>	GEOGRAFÍA E HISTORIA	

<p>comprensiva de fuentes diversas (gráficos, croquis, mapas temáticos, bases de datos, imágenes, fuentes escritas) para obtener, relacionar y procesar información sobre hechos sociales y, comunicar las conclusiones de forma organizada e inteligible, oral y escrita, empleando para ello las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación.</p> <p><b>N.º 12</b> Utilizar con rigor la información obtenida de fuentes diversas y exponer opiniones razonadas al participar en debates sobre cuestiones de actualidad cercanas a la vida del alumnado, manifestando actitudes de solidaridad.</p>				
		<b>BLOQUE IV Organización política y espacio geográfico</b>		

<b>MATERIA</b>	<b>CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	<b>CURSO ESCOLAR 2011/2012</b>
<b>DEPARTAMENTO</b>	<b>GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	

<p><b>N.º6</b> Identificar y localizar en el mapa de España las comunidades autónomas y sus capitales, los estados de Europa y los principales países y áreas geoeconómicas y culturales del mundo, distinguiendo los rasgos básicos de la organización político-administrativa del Estado español y conociendo la pertenencia a la Unión Europea y la condición de Canarias como región ultraperiférica.</p> <p><b>N.º 12</b> Utilizar con rigor la información obtenida de fuentes diversas y exponer opiniones razonadas al participar en debates sobre cuestiones de actualidad cercanas a la vida del alumnado, manifestando actitudes de solidaridad.</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística</p> <p><b>N.º 3</b> Conocimiento e interacción con el mundo físico</p> <p><b>N.º 4</b> Tratamiento de la información y competencia digital</p> <p><b>N.º 5</b> Competencia social y ciudadana</p> <p><b>N.º 7</b> Aprender a aprender</p> <p><b>N.º 8</b> Autonomía e iniciativa personal</p>	<p><b>U.D. 7: <u>LA ORGANIZACIÓN POLÍTICA DE LAS SOCIEDADES</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ El estado como organización política de la sociedad. Las funciones del Estado.</li> <li>▪ Los estados democráticos.</li> <li>▪ Los estados no democráticos.</li> <li>▪ El estado entre la globalización y la regionalización</li> <li>▪ Tratados, declaraciones y organizaciones supranacionales. La ONU.</li> <li>▪ Las organizaciones no gubernamentales (ONG)</li> <li>▪ Ámbitos culturales del mundo: La cultura de masas.</li> </ul>	<p>N.º1</p> <p>N.º2</p> <p>N.º3</p> <p>N.º5</p> <p>N.º6</p> <p>N.º8</p> <p>N.º9</p> <p>N.º10</p> <p>N.º11</p>	<p>a</p> <p>b</p> <p>c</p> <p>d</p> <p>g</p> <p>h</p> <p>i</p> <p>j</p>
<p><b>N.º6</b> Identificar y localizar en el mapa de España las comunidades autónomas y</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística</p> <p><b>N.º 3</b> Conocimiento e</p>	<p><b>U.D. 8: <u>LA UNIÓN EUROPEA</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Proceso de creación de la Unión Europea</li> </ul>	<p>N.º1</p> <p>N.º2</p>	<p>a</p> <p>b</p>

<b>MATERIA</b>	<b>CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	<b>CURSO ESCOLAR 2011/2012</b>
<b>DEPARTAMENTO</b>	<b>GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	

<p>sus capitales, los estados de Europa y los principales países y áreas geoeconómicas y culturales del mundo, distinguiendo los rasgos básicos de la organización político-administrativa del Estado español y conociendo la pertenencia a la Unión Europea y la condición de Canarias como región ultraperiférica.</p> <p><b>N.º 11</b> Realizar una lectura comprensiva de fuentes diversas (gráficos, croquis, mapas temáticos, bases de datos, imágenes, fuentes escritas) para obtener, relacionar y procesar información sobre hechos sociales y, comunicar las conclusiones de forma organizada e inteligible, oral y escrita, empleando para ello las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación.</p> <p><b>N.º 12</b> Utilizar con rigor la información obtenida de fuentes diversas y exponer</p>	<p>interacción con el mundo físico</p> <p><b>N.º 4</b> Tratamiento de la información y competencia digital</p> <p><b>N.º 5</b> Competencia social y ciudadana</p> <p><b>N.º 7</b> Aprender a aprender</p> <p><b>N.º 8</b> Autonomía e iniciativa personal</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Objetivos de la Unión Europea.</li> <li>▪ Las instituciones de la Unión Europea.</li> <li>▪ Localización en el mapa de los países, y sus respectivas capitales, que forman actualmente la Unión Europea.</li> </ul>	<p>N.º3 N.º4 N.º5 N.º6 N.º8 N.º9 N.º10 N.º11</p>	<p>e g h i j</p>
---	---	--	--	----------------------------------

<b>MATERIA</b>	CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA	CURSO ESCOLAR 2011/2012
<b>DEPARTAMENTO</b>	GEOGRAFÍA E HISTORIA	

opiniones razonadas al participar en debates sobre cuestiones de actualidad cercanas a la vida del alumnado, manifestando actitudes de solidaridad.				
<p><b>N.º6</b> Identificar y localizar en el mapa de España las comunidades autónomas y sus capitales, los estados de Europa y los principales países y áreas geoeconómicas y culturales del mundo, distinguiendo los rasgos básicos de la organización político-administrativa del Estado español y conociendo la pertenencia a la Unión Europea y la condición de Canarias como región ultraperiférica.</p> <p><b>N.º 11</b> Realizar una lectura comprensiva de fuentes diversas (gráficos, croquis, mapas temáticos, bases de datos, imágenes, fuentes escritas) para obtener,</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística</p> <p><b>N.º 3</b> Conocimiento e interacción con el mundo físico</p> <p><b>N.º 4</b> Tratamiento de la información y competencia digital</p> <p><b>N.º 5</b> Competencia social y ciudadana</p> <p><b>N.º 7</b> Aprender a aprender</p> <p><b>N.º 8</b> Autonomía e iniciativa personal</p>	<p>U.D. 9: <u>ORGANIZACIÓN POLÍTICA Y TERRITORIAL DE ESPAÑA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ España: una monarquía parlamentaria.</li> <li>▪ La organización territorial de España</li> <li>▪ El estado de las autonomías</li> </ul>	<p>N.º1</p> <p>N.º2</p> <p>N.º3</p> <p>N.º4</p> <p>N.º5</p> <p>N.º6</p> <p>N.º8</p> <p>N.º9</p> <p>N.º10</p> <p>N.º11</p>	<p>a</p> <p>b</p> <p>e</p> <p>f</p> <p>g</p> <p>h</p> <p>i</p> <p>j</p>

<b>MATERIA</b>	CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA	CURSO ESCOLAR 2011/2012
<b>DEPARTAMENTO</b>	GEOGRAFÍA E HISTORIA	

<p>relacionar y procesar información sobre hechos sociales y, comunicar las conclusiones de forma organizada e inteligible, oral y escrita, empleando para ello las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación.</p> <p><b>N.º 12</b> Utilizar con rigor la información obtenida de fuentes diversas y exponer opiniones razonadas al participar en debates sobre cuestiones de actualidad cercanas a la vida del alumnado, manifestando actitudes de solidaridad.</p>				
		<b>BLOQUE V: Transformaciones y desequilibrios en el mundo actual</b>		

<b>MATERIA</b>	<b>CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	<b>CURSO ESCOLAR 2011/2012</b>
<b>DEPARTAMENTO</b>	<b>GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	

<p><b>N.º9</b> Analizar las tendencias migratorias en la actualidad, identificando sus causas y relacionándolas con el proceso de globalización y de integración económica que se está produciendo, así como identificar las consecuencias para los países receptores y emisores, manifestando actitudes de solidaridad en el enjuiciamiento de este fenómeno utilizando como ejemplo representativo la inmigración en Canarias.</p> <p><b>N.º 11</b> Realizar una lectura comprensiva de fuentes diversas (gráficos, croquis, mapas temáticos, bases de datos, imágenes, fuentes escritas) para obtener, relacionar y procesar información sobre hechos sociales y, comunicar las conclusiones de forma organizada e inteligible, oral y escrita, empleando para ello las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística</p> <p><b>N.º 2</b> Competencia matemática</p> <p><b>N.º 3</b> Conocimiento e interacción con el mundo físico</p> <p><b>N.º 4</b> Tratamiento de la información y competencia digital</p> <p><b>N.º 5</b> Competencia social y ciudadana</p> <p><b>N.º 7</b> Aprender a aprender</p> <p><b>N.º 8</b> Autonomía e iniciativa personal</p>	<p><b>U.D. 10: <u>LOS FENÓMENOS MIGRATORIOS</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Los movimientos migratorios: conceptos.</li> <li>▪ Las migraciones en la actualidad.</li> <li>▪ Las rutas de las migraciones.</li> <li>▪ Los efectos de las migraciones.</li> <li>▪ Las migraciones en España – Canarias</li> </ul>	<p>N.º1</p> <p>N.º2</p> <p>N.º3</p> <p>N.º4</p> <p>N.º5</p> <p>N.º6</p> <p>N.º8</p> <p>N.º9</p> <p>N.º10</p> <p>N.º11</p>	<p>a</p> <p>b</p> <p>d</p> <p>e</p> <p>f</p> <p>g</p> <p>h</p> <p>i</p> <p>j</p>
--	---	--	---	--

<b>MATERIA</b>	CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA	CURSO ESCOLAR 2011/2012
<b>DEPARTAMENTO</b>	GEOGRAFÍA E HISTORIA	

<p>información y la comunicación.</p> <p><b>N.º 12</b> Utilizar con rigor la información obtenida de fuentes diversas y exponer opiniones razonadas al participar en debates sobre cuestiones de actualidad cercanas a la vida del alumnado, manifestando actitudes de solidaridad.</p>				
<p><b>N.º 8</b> Analizar indicadores socioeconómicos de diferentes países y utilizar ese conocimiento para reconocer desequilibrios territoriales en la distribución de los recursos, explicando algunas de sus consecuencias y mostrando sensibilidad ante las desigualdades.</p> <p><b>N.º 11</b> Realizar una lectura comprensiva de fuentes diversas (gráficos, croquis, mapas temáticos, bases de datos, imágenes, fuentes escritas) para obtener, relacionar y procesar</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística</p> <p><b>N.º 2</b> Competencia matemática</p> <p><b>N.º 3</b> Conocimiento e interacción con el mundo físico</p> <p><b>N.º 4</b> Tratamiento de la información y competencia digital</p> <p><b>N.º 5</b> Competencia social y ciudadana</p> <p><b>N.º 7</b> Aprender a aprender</p> <p><b>N.º 8</b> Autonomía e iniciativa personal</p>	<p>U.D. 11: <u>LA GLOBALIZACIÓN: HACIA UN SISTEMA MUNDIAL</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La globalización. Principales características.</li> <li>▪ Economía, tecnología, comunicación y globalización.</li> <li>▪ Los riesgos de la globalización.</li> <li>▪ Globalización y desigualdad.</li> </ul>	<p>N.º1</p> <p>N.º2</p> <p>N.º3</p> <p>N.º4</p> <p>N.º5</p> <p>N.º6</p> <p>N.º8</p> <p>N.º9</p> <p>N.º10</p> <p>N.º11</p>	<p>a</p> <p>b</p> <p>d</p> <p>e</p> <p>g</p> <p>h</p> <p>i</p> <p>j</p>

<b>MATERIA</b>	CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA	CURSO ESCOLAR 2011/2012
<b>DEPARTAMENTO</b>	GEOGRAFÍA E HISTORIA	

<p>información sobre hechos sociales y, comunicar las conclusiones de forma organizada e inteligible, oral y escrita, empleando para ello las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación.</p> <p><b>N.º 12</b> Utilizar con rigor la información obtenida de fuentes diversas y exponer opiniones razonadas al participar en debates sobre cuestiones de actualidad cercanas a la vida del alumnado, manifestando actitudes de solidaridad.</p>				
<p><b>N.º8</b> Analizar indicadores socioeconómicos de diferentes países y utilizar ese conocimiento para reconocer desequilibrios territoriales en la distribución de los recursos, explicando algunas de sus consecuencias y mostrando sensibilidad ante</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística  <b>N.º 2</b> Competencia matemática  <b>N.º 3</b> Conocimiento e interacción con el mundo físico  <b>N.º 4</b> Tratamiento de la información y competencia digital</p>	<p>U.D. 12: <u>LA ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO. EL ESPACIO URBANO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La globalización y el espacio urbano.</li> <li>▪ Desigualdades territoriales y sociales.</li> <li>▪ Los nuevos espacios de las áreas metropolitanas.</li> <li>▪ Los problemas ambientales</li> </ul>	<p>N.º1  N.º2  N.º3  N.º4  N.º7  N.º8  N.º9  N.º10  N.º11</p>	<p>b  e  f  g  h  i  j  l</p>

<b>MATERIA</b>	CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA	CURSO ESCOLAR 2011/2012
<b>DEPARTAMENTO</b>	GEOGRAFÍA E HISTORIA	

<p>las desigualdades.</p> <p><b>N.º10</b> Describir algún caso que muestre las consecuencias medioambientales de las actividades económicas y los comportamientos Individuales, discriminando las formas de desarrollo sostenible de las que son nocivas para el medioambiente y aportando algún ejemplo canario en el que se comprueben los acuerdos y políticas para frenar su deterioro.</p> <p><b>N.º 11</b> Realizar una lectura comprensiva de fuentes diversas (gráficos, croquis, mapas temáticos, bases de datos, imágenes, fuentes escritas) para obtener, relacionar y procesar información sobre hechos sociales y, comunicar las conclusiones de forma organizada e inteligible, oral y escrita, empleando para ello las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la</p>	<p><b>N.º 5</b> Competencia social y ciudadana</p> <p><b>N.º6</b> Cultural y artística</p> <p><b>N.º 7</b> Aprender a aprender</p> <p><b>N.º 8</b> Autonomía e iniciativa personal</p>			
--	--	--	--	--

<b>MATERIA</b>	CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA	CURSO ESCOLAR 2011/2012
<b>DEPARTAMENTO</b>	GEOGRAFÍA E HISTORIA	

comunicación. N.º 12 Utilizar con rigor la información obtenida de fuentes diversas y exponer opiniones razonadas al participar en debates sobre cuestiones de actualidad cercanas a la vida del alumnado, manifestando actitudes de solidaridad.				
N.º10 Describir algún caso que muestre las consecuencias medioambientales de las actividades económicas y los comportamientos Individuales, discriminando las formas de desarrollo sostenible de las que son nocivas para el medioambiente y aportando algún ejemplo canario en el que se comprueben los acuerdos y políticas para frenar su deterioro. N.º 11 Realizar una lectura comprensiva de fuentes diversas (gráficos, croquis, mapas temáticos, bases de	N.º 1 Comunicación lingüística N.º 2 Competencia matemática N.º 3 Conocimiento e interacción con el mundo físico N.º 4 Tratamiento de la información y competencia digital N.º 5 Competencia social y ciudadana N.º6 Cultural y artística N.º 7 Aprender a aprender N.º 8 Autonomía e iniciativa personal	U.D. 13: <u>NATURALEZA Y SOCIEDAD: ARMONÍA CRISIS E IMPACTOS</u>  <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Las relaciones entre naturaleza y sociedad. Los impactos ambientales.</li> <li>▪ El disfrute desigual de los recursos del planeta</li> </ul>	N.º1 N.º2 N.º3 N.º4 N.º5 N.º7 N.º8 N.º9 N.º10 N.º11	b e g h i j l

<b>MATERIA</b>	CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA	CURSO ESCOLAR 2011/2012
<b>DEPARTAMENTO</b>	GEOGRAFÍA E HISTORIA	

<p>datos, imágenes, fuentes escritas) para obtener, relacionar y procesar información sobre hechos sociales y, comunicar las conclusiones de forma organizada e inteligible, oral y escrita, empleando para ello las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación.</p> <p><b>N.º 12</b> Utilizar con rigor la información obtenida de fuentes diversas y exponer opiniones razonadas al participar en debates sobre cuestiones de actualidad cercanas a la vida del alumnado, manifestando actitudes de solidaridad.</p>				
---	--	--	--	--

<b>MATERIA</b>	CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA	CURSO ESCOLAR 2011/2012
<b>DEPARTAMENTO</b>	GEOGRAFÍA E HISTORIA	

## RELACIÓN ENTRE LOS ELEMENTOS DE LA PROGRAMACIÓN 4º DE LA ESO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS BÁSICAS	CONTENIDOS	OBJETIVOS DE ÁREA /MATERIA	OBJETIVOS DE ETAPA *k = grupo bilingüe
N.º1 Situar en el tiempo y en el espacio los períodos, hechos y procesos históricos relevantes que se estudian en este curso identificando el tiempo histórico en el mundo, en Europa, en España y en Canarias, y aplicando los procedimientos y conceptos habituales en el estudio de la Historia.	N.º 2 Competencia matemática N.º 3 Conocimiento e interacción con el mundo físico N.º 7 Aprender a aprender	<b>BLOQUE I. Contenidos comunes a trabajar a lo largo del curso: desarrollo de estrategias, destrezas, habilidades y actitudes generales.</b>	N.º2 N.º3 N.º4 N.º5	b g h i
		1. Localización en el tiempo y en el espacio de los acontecimientos y procesos históricos más relevantes.		
N.º2 Identificar las causas y consecuencias de hechos y procesos históricos significativos, estableciendo vinculaciones entre ellas y reconociendo la causalidad	N.º 1 Comunicación lingüística N.º 4 Tratamiento de la información y competencia digital N.º 5 Competencia	2. Identificación de los factores claves en los procesos de cambio histórico, con distinción de las causas y las consecuencias.	N.º1 N.º2 N.º3 N.º6 N.º8 N.º9	a b c d f h

<b>MATERIA</b>	<b>CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	<b>CURSO ESCOLAR 2011/2012</b>
<b>DEPARTAMENTO</b>	<b>GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	

múltiple de los hechos sociales.	social y ciudadana N.º 7 Aprender a aprender  N.º 8 Autonomía e iniciativa personal		N.º10 N.º11	i j *k
N.º.2 Identificar las causas y consecuencias de hechos y procesos históricos significativos, estableciendo vinculaciones entre ellas y reconociendo la causalidad múltiple de los hechos sociales.	N.º 1 Comunicación lingüística N.º 4 Tratamiento de la información y competencia digital N.º 5 Competencia social y ciudadana N.º 7 Aprender a aprender  N.º 8 Autonomía e iniciativa personal	3. Valoración del papel de los hombres y las mujeres, de manera individual y colectiva, como protagonistas de la historia	N.º1 N.º5 N.º6 N.º8 N.º9 N.º10 N.º11	a b c d e f g h j *k
N.º.2 Identificar las causas y consecuencias de hechos y procesos históricos significativos, estableciendo vinculaciones entre ellas y reconociendo la causalidad múltiple de los hechos sociales.	N.º 1 Comunicación lingüística N.º 2 Competencia matemática N.º 3 Conocimiento e interacción con el mundo físico N.º 4 Tratamiento de la información y	4. Análisis de los procesos históricos e identificación de sus componentes económicos, sociales, políticos, culturales. Comprensión de las interrelaciones entre ellos.	N.º1 N.º2 N.º5 N.º7 N.º8 N.º9 N.º10 N.º11	b d e f g h j *k m

<b>MATERIA</b>	<b>CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	<b>CURSO ESCOLAR 2011/2012</b>
<b>DEPARTAMENTO</b>	<b>GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	

<b>N.º9</b> Realizar trabajos individuales y en grupo sobre algún conflicto político o social en el mundo actual e indagar sus antecedentes históricos, analizando las causas y planteando posibles desenlaces, mediante la utilización de fuentes de información diversas que incluyan algunas visiones diferentes o complementarias del mismo hecho.	competencia digital <b>N.º 5</b> Competencia social y ciudadana <b>N.º6</b> Cultural y artística <b>N.º 7</b> Aprender a aprender  <b>N.º 8</b> Autonomía e iniciativa personal			
<b>N.º9</b> Realizar trabajos individuales y en grupo sobre algún conflicto político o social en el mundo actual e indagar sus antecedentes históricos, analizando las causas y planteando posibles desenlaces, mediante la utilización de fuentes de información diversas que incluyan algunas visiones diferentes o complementarias del mismo hecho.	<b>N.º 1</b> Comunicación lingüística <b>N.º 2</b> Competencia matemática <b>N.º 3</b> Conocimiento e interacción con el mundo físico <b>N.º 4</b> Tratamiento de la información y competencia digital <b>N.º 5</b> Competencia social y ciudadana <b>N.º 7</b> Aprender a aprender <b>N.º 8</b> Autonomía e iniciativa personal	5. Búsqueda, selección y obtención de información de fuentes escritas y de las tecnologías de la información y la comunicación de acuerdo con criterios adecuados y objetivos. Diferenciación entre hechos y opiniones, y entre fuentes primarias y secundarias. Contraste de informaciones opuestas y/o complementarias a propósito de un mismo hecho o de una situación concreta. Análisis y tratamiento de textos históricos de especial relevancia.	<b>N.º5</b> <b>N.º8</b> <b>N.º9</b> <b>N.º10</b> <b>N.º11</b>	b g h i j *k
<b>N.º1</b> Situar en el tiempo y en	<b>N.º 1</b> Comunicación lingüística	6. Análisis de hechos o situaciones relevantes de la actualidad con	<b>N.º1</b>	b

<b>MATERIA</b>	<b>CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	<b>CURSO ESCOLAR 2011/2012</b>
<b>DEPARTAMENTO</b>	<b>GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	

<p>el espacio los períodos, hechos y procesos históricos relevantes que se estudian en este curso identificando el tiempo histórico en el mundo, en Europa, en España y en Canarias, y aplicando los procedimientos y conceptos habituales en el estudio de la Historia.</p> <p><b>N.º2</b> Identificar las causas y consecuencias de hechos y procesos históricos significativos, estableciendo vinculaciones entre ellas y reconociendo la causalidad múltiple de los hechos sociales.</p> <p><b>N.º9</b> Realizar trabajos individuales y en grupo sobre algún conflicto político o social en el mundo actual e indagar sus antecedentes históricos, analizando las causas y planteando posibles desenlaces, mediante la utilización de fuentes de información diversas que incluyan algunas visiones diferentes o complementarias del mismo hecho.</p>	<p><b>N.º 2</b> Competencia matemática</p> <p><b>N.º 3</b> Conocimiento e interacción con el mundo físico</p> <p><b>N.º 4</b> Tratamiento de la información y competencia digital</p> <p><b>N.º 5</b> Competencia social y ciudadana</p> <p><b>N.º 7</b> Aprender a aprender</p> <p><b>N.º 8</b> Autonomía e iniciativa personal</p>	<p>indagación de sus antecedentes históricos y de su contexto.</p>	<p>N.º2 N.º3 N.º4 N.º5 N.º6 N.º7 N.º8 N.º9 N.º10 N.º11</p>	<p>e f g i j *k</p>
--	--	--	--	---

<b>MATERIA</b>	<b>CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	<b>CURSO ESCOLAR 2011/2012</b>
<b>DEPARTAMENTO</b>	<b>GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	

<p><b>N.º9</b> Realizar trabajos individuales y en grupo sobre algún conflicto político o social en el mundo actual e indagar sus antecedentes históricos, analizando las causas y planteando posibles desenlaces, mediante la utilización de fuentes de información diversas que incluyan algunas visiones diferentes o complementarias del mismo hecho.</p> <p><b>N.º4</b> Identificar los rasgos fundamentales de los procesos de industrialización y modernización económica y social, así como de las revoluciones liberales burguesas, valorando los cambios económicos, sociales y políticos que supusieron, e identificando las peculiaridades de estos procesos en España y en Canarias.</p> <p><b>N.º6</b> Identificar y caracterizar las distintas etapas de la evolución política y económica de España durante el siglo XX y los avances y</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística</p> <p><b>N.º 2</b> Competencia matemática</p> <p><b>N.º 3</b> Conocimiento e interacción con el mundo físico</p> <p><b>N.º 4</b> Tratamiento de la información y competencia digital</p> <p><b>N.º 5</b> Competencia social y ciudadana</p> <p><b>N.º 7</b> Aprender a aprender</p> <p><b>N.º 8</b> Autonomía e iniciativa personal</p>	<p>7. Defensa de los derechos humanos y rechazo de cualquier forma de discriminación, injusticia, dominio o genocidio. Asunción de una visión crítica de las situaciones injustas y valoración del diálogo y de la búsqueda de la paz en la resolución de conflictos.</p>	<p>N.º1 N.º2 N.º6 N.º8 N.º9 N.º10 N.º11</p>	<p>a b c d e f g i j *k</p>
---	---	---	---	---

<b>MATERIA</b>	CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA	CURSO ESCOLAR 2011/2012
<b>DEPARTAMENTO</b>	GEOGRAFÍA E HISTORIA	

retrocesos hasta lograr la modernización económica, la consolidación del sistema democrático y la pertenencia a la Unión Europea.				
<b>N.º9</b> Realizar trabajos individuales y en grupo sobre algún conflicto político o social en el mundo actual e indagar sus antecedentes históricos, analizando las causas y planteando posibles desenlaces, mediante la utilización de fuentes de información diversas que incluyan algunas visiones diferentes o complementarias del mismo hecho.	<b>N.º 1</b> Comunicación lingüística <b>N.º 4</b> Tratamiento de la información y competencia digital <b>N.º 5</b> Competencia social y ciudadana <b>N.º6</b> Cultural y artística <b>N.º 7</b> Aprender a aprender <b>N.º 8</b> Autonomía e iniciativa personal	8. Comentario de obras artísticas significativas.	N.º1 N.º7 N.º8 N.º9 N.º10	b c g j *k m
<b>N.º1</b> Situar en el tiempo y en el espacio los períodos, hechos y procesos históricos	<b>N.º 1</b> Comunicación lingüística <b>N.º 2</b> Competencia	<b>BLOQUE II. LA ÉPOCA DE LAS REVOLUCIONES</b>		
		<b>O. TEMA INTRODUCTORIO</b> ▪ Conceptos básicos de Historia.		
			N.º1 N.º5	g h f

<b>MATERIA</b>	<b>CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	<b>CURSO ESCOLAR 2011/2012</b>
<b>DEPARTAMENTO</b>	<b>GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	

relevantes que se estudian en este curso identificando el tiempo histórico en el mundo, en Europa, en España y en Canarias, y aplicando los procedimientos y conceptos habituales en el estudio de la Historia.	matemática N.º 3 Conocimiento e interacción con el mundo físico N.º 4 Tratamiento de la información y competencia digital N.º 5 Competencia social y ciudadana N.º 7 Aprender a aprender N.º 8 Autonomía e iniciativa personal	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Definición de Historia, fuentes históricas, cronología.</li> <li>▪ Introducción al comentario de texto.</li> </ul>	N.º8 N.º9	g h j *k
<p>N.º1 Situar en el tiempo y en el espacio los períodos, hechos y procesos históricos relevantes que se estudian en este curso identificando el tiempo histórico en el mundo, en Europa, en España y en Canarias, y aplicando los procedimientos y conceptos habituales en el estudio de la Historia.</p> <p>N.º2 Identificar las causas y consecuencias de hechos y procesos históricos significativos, estableciendo</p>	<p>N.º 1 Comunicación lingüística</p> <p>N.º 3 Conocimiento e interacción con el mundo físico</p> <p>N.º 4 Tratamiento de la información y competencia digital</p> <p>N.º 5 Competencia social y ciudadana</p> <p>N.º 7 Aprender a aprender</p> <p>N.º 8 Autonomía e iniciativa personal</p>	<p>U.D. 1 <u>EL SIGLO XVIII: LA CRISIS DEL ANTIGUO RÉGIMEN.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La Europa del siglo XVIII.</li> <li>▪ La sociedad estamental.</li> <li>▪ El pensamiento ilustrado</li> <li>▪ La quiebra del absolutismo.</li> <li>▪ La revolución americana.</li> <li>▪ El siglo XVIII en España: Los Borbones.</li> <li>▪ El reformismo borbónico.</li> <li>▪ Las Islas Canarias en el siglo XVIII</li> </ul>	N.º1 N.º2 N.º3 N.º4 N.º5 N.º8 N.º9 N.º10	a b e f g h i j *k m

<b>MATERIA</b>	CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA	CURSO ESCOLAR 2011/2012
<b>DEPARTAMENTO</b>	GEOGRAFÍA E HISTORIA	

<p>vinculaciones entre ellas y reconociendo la causalidad múltiple de los hechos sociales.</p> <p><b>N.º3</b> Enumerar las transformaciones que se producen en Europa en el siglo XVIII, tomando como referencia las características sociales, económicas y políticas del Antiguo Régimen, y explicar los rasgos propios del reformismo borbónico en España y en Canarias.</p>				
<p><b>N.º1</b> Situar en el tiempo y en el espacio los períodos, hechos y procesos históricos relevantes que se estudian en este curso identificando el tiempo histórico en el mundo, en Europa, en España y en Canarias, y aplicando los procedimientos y conceptos habituales en el estudio de la Historia.</p> <p><b>Nº.2</b> Identificar las causas y consecuencias de hechos y procesos históricos</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística</p> <p><b>N.º 2</b> Competencia matemática</p> <p><b>N.º 4</b> Tratamiento de la información y competencia digital</p> <p><b>N.º 5</b> Competencia social y ciudadana</p> <p><b>N.º 7</b> Aprender a aprender</p> <p><b>N.º 8</b> Autonomía e iniciativa personal</p>	<p><b>U.D. 2. <u>LIBERALISMO Y NACIONALISMO.</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ El estallido de la Revolución Francesa</li> <li>▪ Las etapas de la Revolución Francesa</li> <li>▪ El imperio napoleónico</li> <li>▪ Restauración, liberalismo y nacionalismo</li> <li>▪ Las revoluciones liberales y nacionales</li> <li>▪ Hacia una Europa de naciones</li> </ul>	<p>N.º1</p> <p>N.º3</p> <p>N.º4</p> <p>N.º5</p> <p>N.º8</p> <p>N.º9</p> <p>N.º10</p> <p>N.º11</p>	<p>a</p> <p>b</p> <p>e</p> <p>g</p> <p>h</p> <p>i</p> <p>j</p> <p>*k</p> <p>m</p>

<b>MATERIA</b>	CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA	CURSO ESCOLAR 2011/2012
<b>DEPARTAMENTO</b>	GEOGRAFÍA E HISTORIA	

<p>significativos, estableciendo vinculaciones entre ellas y reconociendo la causalidad múltiple de los hechos sociales.</p> <p><b>N.º4</b> Identificar los rasgos fundamentales de los procesos de industrialización y modernización económica y social, así como de las revoluciones liberales burguesas, valorando los cambios económicos, sociales y políticos que supusieron, e identificando las peculiaridades de estos procesos en España y en Canarias.</p>				
<p><b>N.º1</b> Situar en el tiempo y en el espacio los períodos, hechos y procesos históricos relevantes que se estudian en este curso identificando el tiempo histórico en el mundo, en Europa, en España y en Canarias, y aplicando los procedimientos y conceptos habituales en el estudio de la Historia.</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística  <b>N.º 2</b> Competencia matemática  <b>N.º 3</b> Conocimiento e interacción con el mundo físico  <b>N.º 4</b> Tratamiento de la información y competencia digital  <b>N.º 5</b> Competencia social y ciudadana</p>	<p>U.D. 3. <u>LA INDUSTRIALIZACIÓN DE LAS SOCIEDADES EUROPEAS</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Aumento demográfico y expansión agrícola</li> <li>▪ La era del maquinismo</li> <li>▪ La revolución de los transportes</li> <li>▪ El capitalismo industrial</li> <li>▪ La segunda fase de la industrialización</li> <li>▪ La nueva sociedad industrial</li> <li>▪ Marxismo, anarquismo e internacionalismo.</li> </ul>	<p>N.º1  N.º2  N.º3  N.º5  N.º8  N.º9  N.º10  N.º11</p>	<p>a  b  c  e  g  h  i  j  *k</p>

<b>MATERIA</b>	CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA	CURSO ESCOLAR 2011/2012
<b>DEPARTAMENTO</b>	GEOGRAFÍA E HISTORIA	

<p><b>N.º2</b> Identificar las causas y consecuencias de hechos y procesos históricos significativos, estableciendo vinculaciones entre ellas y reconociendo la causalidad múltiple de los hechos sociales.</p> <p><b>N.º4</b> Identificar los rasgos fundamentales de los procesos de industrialización y modernización económica y social, así como de las revoluciones liberales burguesas, valorando los cambios económicos, sociales y políticos que supusieron, e identificando las peculiaridades de estos procesos en España y en Canarias.</p>	<p><b>N.º 7</b> Aprender a aprender</p> <p><b>N.º 8</b> Autonomía e iniciativa personal</p>			
<p><b>N.º1</b> Situar en el tiempo y en el espacio los períodos, hechos y procesos históricos relevantes que se estudian en este curso identificando el tiempo histórico en el mundo, en Europa, en España y en</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística</p> <p><b>N.º 2</b> Competencia matemática</p> <p><b>N.º 3</b> Conocimiento e interacción con el mundo físico</p>	<p>U.D. 4. <u>LA ESPAÑA EL SIGLO XIX: LA CONSTRUCCIÓN DE UN RÉGIMEN LIBERAL</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La crisis del Antiguo Régimen (1808-1814)</li> <li>▪ El enfrentamiento entre absolutismo y liberalismo</li> <li>▪ Independencia de las colonias americanas (1808-1826)</li> <li>▪ La revolución liberal (1833-1843)</li> <li>▪ La etapa isabelina</li> </ul>	<p>N.º1</p> <p>N.º2</p> <p>N.º3</p> <p>N.º4</p> <p>N.º5</p> <p>N.º8</p> <p>N.º9</p>	<p>a</p> <p>b</p> <p>c</p> <p>e</p> <p>f</p> <p>g</p> <p>i</p>

<b>MATERIA</b>	<b>CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	<b>CURSO ESCOLAR 2011/2012</b>
<b>DEPARTAMENTO</b>	<b>GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	

<p>Canarias, y aplicando los procedimientos y conceptos habituales en el estudio de la Historia.</p> <p><b>Nº.2</b> Identificar las causas y consecuencias de hechos y procesos históricos significativos, estableciendo vinculaciones entre ellas y reconociendo la causalidad múltiple de los hechos sociales.</p>	<p><b>N.º 4</b> Tratamiento de la información y competencia digital</p> <p><b>N.º 5</b> Competencia social y ciudadana</p> <p><b>N.º 7</b> Aprender a aprender</p> <p><b>N.º 8</b> Autonomía e iniciativa personal</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ El sexenio democrático</li> <li>▪ La Restauración monárquica</li> <li>▪ Canarias en el siglo XIX</li> </ul>	<p>N.º10 N.º11</p>	<p>j *k</p>
<p><b>N.º1</b> Situar en el tiempo y en el espacio los períodos, hechos y procesos históricos relevantes que se estudian en este curso identificando el tiempo histórico en el mundo, en Europa, en España y en Canarias, y aplicando los procedimientos y conceptos habituales en el estudio de la Historia.</p> <p><b>Nº.2</b> Identificar las causas y consecuencias de hechos y procesos históricos significativos, estableciendo vinculaciones entre ellas y</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística</p> <p><b>N.º 2</b> Competencia matemática</p> <p><b>N.º 3</b> Conocimiento e interacción con el mundo físico</p> <p><b>N.º 4</b> Tratamiento de la información y competencia digital</p> <p><b>N.º 5</b> Competencia social y ciudadana</p> <p><b>N.º 7</b> Aprender a aprender</p> <p><b>N.º 8</b> Autonomía e iniciativa personal</p>	<p><u>U.D. 5. INDUSTRIALIZACIÓN Y SOCIEDAD EN LA ESPAÑA DEL SIGLO XIX.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La población española en el siglo XIX</li> <li>▪ Las transformaciones en la agricultura</li> <li>▪ Los inicios de la industrialización</li> <li>▪ Minería y ferrocarril</li> <li>▪ La industria española desde finales del siglo XIX</li> <li>▪ La sociedad española del siglo XIX</li> <li>▪ Movimiento obrero: anarquismo y marxismo</li> </ul>	<p>N.º1 N.º2 N.º3 N.º5 N.º8 N.º9 N.º10 N.º11</p>	<p>a b c e g i j *k</p>

<b>MATERIA</b>	CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA	CURSO ESCOLAR 2011/2012
<b>DEPARTAMENTO</b>	GEOGRAFÍA E HISTORIA	

reconociendo la causalidad múltiple de los hechos sociales.  N.º4 Identificar los rasgos fundamentales de los procesos de industrialización y modernización económica y social, así como de las revoluciones liberales burguesas, valorando los cambios económicos, sociales y políticos que supusieron, e identificando las peculiaridades de estos procesos en España y en Canarias.				
N.º1 Situar en el tiempo y en el espacio los períodos, hechos y procesos históricos relevantes que se estudian en este curso identificando el tiempo histórico en el mundo, en Europa, en España y en	N.º 1 Comunicación lingüística N.º 2 Competencia matemática N.º 3 Conocimiento e interacción con el mundo físico N.º 4 Tratamiento de la	<b>BLOQUE III. GRANDES TENSIONES INTERNACIONALES</b>		
		U.D. 6 <u>LA ÉPOCA DEL IMPERIALISMO</u>  <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ El imperialismo y sus causas</li> <li>▪ Conquista, explotación y organización de las colonias</li> <li>▪ El reparto del mundo</li> <li>▪ Las consecuencias de la colonización</li> <li>▪ Las causas de la Primera Guerra Mundial</li> <li>▪ La Gran Guerra</li> </ul>		
			N.º1 N.º2 N.º3 N.º4 N.º5 N.º6 N.º8	a b c d e g i

<b>MATERIA</b>	CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA	CURSO ESCOLAR 2011/2012
<b>DEPARTAMENTO</b>	GEOGRAFÍA E HISTORIA	

<p>Canarias, y aplicando los procedimientos y conceptos habituales en el estudio de la Historia.</p> <p><b>N.º2</b> Identificar las causas y consecuencias de hechos y procesos históricos significativos, estableciendo vinculaciones entre ellas y reconociendo la causalidad múltiple de los hechos sociales.</p> <p><b>N.º4</b> Identificar los rasgos fundamentales de los procesos de industrialización y modernización económica y social, así como de las revoluciones liberales burguesas, valorando los cambios económicos, sociales y políticos que supusieron, e identificando las peculiaridades de estos procesos en España y en Canarias.</p> <p><b>N.º5</b> Explicar las razones del poder político y económico de los países europeos en la segunda mitad del siglo XIX identificando los conflictos y problemas que caracterizan</p>	<p>información y competencia digital</p> <p><b>N.º 5</b> Competencia social y ciudadana</p> <p><b>N.º 7</b> Aprender a aprender</p> <p><b>N.º 8</b> Autonomía e iniciativa personal</p>	<p>▪ La organización de la paz</p>	<p>N.º9 N.º10 N.º11</p>	<p>j *k</p>
--	---	------------------------------------	---------------------------------	-----------------

<b>MATERIA</b>	CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA	CURSO ESCOLAR 2011/2012
<b>DEPARTAMENTO</b>	GEOGRAFÍA E HISTORIA	

<p>estos años, tanto a nivel internacional como en el interior de los estados, en especial los relacionados con la expansión colonial y con las tensiones sociales y políticas.</p> <p><b>N.º7</b> Caracterizar y situar en el tiempo y en el espacio las grandes transformaciones y conflictos mundiales que han tenido lugar en el siglo XX y aplicar este conocimiento a la comprensión de algunos de los problemas internacionales más destacados de la actualidad.</p>				
<p><b>N.º1</b> Situar en el tiempo y en el espacio los períodos, hechos y procesos históricos relevantes que se estudian en este curso identificando el tiempo histórico en el mundo, en Europa, en España y en Canarias, y aplicando los procedimientos y conceptos habituales en el estudio de la</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística  <b>N.º 4</b> Tratamiento de la información y competencia digital  <b>N.º 5</b> Competencia social y ciudadana  <b>N.º6</b> Cultural y artística  <b>N.º 7</b> Aprender a aprender  <b>N.º 8</b> Autonomía e iniciativa personal</p>	<p>U.D. 7 <u>EL ARTE DEL SIGLO XIX</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Los antecedentes: el siglo XVIII</li> <li>▪ El movimiento romántico</li> <li>▪ El realismo</li> <li>▪ Escultura y arquitectura del siglo XIX</li> <li>▪ Arte y técnica</li> <li>▪ El impresionismo</li> <li>▪ El modernismo</li> </ul>	<p>N.º1  N.º7  N.º8  N.º9  N.º10  N.º11</p>	<p>b  e  g  i  j  *k  m</p>

<b>MATERIA</b>	CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA	CURSO ESCOLAR 2011/2012
<b>DEPARTAMENTO</b>	GEOGRAFÍA E HISTORIA	

<p>Historia.</p> <p><b>N.º9</b> Realizar trabajos individuales y en grupo sobre algún conflicto político o social en el mundo actual e indagar sus antecedentes históricos, analizando las causas y planteando posibles desenlaces, mediante la utilización de fuentes de información diversas que incluyan algunas visiones diferentes o complementarias del mismo hecho.</p>				
<p><b>N.º1</b> Situar en el tiempo y en el espacio los períodos, hechos y procesos históricos relevantes que se estudian en este curso identificando el tiempo histórico en el mundo, en Europa, en España y en Canarias, y aplicando los procedimientos y conceptos habituales en el estudio de la Historia.</p> <p><b>N.º2</b> Identificar las causas y consecuencias de hechos y</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística</p> <p><b>N.º 3</b> Conocimiento e interacción con el mundo físico</p> <p><b>N.º 4</b> Tratamiento de la información y competencia digital</p> <p><b>N.º 5</b> Competencia social y ciudadana</p> <p><b>N.º 7</b> Aprender a aprender</p>	<p><u>U.D. 8. EL PERIODO DE ENTREGUERRAS (1919-1939)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La Revolución rusa</li> <li>▪ La URSS de Stalin</li> <li>▪ Estados Unidos: los felices años veinte</li> <li>▪ El crack del 29 y el “New Deal”</li> <li>▪ El fascismo italiano</li> <li>▪ La instauración del nazismo en Alemania</li> <li>▪ El III Reich Alemán.</li> </ul>	<p>N.º1</p> <p>N.º4</p> <p>N.º5</p> <p>N.º6</p> <p>N.º8</p> <p>N.º9</p> <p>N.º10</p> <p>N.º11</p>	<p>a</p> <p>b</p> <p>c</p> <p>d</p> <p>g</p> <p>i</p> <p>j</p> <p>*k</p>

<b>MATERIA</b>	CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA	CURSO ESCOLAR 2011/2012
<b>DEPARTAMENTO</b>	GEOGRAFÍA E HISTORIA	

<p>procesos históricos significativos, estableciendo vinculaciones entre ellas y reconociendo la causalidad múltiple de los hechos sociales.</p> <p>N.º7 Caracterizar y situar en el tiempo y en el espacio las grandes transformaciones y conflictos mundiales que han tenido lugar en el siglo XX y aplicar este conocimiento a la comprensión de algunos de los problemas internacionales más destacados de la actualidad.</p>	<p>N.º 8 Autonomía e iniciativa personal</p>			
<p>N.º1 Situar en el tiempo y en el espacio los períodos, hechos y procesos históricos relevantes que se estudian en este curso identificando el tiempo histórico en el mundo, en Europa, en España y en Canarias, y aplicando los procedimientos y conceptos habituales en el estudio de la Historia.</p> <p>N.º2 Identificar las causas y consecuencias de hechos y</p>	<p>N.º 1 Comunicación lingüística</p> <p>N.º 2 Competencia matemática</p> <p>N.º 3 Conocimiento e interacción con el mundo físico</p> <p>N.º 4 Tratamiento de la información y competencia digital</p> <p>N.º 5 Competencia social y ciudadana</p> <p>N.º 7 Aprender a</p>	<p>U.D. 9. <u>TIEMPOS DE CONFRONTACIÓN EN ESPAÑA (1902-1939)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ El declive del turno dinástico (1898-1917)</li> <li>▪ Crisis de la Restauración y dictadura (1917-1931)</li> <li>▪ De la monarquía a la República</li> <li>▪ El bienio reformista</li> <li>▪ El bienio conservador y el Frente Popular.</li> <li>▪ El estallido de la Guerra Civil</li> <li>▪ Las dos zonas enfrentadas</li> <li>▪ La evolución bélica</li> <li>▪ Las Islas Canarias en el primer tercio del siglo XX</li> </ul>	<p>N.º1</p> <p>N.º2</p> <p>N.º3</p> <p>N.º5</p> <p>N.º8</p> <p>N.º9</p> <p>N.º10</p> <p>N.º11</p>	<p>a</p> <p>b</p> <p>d</p> <p>e</p> <p>f</p> <p>g</p> <p>i</p> <p>j</p> <p>*k</p>

<b>MATERIA</b>	CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA	CURSO ESCOLAR 2011/2012
<b>DEPARTAMENTO</b>	GEOGRAFÍA E HISTORIA	

<p>procesos históricos significativos, estableciendo vinculaciones entre ellas y reconociendo la causalidad múltiple de los hechos sociales.</p> <p><b>N.º6</b> Identificar y caracterizar las distintas etapas de la evolución política y económica de España durante el siglo XX y los avances y retrocesos hasta lograr la modernización económica, la consolidación del sistema democrático y la pertenencia a la Unión Europea.</p> <p><b>N.º7</b> Caracterizar y situar en el tiempo y en el espacio las grandes transformaciones y conflictos mundiales que han tenido lugar en el siglo XX y aplicar este conocimiento a la comprensión de algunos de los problemas internacionales más destacados de la actualidad.</p> <p><b>N.º8</b> Señalar y caracterizar las diferentes etapas económicas, políticas y sociales de Canarias desde comienzos del siglo XX hasta</p>	<p>aprender</p> <p><b>N.º 8</b> Autonomía e iniciativa personal</p>			
--	---	--	--	--

<b>MATERIA</b>	CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA	CURSO ESCOLAR 2011/2012
<b>DEPARTAMENTO</b>	GEOGRAFÍA E HISTORIA	

la actualidad, reconociendo en particular el proceso autonómico y las transformaciones acaecidas en el período democrático.				
<p><b>N.º1</b> Situar en el tiempo y en el espacio los períodos, hechos y procesos históricos relevantes que se estudian en este curso identificando el tiempo histórico en el mundo, en Europa, en España y en Canarias, y aplicando los procedimientos y conceptos habituales en el estudio de la Historia.</p> <p><b>N.º2</b> Identificar las causas y consecuencias de hechos y procesos históricos significativos, estableciendo vinculaciones entre ellas y reconociendo la causalidad múltiple de los hechos sociales.</p> <p><b>N.º7</b> Caracterizar y situar en el tiempo y en el espacio las grandes transformaciones y conflictos mundiales que han tenido lugar en el siglo XX y</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística</p> <p><b>N.º 2</b> Competencia matemática</p> <p><b>N.º 3</b> Conocimiento e interacción con el mundo físico</p> <p><b>N.º 4</b> Tratamiento de la información y competencia digital</p> <p><b>N.º 5</b> Competencia social y ciudadana</p> <p><b>N.º 7</b> Aprender a aprender</p> <p><b>N.º 8</b> Autonomía e iniciativa personal</p>	<p><u>U.D. 10. LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL Y SUS CONSECUENCIAS</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Causas y contendientes de la Segunda Guerra Mundial</li> <li>▪ El desarrollo del conflicto (1939-1945)</li> <li>▪ Las consecuencias de la Guerra</li> <li>▪ La formación de bloques antagónicos</li> <li>▪ Guerra Fría y coexistencia pacífica</li> <li>▪ El fin de los imperios coloniales</li> <li>▪ Descolonización y Tercer Mundo.</li> </ul>	<p>N.º1</p> <p>N.º2</p> <p>N.º3</p> <p>N.º4</p> <p>N.º5</p> <p>N.º6</p> <p>N.º8</p> <p>N.º9</p> <p>N.º10</p> <p>N.º11</p>	<p>a</p> <p>b</p> <p>c</p> <p>d</p> <p>g</p> <p>i</p> <p>j</p> <p>*k</p>

<b>MATERIA</b>	CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA	CURSO ESCOLAR 2011/2012
<b>DEPARTAMENTO</b>	GEOGRAFÍA E HISTORIA	

aplicar este conocimiento a la comprensión de algunos de los problemas internacionales más destacados de la actualidad.				
<p><b>N.º1</b> Situar en el tiempo y en el espacio los períodos, hechos y procesos históricos relevantes que se estudian en este curso identificando el tiempo histórico en el mundo, en Europa, en España y en Canarias, y aplicando los procedimientos y conceptos habituales en el estudio de la Historia.</p> <p><b>N.º2</b> Identificar las causas y consecuencias de hechos y procesos históricos significativos, estableciendo vinculaciones entre ellas y reconociendo la causalidad múltiple de los hechos sociales.</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística</p> <p><b>N.º 2</b> Competencia matemática</p> <p><b>N.º 3</b> Conocimiento e interacción con el mundo físico</p> <p><b>N.º 4</b> Tratamiento de la información y competencia digital</p> <p><b>N.º 5</b> Competencia social y ciudadana</p> <p><b>N.º 7</b> Aprender a aprender</p> <p><b>N.º 8</b> Autonomía e iniciativa personal</p>	<p><b>BLOQUE IV. EL MUNDO DESPUÉS DE LA II GUERRA MUNDIAL</b></p>		
		<p>U.D. 11 <u>UN MUNDO BIPOLAR</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Estados Unidos, líder del mundo capitalista</li> <li>▪ Europa Occidental</li> <li>▪ Japón, una potencia asiática</li> <li>▪ La Unión Soviética, una gran potencia</li> <li>▪ La expansión del comunismo</li> <li>▪ Crisis económica y política en los países industrializados</li> <li>▪ Crisis y hundimiento del comunismo</li> </ul>		
<p><b>N.º1</b> Situar en el tiempo y en</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación</p>	<p>U.D. 12. <u>ESPAÑA DURANTE EL FRANQUISMO</u></p>	<p>N.º1</p>	<p>a</p>

<b>MATERIA</b>	<b>CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	<b>CURSO ESCOLAR 2011/2012</b>
<b>DEPARTAMENTO</b>	<b>GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	

<p>el espacio los períodos, hechos y procesos históricos relevantes que se estudian en este curso identificando el tiempo histórico en el mundo, en Europa, en España y en Canarias, y aplicando los procedimientos y conceptos habituales en el estudio de la Historia.</p> <p><b>N.º2</b> Identificar las causas y consecuencias de hechos y procesos históricos significativos, estableciendo vinculaciones entre ellas y reconociendo la causalidad múltiple de los hechos sociales.</p> <p><b>N.º6</b> Identificar y caracterizar las distintas etapas de la evolución política y económica de España durante el siglo XX y los avances y retrocesos hasta lograr la modernización económica, la consolidación del sistema democrático y la pertenencia a la Unión Europea.</p> <p><b>N.º8</b> Señalar y caracterizar las diferentes etapas económicas, políticas y</p>	<p>lingüística  <b>N.º 2</b> Competencia matemática  <b>N.º 3</b> Conocimiento e interacción con el mundo físico  <b>N.º 4</b> Tratamiento de la información y competencia digital  <b>N.º 5</b> Competencia social y ciudadana  <b>N.º 7</b> Aprender a aprender  <b>N.º 8</b> Autonomía e iniciativa personal</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ El franquismo: una dictadura militar</li> <li>▪ La posguerra: miseria y autarquía</li> <li>▪ La época del desarrollismo (1959-1973)</li> <li>▪ La modernización de la sociedad española</li> <li>▪ La oposición al franquismo.</li> <li>▪ El fin del franquismo.</li> <li>▪ Canarias durante el franquismo</li> </ul>	<p>N.º2  N.º3  N.º5  N.º8  N.º9  N.º10  N.º11</p>	<p>b  c  d  e  f  g  i  j  *k</p>
--	---	--	---	---

<b>MATERIA</b>	<b>CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	<b>CURSO ESCOLAR 2011/2012</b>
<b>DEPARTAMENTO</b>	<b>GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	

<p>sociales de Canarias desde comienzos del siglo XX hasta la actualidad, reconociendo en particular el proceso autonómico y las transformaciones acaecidas en el período democrático.</p>				
<p><b>N.º1</b> Situar en el tiempo y en el espacio los períodos, hechos y procesos históricos relevantes que se estudian en este curso identificando el tiempo histórico en el mundo, en Europa, en España y en Canarias, y aplicando los procedimientos y conceptos habituales en el estudio de la Historia.</p> <p><b>N.º2</b> Identificar las causas y consecuencias de hechos y procesos históricos significativos, estableciendo vinculaciones entre ellas y reconociendo la causalidad múltiple de los hechos sociales.</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística  <b>N.º 2</b> Competencia matemática  <b>N.º 3</b> Conocimiento e interacción con el mundo físico  <b>N.º 4</b> Tratamiento de la información y competencia digital  <b>N.º 5</b> Competencia social y ciudadana  <b>N.º 7</b> Aprender a aprender  <b>N.º 8</b> Autonomía e iniciativa personal</p>	<p><b>U.D. 13. <u>ESPAÑA EN DEMOCRACIA</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La instauración de la democracia</li> <li>▪ La España de las autonomías</li> <li>▪ La crisis de gobierno de la UCD</li> <li>▪ La etapa socialista (1982-1996)</li> <li>▪ La etapa del PP (1996-2004). La vuelta del PSOE</li> <li>▪ La sociedad española en el cambio de siglo</li> <li>▪ Canarias en democracia</li> </ul>	<p>N.º1  N.º2  N.º3  N.º4  N.º5  N.º8  N.º9  N.º10  N.º11</p>	<p>a  b  c  d  e  f  g  i  j  *k</p>

<b>MATERIA</b>	CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA	CURSO ESCOLAR 2011/2012
<b>DEPARTAMENTO</b>	GEOGRAFÍA E HISTORIA	

<p><b>N.º6</b> Identificar y caracterizar las distintas etapas de la evolución política y económica de España durante el siglo XX y los avances y retrocesos hasta lograr la modernización económica, la consolidación del sistema democrático y la pertenencia a la Unión Europea.</p> <p><b>N.º8</b> Señalar y caracterizar las diferentes etapas económicas, políticas y sociales de Canarias desde comienzos del siglo XX hasta la actualidad, reconociendo en particular el proceso autonómico y las transformaciones acaecidas en el período democrático.</p>				
<p><b>N.º1</b> Situar en el tiempo y en el espacio los períodos, hechos y procesos históricos relevantes que se estudian en</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística <b>N.º 2</b> Competencia matemática</p>	<p>U.D. 14. <u>LA UNIÓN EUROPEA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ El proceso de construcción: la CEE</li> <li>▪ La creación de la Unión Europea</li> <li>▪ Las instituciones europeas</li> </ul>	<p>N.º1 N.º2 N.º3 N.º4</p>	<p>a b e f</p>

<b>MATERIA</b>	<b>CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	<b>CURSO ESCOLAR 2011/2012</b>
<b>DEPARTAMENTO</b>	<b>GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	

<p>este curso identificando el tiempo histórico en el mundo, en Europa, en España y en Canarias, y aplicando los procedimientos y conceptos habituales en el estudio de la Historia.</p> <p><b>N.º2</b> Identificar las causas y consecuencias de hechos y procesos históricos significativos, estableciendo vinculaciones entre ellas y reconociendo la causalidad múltiple de los hechos sociales.</p> <p><b>N.º6</b> Identificar y caracterizar las distintas etapas de la evolución política y económica de España durante el siglo XX y los avances y retrocesos hasta lograr la modernización económica, la consolidación del sistema democrático y la pertenencia a la Unión Europea.</p> <p><b>N.º8</b> Señalar y caracterizar las diferentes etapas económicas, políticas y sociales de Canarias desde comienzos del siglo XX hasta la actualidad, reconociendo</p>	<p><b>N.º 3</b> Conocimiento e interacción con el mundo físico</p> <p><b>N.º 4</b> Tratamiento de la información y competencia digital</p> <p><b>N.º 5</b> Competencia social y ciudadana</p> <p><b>N.º 7</b> Aprender a aprender</p> <p><b>N.º 8</b> Autonomía e iniciativa personal</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Las políticas comunes de la Unión Europea</li> <li>▪ Los retos de futuro de la Unión Europea</li> <li>▪ La integración de España en la CEE</li> <li>▪ España, un país de la Unión Europea</li> </ul>	<p>N.º5 N.º6 N.º8 N.º9 N.º10 N.º11</p>	<p>g i j *k</p>
--	---	---	--	-----------------------------

<b>MATERIA</b>	CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA	CURSO ESCOLAR 2011/2012
<b>DEPARTAMENTO</b>	GEOGRAFÍA E HISTORIA	

en particular el proceso autonómico y las transformaciones acaecidas en el período democrático.				
<p><b>N.º1</b> Situar en el tiempo y en el espacio los períodos, hechos y procesos históricos relevantes que se estudian en este curso identificando el tiempo histórico en el mundo, en Europa, en España y en Canarias, y aplicando los procedimientos y conceptos habituales en el estudio de la Historia.</p> <p><b>N.º2</b> Identificar las causas y consecuencias de hechos y procesos históricos significativos, estableciendo vinculaciones entre ellas y reconociendo la causalidad múltiple de los hechos sociales.</p> <p><b>N.º7</b> Caracterizar y situar en el tiempo y en el espacio las grandes transformaciones y conflictos mundiales que han</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística</p> <p><b>N.º 2</b> Competencia matemática</p> <p><b>N.º 3</b> Conocimiento e interacción con el mundo físico</p> <p><b>N.º 4</b> Tratamiento de la información y competencia digital</p> <p><b>N.º 5</b> Competencia social y ciudadana</p> <p><b>N.º 7</b> Aprender a aprender</p> <p><b>N.º 8</b> Autonomía e iniciativa personal</p>	<p>U.D. 15. <u>EL MUNDO ACTUAL</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ El nuevo orden internacional</li> <li>▪ Conflictos en el mundo actual</li> <li>▪ La globalización</li> <li>▪ Un mundo desigual</li> <li>▪ La sociedad del siglo XXI</li> <li>▪ La revolución tecnológica</li> <li>▪ Los retos del mundo actual</li> </ul>	<p>N.º1</p> <p>N.º2</p> <p>N.º3</p> <p>N.º4</p> <p>N.º5</p> <p>N.º6</p> <p>N.º8</p> <p>N.º9</p> <p>N.º10</p> <p>N.º11</p>	<p>a</p> <p>b</p> <p>c</p> <p>d</p> <p>e</p> <p>g</p> <p>h</p> <p>i</p> <p>j</p> <p>*k</p>

<b>MATERIA</b>	<b>CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	<b>CURSO ESCOLAR 2011/2012</b>
<b>DEPARTAMENTO</b>	<b>GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	

tenido lugar en el siglo XX y aplicar este conocimiento a la comprensión de algunos de los problemas internacionales más destacados de la actualidad.				
<p><b>N.º2</b> Identificar las causas y consecuencias de hechos y procesos históricos significativos, estableciendo vinculaciones entre ellas y reconociendo la causalidad múltiple de los hechos sociales.</p> <p><b>N.º9</b> Realizar trabajos individuales y en grupo sobre algún conflicto político o social en el mundo actual e indagar sus antecedentes históricos, analizando las causas y planteando posibles desenlaces, mediante la utilización de fuentes de información diversas que incluyan algunas visiones diferentes o complementarias del mismo hecho.</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística</p> <p><b>N.º 3</b> Conocimiento e interacción con el mundo físico</p> <p><b>N.º 4</b> Tratamiento de la información y competencia digital</p> <p><b>N.º 5</b> Competencia social y ciudadana</p> <p><b>N.º6</b> Cultural y artística</p> <p><b>N.º 7</b> Aprender a aprender</p> <p><b>N.º 8</b> Autonomía e iniciativa personal</p>	<p><b>U.D. 16. EL <u>ARTE DEL SIGLO XX</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La ruptura artística del siglo XX</li> <li>▪ La nueva arquitectura</li> <li>▪ Las primeras vanguardias del siglo XX</li> <li>▪ Las tendencias abstractas</li> <li>▪ La proliferación de tendencias</li> <li>▪ La escultura´</li> <li>▪ Las vanguardias en España</li> </ul>	<p>N.º1 N.º5 N.º7 N.º8 N.º9 N.º10</p>	<p>b e g i j *k m</p>

<b>MATERIA</b>	CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA	CURSO ESCOLAR 2011/2012
<b>DEPARTAMENTO</b>	GEOGRAFÍA E HISTORIA	

--	--	--	--	--

<b>MATERIA</b>	CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA	CURSO ESCOLAR 2011/2012
<b>DEPARTAMENTO</b>	GEOGRAFÍA E HISTORIA	

## UNIDADES DIDÁCTICAS



### DESCRIPCIÓN DE LA TAREA

Elaboración de un **trabajo de investigación**. Distinto nivel de dificultad dependiendo del nivel de la ESO en el que se trabaje.

#### **Contenidos comunes en todos los niveles:**

- Obtención de información de fuentes diversas (iconográficas, arqueológicas, escritas, proporcionadas por las tecnologías e la información, etc.) y elaboración escrita de la información obtenida con el rigor adecuado a su nivel.

<b>MATERIA</b>	CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA	CURSO ESCOLAR 2011/2012
<b>DEPARTAMENTO</b>	GEOGRAFÍA E HISTORIA	

**NIVEL: 1º ESO.**

**TEMPORALIZACIÓN Y SECUENCIACIÓN: PRIMER TRIMESTRE**

- **Primera sesión:** Entrega al alumnado y su posterior lectura de las instrucciones que tienen que seguir para elaborar el trabajo.
- **Segunda sesión:** proyección de la película: Los guanches. Nos servirá para situar al alumnado en el contexto de los primeros habitantes de las Islas
- **Últimas dos sesiones:** Después de corregido los trabajos por el profesor se llevarán a clase donde los alumnos podrán comprobar sus aciertos y corregir sus errores.
- **La calificación del trabajo será:**
  - Los contenidos: hasta **5** puntos.
  - El seguimiento de las instrucciones marcadas: hasta **3** puntos.
  - La presentación, la caligrafía, la ortografía, el orden y la limpieza: hasta **2** puntos.

**NOTA:** Durante la elaboración del trabajo, el alumno acudirá al profesor para la aclaración de cualquier duda.

- **Investiga**, utilizando el libro de texto (tema 7) u otra fuente, y responde a todas las preguntas que te planteo a continuación. Si encuentras las respuestas sabrás algo más de cómo eran, de dónde venían y cómo vivían los primeros habitantes de las Islas Canarias.
- Tienes como fecha tope para entregármelo el 11 NOVIEMBRE DE 2011.
- En la portada pones en el centro el título del trabajo: **LOS ABORÍGENES DE CANARIAS** y en la esquina inferior derecha tu nombre y apellidos y, debajo, el curso.
- En la página nº 1 colocas el índice, yo te lo voy a dar, tú sólo tienes que poner el número de la página en la que empieza el apartado. (El primer apartado lo empiezas en la página 3)
- Tienes que hacerlo a doble cara, en hojas de cuadro, poniendo los mismos títulos que yo te doy (subrayados) y escribiendo las preguntas y las respuestas con bolígrafo (las preguntas en negro y las respuestas en azul). No copies las frases que tienen un \*
- Pon alguna ilustración, pero recuerda que debe estar junto al contenido al que se refiere, y siempre tiene que llevar “el pie de foto” (escribir debajo de qué se trata).  
Si pones fotos en la portada, aquí no llevan “pie de foto”. En el índice no se pone ninguna foto.
- Cuida mucho la presentación: márgenes, limpieza, caligrafía y faltas de ortografía.
- Al final del trabajo, si utilizas otras fuentes de información, las pones en el apartado Bibliografía.
- La nota que obtengas tendrá el mismo valor que si se tratase de un control, así que ánimo e intenta hacerlo lo mejor posible (¡OJO! El trabajo es individual)
- En la corrección del trabajo tendré en cuenta lo siguiente:
  - Los contenidos, o que las preguntas estén bien hechas: hasta **5** puntos.
  - El que hayas seguido correctamente las instrucciones que te he marcado: hasta **3** puntos.
  - La presentación, la caligrafía, la ortografía, el orden y la limpieza: hasta **2** puntos.

**ÍNDICE**

	Pág.
1. Introducción.....	3
2. Bimbaches de Esero.....	
3. Gomerros de Ghomara.....	
4. Auaritas de Benahoare.....	
5. Mahoreros de Erbania.....	
6. Mahos de Tyterogaka.....	
7. Guanches de Achinech.....	
8. Canarii de Canaria.....	
9. Bibliografía.....	

<b>MATERIA</b>	<b>CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	<b>CURSO ESCOLAR 2011/2012</b>
<b>DEPARTAMENTO</b>	<b>GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	

### **1. Introducción.**

- 1.1. ¿De dónde proceden los primitivos habitantes de Canarias?
- 1.2. ¿Cómo denominaron los griegos y romanos a los pueblos antiguos que habitaron el Norte de África?
- 1.3. ¿En qué fecha aproximada se piensa que llegaron los primeros pobladores a las Islas?
- 1.4. ¿En el siglo llegaron los conquistadores europeos a Canarias?
- 1.5. ¿Los aborígenes desarrollaron culturas comunes en cada una de las islas o se diferenciaban entre unas y otras islas?
- 1.6. Enumera los elementos comunes a todas las culturas insulares de la prehistoria de Canarias.
- 1.7. Define topónimo y luego elabora una lista de topónimos de La Palma procedentes de la época aborígen.
- 1.8. Normalmente se suele llamar guanches a todos los primeros habitantes de las Islas, pero nosotros sabemos que no es correcto, guanche es el nombre que recibía el habitante de Tenerife. Elaborar un mapa del archipiélago en la prehistoria, con los posibles nombres que tuvieron las islas y los gentilicios que se atribuyen a sus primitivos habitantes.

### **2. Bimbaches o bimbapes de Esero.**

- 2.1. ¿Dónde celebraban los notables bimbapes, es decir, las personas más importantes de la comunidad, sus reuniones? ¿Qué finalidad tenían?
- 2.2. ¿Qué tipo de economía practicaban?
- 2.3. ¿Qué son los concheros?
- 2.4. ¿Qué es el “Garóé”?

### **3. Gomereros de Ghomara.**

- 3.1. Explica la procedencia del nombre de La Gomera
- 3.2. ¿En cuántos bandos se hallaba dividida La Gomera?. Dí el nombre de las dos tribus.
- 3.3. ¿Qué significa que la herencia fuera matrilineal entre los aborígenes de La Gomera?
- 3.4. Describe cómo vivían los aborígenes gomereros y cómo era su economía.

### **4. Auaritas o benahoaritas de Benahoare.**

- 4.1 La Palma o Benahoare se encontraba dividida en doce demarcaciones territoriales o cantones, independientes entre sí. Visita la página web de Wikipedia: \*([http://es.wikipedia.org/wiki/La\\_Palma](http://es.wikipedia.org/wiki/La_Palma)) y elabora el mapa de La Palma con el nombre de las divisiones territoriales que tenía en época prehistórica y, en una columna, vas poniendo el nombre de cada uno de los capitanes o señores que gobernaban en cada demarcación.
- 4.2 Di el nombre aborígen de la Caldera de Taburiente y explica la importancia religiosa que poseía.
- 4.3 ¿Cómo llamaban a su dios los benahoaritas?
- 4.4 Explica la importancia que tenían las mujeres de Benahoare.
- 4.5 ¿Practicaron la agricultura los benahoaritas? ¿Con qué molían las raíces de helecho o los frutos del amagante para elaborar el gofio?
  - 4.1. En todas las islas se han encontrado grabados rupestres, aquí en la Isla de la Palma hay muchos. Visita la página Web del Parque de la Zarza y la Zarcita, de Garafía: \*(<http://sobrecanarias.com/2009/06/17/petroglifos-grabados-rupestres-en-garafia/>) y:
    - a. Define lo que es un petroglifo.
    - b. Di con qué técnica se hicieron los grabados que se encuentran aquí.
    - c. Describe como son los dibujos de estos petroglifos.
    - d. Coloca alguna foto donde se observe el destrozo que ocasionan los desaprensivos en nuestro patrimonio arqueológico.

### **5. Mahoreros de Erbania.**

- 5.1. ¿Cuál es el nombre aborígen de Fuerteventura?
- 5.2. ¿En cuántos territorios se encontraba repartida Fuerteventura?
- 5.3. ¿Quiénes eran Tibiabín y Tamonante?
- 5.4. Define Efequen.
- 5.5. Explica lo que representa la montaña de Tindaya.
- 5.6. ¿Cómo era el tipo de economía que practicaban los mahoreros?

<b>MATERIA</b>	CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA	CURSO ESCOLAR 2011/2012
<b>DEPARTAMENTO</b>	GEOGRAFÍA E HISTORIA	

### 6. Mahos de Tyterogaka.

- 6.1. ¿Con qué nombre conocían los aborígenes a Lanzarote?
- 6.2. Define: casas hondas.
- 6.3. Explica el tipo de economía practicada por los mahos.

### 7. Guanches de Achinech

- 7.1. ¿De dónde procede la palabra guanche?
- 7.2. ¿En cuántos territorios tribales o menceyatos estaba dividido Tenerife?
- 7.3. La sociedad guanche estaba jerarquizada. Explica, entonces, quién era el mencey, los achimencey y los achicaxna.
- 7.4. Las fuentes arqueológicas son imprescindibles para estudiar el pasado de los pueblos. Señala mediante que estudio se ha determinado que los guanches eran un pueblo principalmente pastor.
- 7.5. ¿Qué instrumentos utilizaban los guanches en la práctica de la agricultura?
- 7.6. ¿En qué lugares habitaban los aborígenes de Tenerife?
- 7.7. A la técnica de momificación que usaban los primeros habitantes de Canarias, es decir, el proceso de secado de los cadáveres al sol, se le llamaba con otro nombre ¿sabes cuál es?
- 7.8. Explica cómo era la religión que practicaban los guanches.

### 8. Canarii de Canaria

- 8.1. Cada tribu o demarcación tenía un jefe o grupo que lo asesoraba y le ayudaba a gobernar. ¿Sabes cómo se llamaba el jefe supremo de la antigua Gran Canaria?
- 8.2. Define: Faycan, guayres y trasquilados.
- 8.3. Explica cómo era la sociedad de los primitivos grancanarios.
- 8.4. ¿Conocían los canarii la agricultura de regadío?
- 8.5. ¿Qué son las pintaderas? \*(Puedes encontrar fotos en [www.cuevapintada.org](http://www.cuevapintada.org), pinchas en *museo y parque arqueológico* y luego en *colección*). Pon alguna foto en el trabajo.

### 9. Bibliografía.

- Varios autores: Ciencias Sociales, Geografía e Historia, 1º Educación Secundaria, Unidades 5 a 8, Editorial Anaya, Madrid, 2011.
- [http://es.wikipedia.org/wiki/La\\_Palma](http://es.wikipedia.org/wiki/La_Palma)
- [www.cuevapintada.org](http://www.cuevapintada.org)
- <http://sobrecanarias.com/2009/06/17/petroglifos-grabados-rupestres-en-garafia/>

CRITERIOS	CCBB
<p><b>N.º7</b> Reconocer los rasgos más representativos de la Prehistoria en Canarias y analizar sus peculiaridades, respetando y conservando el legado histórico-cultural.</p> <p><b>N.º10</b> Realizar una lectura comprensiva de fuentes de información escrita de contenido geográfico o histórico y comunicar la información obtenida de forma correcta oral o escrita.</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística</p> <p><b>N.º3</b> Conocimiento e interacción con el mundo físico.</p> <p><b>N.º4</b> Tratamiento de la información y competencia digital</p> <p><b>N.º5</b> Social y ciudadana</p> <p><b>N.º6</b> Cultural y artística</p> <p><b>N.º7</b> Aprender a aprender.</p> <p><b>N.º8</b> Autonomía e iniciativa personal.</p>

<b>MATERIA</b>	CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA	CURSO ESCOLAR 2011/2012
<b>DEPARTAMENTO</b>	GEOGRAFÍA E HISTORIA	

**NIVEL: 2º ESO.**

**TEMPORALIZACIÓN Y SECUENCIACIÓN: SEGUNDO TRIMESTRE**

- **Primera sesión:** Entrega al alumnado y su posterior lectura de las instrucciones que tienen que seguir para elaborar el trabajo. Se comentarán aspectos formales como: el índice, la numeración de las páginas, los pie de fotos, la bibliografía...
- **Últimas dos sesiones:** Después de corregido los trabajos por el profesor se llevarán a clase donde los alumnos podrán comprobar sus aciertos y corregir sus errores.
- **La calificación** tendrá similar valor que un control por lo que has de hacerlo lo mejor posible. Los criterios de corrección serán los siguientes:
  - Contenidos: 5 puntos.
  - Seguir las instrucciones: 3 puntos.
  - Presentación final: 2 puntos.

**NOTA:** Durante la elaboración del trabajo, el alumno acudirá al profesor para la aclaración de cualquier duda.

**CONTENIDO : “El arte románico: un recorrido artístico a través del Camino de Santiago”**

- Vas a investigar sobre los movimientos artísticos del Románico. Para ello has de leer primero en el libro los apartados correspondientes a las páginas 36-39 del libro de texto. Allí te explica cuáles son las principales características de la arquitectura, la pintura y la escultura románica.
- El trabajo has de hacerlo a mano, salvo las imágenes que puedes imprimir y luego añadir los textos de pie de foto (información sobre la imagen y relacionada con el apartado que trabajas).
- En la portada pones el título del trabajo que aparece arriba. Debajo pondrás tu nombre, apellidos y curso.
- A continuación has de numerar las páginas, pondrás el índice con los apartados a trabajar.
- **La fecha tope de entrega será el .....**
- Los colores a utilizar serán el negro o azul y marcando con subrayados o mayúsculas los diferentes apartados. Si haces algún dibujo si podrás utilizar los colores para ello.
- Cuida la presentación: márgenes, limpieza, caligrafía y ortografía.
- Tienen que aparecer al final la bibliografía consultada: Título, autor y editorial para los libros y dirección completa para las páginas web.

1) **Introducción:** ¿Qué sabemos del arte románico?

- a. Lee la página 36 del libro. Dibuja un esquema con las partes más importantes de la iglesia románica y busca su definición por enciclopedias o diccionarios (en la biblioteca hay diccionarios específicos de arte).
- b. Lee la página 39 del libro sobre la importancia de la escultura. Busca los lugares de los edificios donde se colocaban las principales obras escultóricas.
- c. Explica qué son las tallas religiosas y de qué material están hechas.

2) **Eje cronológico:** Elabora un eje cronológico de la Edad Media señalando los siglos que corresponden al arte románico y al arte gótico. Márcalos con diferentes colores si lo deseas. Busca y sitúa correctamente la fecha de la construcción de la catedral de Santiago de Compostela.

<b>MATERIA</b>	CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA	CURSO ESCOLAR 2011/2012
<b>DEPARTAMENTO</b>	GEOGRAFÍA E HISTORIA	

- 3) **Mapa:** Busca en un libro o en Internet un mapa del Camino de Santiago por el norte de la Península Ibérica (“el Camino Francés”). Cópialo a mano y señala en él los siguientes puntos:
- Roncesvalles.**
  - Pamplona.**
  - León.**
  - Ponferrada.**
  - Santiago de Compostela.**

- 4) **Vídeo:** Vete a la siguiente dirección de Internet:

<http://www.youtube.com/watch?v=35dbtxklmyc>

Verás un vídeo de unos 12 minutos sobre el Camino de Santiago. Al principio tiene unos segundos de publicidad, pero a continuación verás su comienzo. Visualízalo un par de veces y a continuación copia en el trabajo las siguientes cuestiones y contéstalas.

- ¿Cuántos caminos principales hay para llegar a Santiago de Compostela?
- ¿Qué río baña la ciudad de Logroño? –Ebro, Guadalquivir, Tajo, Miño. (escribe el río correcto).
- ¿Quién fundó el monasterio de la Calzada?  
Juan, Domingo, Pedro, Santiago (señala el correcto)
- Busca el nombre del fundador de la ciudad de Burgos.
- Averigua quién fundó, cuándo y dónde la orden de Cluny o cluniacense.
- ¿En qué siglo se fundó la ciudad de León y por quiénes?
- ¿Cuál es la capital del Bierzo?
- ¿Qué castillo preside esa villa? Averigua algunos datos básicos sobre la orden militar que lo fundó?
- Busca la definición de **cruceiro** y la copias en tu trabajo.
- ¿Desde qué lugar se ve por primera vez la catedral de Santiago de Compostela cuando se hace el camino?
- ¿De qué estilo es la catedral de Santiago de Compostela?
- Busca cuál es la obra escultórica más importante de la Catedral de Santiago y haz una breve descripción de la misma señalando su autor, tema y fecha de realización aproximada.
- ¿Cómo se llama la plaza frente a la Catedral?

#### 5.- Guía de viaje.

- ¿Cuántos kilómetros aproximadamente separan Francia de Santiago de Compostela?
- Imagina que quieres hacer la ruta con un grupo de amigos. Averigua:
  - En cuántos días se podría hacer la ruta desde Roncesvalles hasta Santiago y en qué medio (puedes elegir bicicleta o caminando).
  - A qué aeropuerto debemos llegar para comenzar el camino y cuál para el regreso a casa.
  - Elabora un pequeño presupuesto de lo que costaría el viaje. Haz de incluir todos los gastos posibles ( billete de avión, estancia, alimentos, etc.) Cuanto más detallado, mejor.
- Elabora una lista de objetos que llevarías y cuál sería el peso aproximado.

<b>MATERIA</b>	<b>CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	<b>CURSO ESCOLAR 2011/2012</b>
<b>DEPARTAMENTO</b>	<b>GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	

## **MATERIAL COMPLEMENTARIO**

### **Introducción:**

## **EL CAMINO DE SANTIAGO**

### **EL MISTERIO DE SANTIAGO**



Según la versión comúnmente aceptada, en el siglo IX una serie de extraños resplandores y raras músicas, fueron denunciados por un santo ermitaño al Obispo Teodomiro de Iria, el que, en presencia del Rey D. Alfonso II, descubrió el sepulcro del decapitado Apóstol Santiago y el de dos de sus discípulos. La lápida del Obispo, fechada en el 847, lo constata.

Santiago había sido hijo de Zebedeo y de María Salomé, hermano de San Juan Evangelista, y uno de los más íntimos discípulos de Cristo. La historia-mitología dice que fue decapitado por orden de Herodes Agripa, durante el reinado de Tiberio.

¿Cómo llegó el cadáver de Santiago desde la remota Palestina hasta Galicia? No lo sabemos. La leyenda local dice que sus discípulos, en el siglo I, colocaron su cuerpo decapitado en una barca sin timón para que fuese a la deriva y que esa navecilla llegó a una ría de Finisterre, donde cristianos primitivos lo ocultaron piadosamente en el Monte Santo o en ese bosquecillo sagrado.

¿Por qué allí? Pues, porque al no saber esos cristianos españoles dónde ocultarlo, pusieron su cadáver incorrupto sobre un carro de bueyes, y donde éstos se detuvieron, considerándolo voluntad de Dios, lo enterraron.

### **EL CAMINO DE SANTIAGO**

"Estos días un juglar,  
una bella trova canta,  
diciendo, que en Compostela,  
donde se acaba la España,  
se ha descubierto la tumba  
del gran Apóstol Santiago,  
y toda la Cristiandad,  
sacudida por el milagro,  
camina hacia aquellas tierras,  
gozosa y esperanzada."  
(Misterio de Obanos, Navarra)

Aparte de Jerusalén y Roma, Santiago de Compostela es el lugar más visitado por los creyentes. Según la leyenda, el apóstol Santiago esta enterrado en Santiago de Compostela. El santo ayudó en muchas ocasiones, por ejemplo en las batallas de la Reconquista o combatiendo enfermedades.

Desde hace casi 1000 años, miles de peregrinos cruzan los Pirineos y viajan hasta su tumba. Los peregrinos van a pie, a caballo o en bicicleta. Por motivos religiosos, turísticos o culturales. En total son unos 835 Km. Cada pocos kilómetros hay un lugar donde se puede dormir gratis; los llamados "albergues de peregrino".

En 1993, el Consejo de Europa definió el Camino de Santiago como el Primer Itinerario Cultural Europeo y la UNESCO declaró la ciudad de Santiago de Compostela, Patrimonio Cultural de la Humanidad.

El Camino de Santiago es un camino mágico punto de encuentro entre cuerpo y espíritu; la búsqueda interior y el esfuerzo físico se funden en el Camino. Hombres que abandonan su ambiente habitual, que se separan de su vida cotidiana, soportan fatigas y experimentan el espíritu del camino.

Las etapas se han realizado siguiendo "el cotex calixtinus", el manuscrito que contiene el testimonio escrito y fiel de la vida del peregrino medieval.

<b>MATERIA</b>	<b>CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	<b>CURSO ESCOLAR 2011/2012</b>
<b>DEPARTAMENTO</b>	<b>GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	

La vía Jacobea se extiende por toda Europa, a través de innumerables caminos. En el camino la historia y la leyenda se entrecruzan, muchas veces sin poder distinguir una de la otra.

Si se quiere realizar éste peregrinaje por completo se tiene que seguir las flechas amarillas y los mojones con la concha de vieira que marcan la ruta durante 31 etapas sobre mas o menos 900 Km. Al final cuando los peregrinos llegan a la plaza del Obradoiro en el corazón de Santiago de Compostela y encuentran el Kilómetro 0 de todos los caminos a Santiago, ellos gritan ritualmente «¡Ultimeira Santiago!» como desde hace cientos de años.



## EL ARTE ROMÁNICO EN EL CAMINO

### **Monasterio de San Juan de la Peña (Huesca)**

Es uno de los monasterios más antiguos que se encuentran a lo largo del Camino. Se sitúa cerca de Jaca en Aragón.

### **Monasterio de Leire (Navarra)**

El monasterio de San Salvador de Leire es uno de los más bellos e importantes de España. Está en Navarra, tuvo una gran relevancia tanto en lo cultural como en lo histórico. No existen referencias sobre la fecha de su fundación, aunque aparece citado en documentos del año 851.

### **Iglesia de San Pedro de la Rúa de Estella (Navarra)**

La iglesia de San Pedro de la Rúa, la más grande y antigua de Estella, fue construida en el último cuarto del siglo XII y principios del XIII, combinándose en ella el estilo románico y cisterciense.

### **Monasterio de las Huelgas (Burgos)**

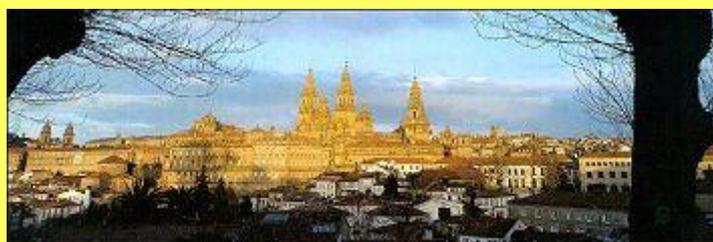
El Monasterio de Santa María la Real de las Huelgas es uno de los monumentos más importantes y conocidos de España. El Monasterio se levantó en el siglo XII bajo el auspicio del rey Alfonso VIII y su esposa Leonor.

### **Iglesia de San Martín de Frómista (Palencia)**

La iglesia de San Martín de Frómista está considerada como la obra más pura del románico. Fechada en el siglo XI, es un edificio pequeño, con planta distribuida en tres naves.

## SANTIAGO DE COMPOSTELA Y SUS MONUMENTOS

La fachada del Obradoiro de la Catedral preside y domina la plaza a la que da su mismo nombre, el del lugar donde los artesanos de la piedra trabajaron en su construcción. Realizada entre 1738 y 1750 por Fernando de Casa y Novoa, es la máxima expresión del barroco en España.



La más valiosa creación del románico, el Pórtico de la Gloria realizado por el Maestro Mateo a finales del siglo XII.

Espiritualmente el corazón de la Catedral es el Sepulcro del Apóstol Santiago, que guarda en la cripta situada bajo el Altar Mayor, los restos de Santiago. En la parte superior, un pasillo atraviesa transversalmente la girola y permite abrazar al Santo Apóstol.

Cierra por último el Obradoiro, el Pazo de Xelmírez, (Palacio de Guelmírez) construido entre los siglos XII y XIII y considerado como la obra más notable del románico civil en España.

<b>MATERIA</b>	CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA	CURSO ESCOLAR 2011/2012
<b>DEPARTAMENTO</b>	GEOGRAFÍA E HISTORIA	

### 5.- Guía de viaje.

- c. ¿Cuántos kilómetros aproximadamente separan Francia de Santiago de Compostela?
- d. Imagina que quieres hacer la ruta con un grupo de amigos. Averigua:
  - b.1. En cuántos días se podría hacer la ruta desde Roncesvalles hasta Santiago y en qué medio (puedes elegir bicicleta o caminando).
  - b.2. A qué aeropuerto debemos llegar para comenzar el camino y cuál para el regreso a casa.
  - b.3. Elabora un pequeño presupuesto de lo que costaría el viaje. Haz de incluir todos los gastos posibles ( billete de avión, estancia, alimentos, etc.) Cuanto más detallado, mejor.
- c. Elabora una lista de objetos que llevarías y cuál sería el peso aproximado.

CRITERIOS	CCBB
<p><b>N.º4</b> Describir los rasgos sociales, económicos, políticos, religiosos, culturales y artísticos que caracterizan la Europa feudal, reconociendo los cambios urbanos y económicos y la evolución política hasta la aparición del Estado moderno.</p> <p><b>N.º5</b> Situar en el tiempo y en el espacio las diversas unidades políticas que coexistieron en la Península Ibérica durante la Edad Media, distinguiendo sus peculiaridades y reconociendo en la España actual algunos ejemplos de la pervivencia de su legado cultural y artístico.</p> <p><b>N.º8</b> Identificar las características básicas de los principales estilos artísticos de la Edad Media, contextualizándolas en la etapa en la que tuvieron su origen, y aplicar este conocimiento al análisis de algunas obras de arte relevantes y representativas de éstos, mencionando las principales manifestaciones</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística</p> <p><b>N.º3</b> Conocimiento e interacción con el mundo físico.</p> <p><b>N.º4</b> Tratamiento de la información y competencia digital</p> <p><b>N.º5</b> Social y ciudadana</p> <p><b>N.º6</b> Cultural y artística</p>

<b>MATERIA</b>	CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA	CURSO ESCOLAR 2011/2012
<b>DEPARTAMENTO</b>	GEOGRAFÍA E HISTORIA	

**NIVEL: 4º ESO.**

**TEMPORALIZACIÓN Y SECUENCIACIÓN: TERCER TRIMESTRE**

- **Primera sesión:** Entrega al alumnado y su posterior lectura de las instrucciones que tienen que seguir para elaborar el trabajo. Se comentarán aspectos formales como: el índice, la numeración de las páginas, los pie de fotos, la bibliografía...
- **Últimas dos sesiones:** Después de corregido los trabajos por el profesor se llevarán a clase donde los alumnos expondrán sus trabajos.
- **La calificación** tendrá similar valor que un control por lo que has de hacerlo lo mejor posible. Los criterios de corrección serán los siguientes:
  - Contenidos: 5 puntos.
  - Seguir las instrucciones: 3 puntos.
  - Presentación final: 2 puntos.

**NOTA:** Durante la elaboración del trabajo, el alumno acudirá al profesor para la aclaración de cualquier duda.

**CONTENIDO : “El cine bélico y el contexto de la II Guerra Mundial”**

- Vas a investigar sobre la II Guerra Mundial a través del cine. Primer has de leer los apartados del libro sobre los acontecimientos principales del periodo en la década de los años 30 y que dieron lugar al conflicto.
- El trabajo puedes hacerlo a mano o a ordenador, puedes añadir imágenes, siempre y cuando le incluyas el pie de foto (información sobre la imagen y relacionada con el apartado que trabajas).
- En la portada pones el título del trabajo que aparece arriba. Debajo pondrás tu nombre, apellidos y curso.
- A continuación has de numerar las páginas, pondrás el índice con los apartados a trabajar.
- **La fecha tope de entrega será el .....**
- Los colores a utilizar serán el negro o azul y marcando con subrayados o mayúsculas los diferentes apartados. Si haces algún dibujo si podrás utilizar los colores para ello.
- Cuida la presentación: márgenes, limpieza, caligrafía y ortografía.
- Tienen que aparecer al final la bibliografía consultada: Título, autor y editorial para los libros y dirección completa para las páginas web.

**1) Introducción:**

- a. Visualización de una película voluntaria y otra obligatoria. La voluntaria será a elección de cada alumno y no podrá repetirse con la de otro compañero. La película común será “El Gran Dictador” de Charles Chaplin.
- b. Es necesario hacer una ficha técnica de ambas películas con los datos principales de la misma: protagonistas, director, actores secundarios, banda sonora , duración, fecha de estreno, etc.
- c. Averiguar si ha tenido algún premio.
- d. Pasamos ahora a la parte más importante, que es hacer una sinopsis de la misma y situarla en un adecuado contexto histórico.

**ANÁLISIS DE “EL GRAN DICTADOR”.**

- e. Contesta a las siguientes preguntas:
  1. ¿Quiés es en realidad Astolfo Hynkel (o Adenoid Hynkel según algunos doblajes)?
  2. ¿Quién es en realidad Benzino Napaloni?

<b>MATERIA</b>	CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA	CURSO ESCOLAR 2011/2012
<b>DEPARTAMENTO</b>	GEOGRAFÍA E HISTORIA	

3.- ¿Quién es el realidad el mariscal Herring?

4.- ¿Quién es en realidad Garbitsch?

f. De estas cuatro personas debes escribir una breve biografía que tenga como máximo 10 líneas que hablen sobre cada una de ellas.

g. ¿Qué sitio es Pomania? ¿y Bacteria? ¿y Osterlinch?

2.- Charles Chaplin ha usado la historia como parodia.

a. ¿Sabías que Hitler luchó en la I Guerra Mundial, al igual que el personaje del barbero en la película? Busca información sobre este hecho.

b. Busca datos sobre cómo era la vida de los judíos en los guetos y define antisemitismo. Pon al menos 4 ilustraciones donde aparezcan guetos e imágenes de judíos en la época de la Alemania nazi. Además coméntalas.

c. Define fascismo y nazismo y dí cuales son las características principales. Busca datos sobre el rearme de Alemania y de Italia en la época de entreguerras.

d. Intenta explicar que factores contribuyeron al desarrollo de esos movimientos en Italia y Alemania y si esto tuvo algún reflejo en otros países tanto de Europa como de otros continentes.

3.- La escena final surge tras escapar el barbero judío del campo de concentración.

a. ¿De qué se disfraza? ¿por quién es tomado? ¿Qué le obliga a hacer?

b. ¿Qué tipo de discurso pronuncia Garbitsch? ¿qué tipo de discurso pronuncia el barbero judío? Define filántropo.

**ANÁLISIS DE LA PELICULA ELEGIDA.**

1.- Rellena la ficha técnica con los datos de la película y su sinopsis y argumento.

2.- Desarrolla un contexto de la manera más detallada posible en lo referente a los acontecimientos que se narran: por ejemplo una batalla, un personaje determinado, un hecho que pudo cambiar la guerra, etc.

Señala la bibliografía utilizada para realizar el trabajo.

<b>MATERIA</b>	<b>CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	<b>CURSO ESCOLAR 2011/2012</b>
<b>DEPARTAMENTO</b>	<b>GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	

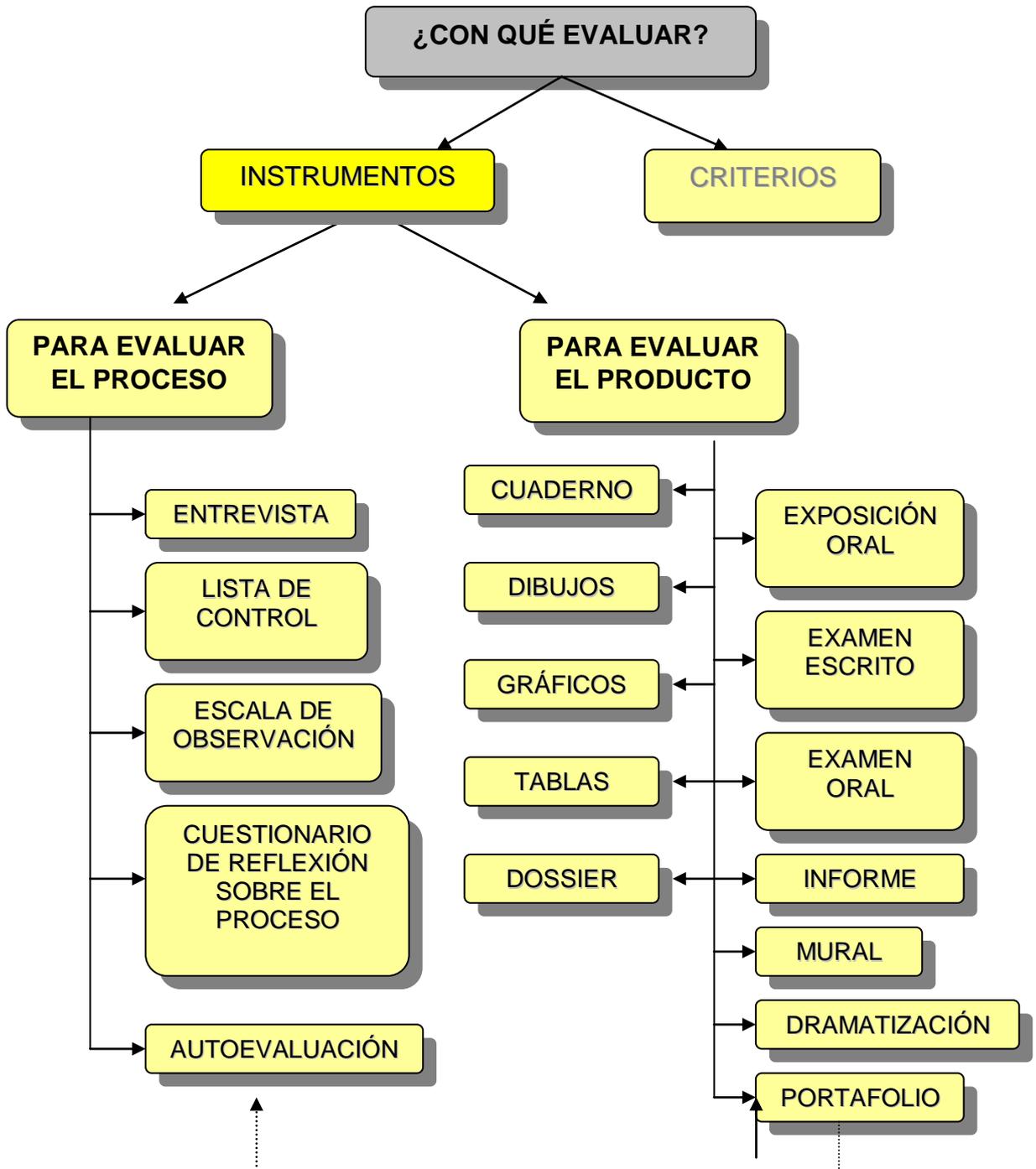
<b>CRITERIOS</b>	<b>CCBB</b>
<p><b>N.º2</b> Identificar las causas y consecuencias de hechos y procesos históricos significativos, estableciendo vinculaciones entre ellas y reconociendo la causalidad múltiple de los hechos sociales.</p> <p><b>N.º7</b> Caracterizar y situar en el tiempo y en el espacio las grandes transformaciones y conflictos mundiales que han tenido lugar en el siglo XX y aplicar este conocimiento a la comprensión de algunos de los problemas internacionales más destacados de la actualidad.</p> <p><b>N.º9</b> Realizar trabajos individuales y en grupo sobre algún conflicto político o social en el mundo actual e indagar sus antecedentes históricos, analizando las causas y planteando posibles desenlaces, mediante la utilización de fuentes de información diversas que incluyan algunas visiones diferentes o complementarias del mismo hecho.</p>	<p><b>N.º 1</b> Comunicación lingüística</p> <p><b>N.º3</b> Conocimiento e interacción con el mundo físico.</p> <p><b>N.º4</b> Tratamiento de la información y competencia digital</p> <p><b>N.º5</b> Social y ciudadana</p> <p><b>N.º6</b> Cultural y artística</p>

MATERIA	CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA	CURSO ESCOLAR 2011/2012
DEPARTAMENTO	GEOGRAFÍA E HISTORIA	

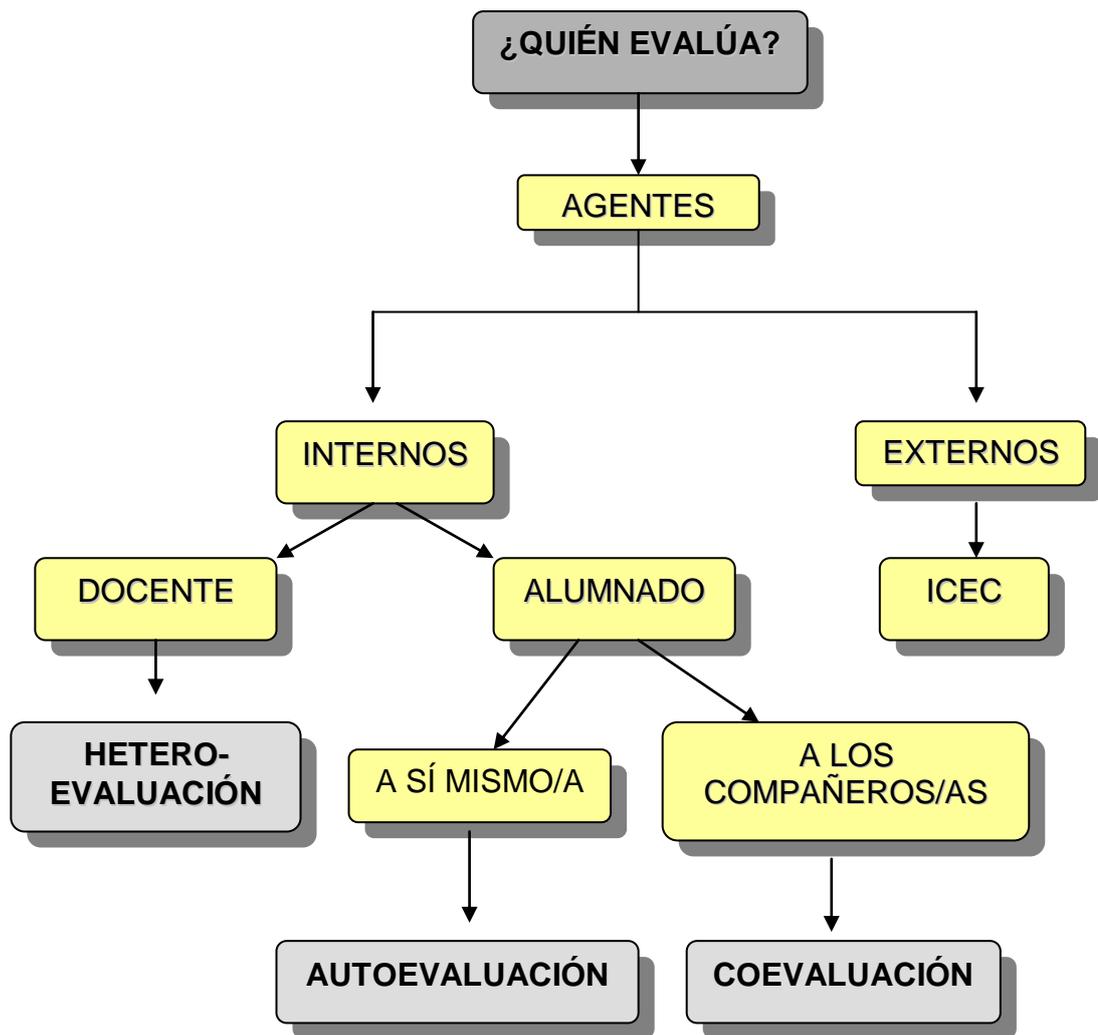
## PRINCIPIOS PARA LA EVALUACIÓN



### PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN



<b>MATERIA</b>	CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA	CURSO ESCOLAR 2011/2012
<b>DEPARTAMENTO</b>	GEOGRAFÍA E HISTORIA	



<b>MATERIA</b>	<b>CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	<b>CURSO ESCOLAR 2011/2012</b>
<b>DEPARTAMENTO</b>	<b>GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	

## **CONTENIDOS MÍNIMOS DE 1º DE LA ESO**

### **HISTORIA**

#### **U.D. 1 EL TIEMPO HISTÓRICO**

- Señalar el siglo al que corresponde un determinado año.
- Ordenar cronológicamente determinadas fechas históricas.
- Definición de los siguientes conceptos: Eje cronológico; Fuentes históricas; pinturas rupestres; arqueología; Prehistoria e Historia.

#### **U.D. 2 LA VIDA EN LA PREHISTORIA**

- Definición de los siguientes conceptos: proceso de hominización, sedentario, nómada, megalitos, mencey, guanarteme, faycán, tagoror y pintadera.
- Nombre del continente en el que se sitúa el nacimiento de la humanidad.
- Enumerar los distintos periodos en los que se divide la Prehistoria.
- Principales características del modo de vida del ser humano en el Paleolítico.
- Principales características del modo de vida del ser humano en el Neolítico.
- Lugar de dónde se cree que llegaron los primeros pobladores de las Islas Canarias.
- Nombre que recibían los aborígenes en cada una de las Islas.
- Principal actividad económica de los aborígenes canarios.

#### **U.D. 3: MESOPOTAMIA, TIERRA ENTRE RÍOS**

- Nombre del continente y localización de la región geográfica donde se desarrolló la civilización mesopotámica, así como el nombre de los ríos en torno a los cuales nació dicha civilización.
- Localización en el tiempo de las primeras civilizaciones. Reconocerlas como las primeras civilizaciones de la Historia.
- La aparición de la escritura: punto de partida de la Historia, en particular de la Historia Antigua; Causas de su aparición.
- Definición de los siguientes conceptos: ciudad-estado, monarquía, escritura cuneiforme, zigurat.

#### **U.D.4: EGIPTO. LA VIDA A ORILLAS DEL NILO**

- Nombre del continente y localización de la región geográfica donde se desarrolló la civilización egipcia, así como el nombre del río en torno al que nació dicha civilización.
- Definición de los siguientes conceptos: escritura jeroglífica, pirámide, faraón, politeísmo.
- Principales características de la religión y las costumbres funerarias en el Antiguo Egipto.

#### **U.D. 5: LA VIDA EN GRECIA**

- Localización temporal y geográfica de la civilización de la Antigua Grecia.

<b>MATERIA</b>	<b>CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	<b>CURSO ESCOLAR 2011/2012</b>
<b>DEPARTAMENTO</b>	<b>GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	

- Localización geográfica: del Mar Mediterráneo, el Mar Egeo, Grecia, Turquía y Egipto.
- Definición de los siguientes conceptos: Colonizaciones griegas, polis griegas, democracia, ágora, teatro griego, acrópolis, metecos, filosofía, cultura clásica.
- La figura de Alejandro Magno: su importancia en la Historia.

#### U.D.6: ROMA, DUEÑA DEL MUNDO

- Localización temporal y geográfica en la que se desarrolló el Imperio Romano.
- Localización geográfica: del Mar Mediterráneo, Portugal, España, Italia, Francia, Roma, Estambul, Grecia, Turquía e Israel.
- Los latinos: pueblo fundador de la ciudad de Roma.
- Definición de los siguientes conceptos: imperio, emperador, patricios, plebeyos, esclavos, libertos, foro, monoteísmo, judaísmo, pueblos bárbaros, romanización.
- Función que tenían las principales construcciones romanas: Teatro, anfiteatro, terma, circo romano, acueducto, calzada, templo.
- Causas que llevaron a la división del Imperio Romano, así como a la caída de su parte Occidental.
- La caída del Imperio Romano de Occidente: fecha con la que los historiadores señalan el final de la Historia Antigua y el inicio de la Medieval en Europa.

#### U.D.7: ESPAÑA Y CANARIAS EN LA ANTIGÜEDAD

- Los pueblos prerromanos: celtas e iberos
- Enumeración de alguna de las obras de arte hispanorromanas.
- Conocimiento que se tenía de las Islas Canarias en la Antigüedad.
- El Reino visigodo, con capital en Toledo, fue creado en Hispania tras la caída del Imperio Romano de Occidente.

## GEOGRAFÍA

#### U.D. 1: LA TIERRA, UN PLANETA SINGULAR

- Principales líneas imaginarias de la Tierra: Meridianos y paralelos. Localización en el globo terráqueo del Ecuador y del Meridiano 0° o de Greenwich.
- Definición de Ecuador y de Hemisferio.
- Definición del movimiento de rotación de la Tierra y su relación con la sucesión de los días y de las noches. Los husos horarios.
- Definición del movimiento de traslación de la Tierra. Relación que tiene éste, junto a la inclinación del eje de la Tierra, con la sucesión de las estaciones del año.
- Definición de las coordenadas geográficas: latitud y longitud.
- Localización de un punto en el mapa a través de sus coordenadas geográficas.
- Señalización de las coordenadas geográficas de un determinado punto en el mapa.
- Definición de conceptos relacionados con la ciencia cartográfica: cartografía, mapa, proyección cartográfica, leyenda de un mapa, escala.

#### U.D. 2: EL RELIEVE TERRESTRE

- Nombre y localización de los continentes de la Tierra.
- Los límites geográficos del Continente europeo.
- Definición de las principales formas de relieve terrestre (montaña, cordillera, llanura, meseta, cabo, golfo, depresión o cuenca, isla, archipiélago, península).
- Localización de algunos ejemplos de las grandes unidades del relieve mundial:

<b>MATERIA</b>	<b>CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	<b>CURSO ESCOLAR 2011/2012</b>
<b>DEPARTAMENTO</b>	<b>GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	

- MONTAÑAS Y CORDILLERAS: Rocosas, Andes, Alpes, Cáucaso, Urales, Himalaya, Everest, Elbrus, Mont Blanc, Aconcagua y Kilimanjaro.
- S:
- ISLAS y ARCHIPIÉLAGOS: Groenlandia, Madagascar, Gran Bretaña, Japón, Baleares, Canarias.
- PENÍNSULAS: Escandinava, Itálica, Ibérica, Anatolia, Balcánica, Arábica.
- CABOS: Buena Esperanza, Hornos y Finisterre.
- GOLFOS: Pérsico, Guinea, México.

#### U.D.3: LA HIDROGRAFÍA. EL AGUA EN LA TIERRA

- Concepto de hidrosfera
- Nombre y localización de los océanos de la Tierra.
- Localización de algunas cuencas fluviales del mundo: Amazonas, Nilo, Volga, Danubio, Miño, Duero, Tajo, Guadiana, Guadalquivir, Ebro.
- Localización de algunos mares: Mar Caspio, Mar Negro, Mar Rojo, Mar del Norte, Mar Mediterráneo.

#### U.D.4: ATMÓSFERA CLIMA Y BIOSFERA

- Conceptos: La atmósfera, el clima, precipitación, viento, presión atmosférica.
- Identificar y localizar las principales zonas climáticas de la Tierra así como sus características térmicas y pluviométricas.

#### U.D.5: LOS MEDIOS NATURALES DE LA TIERRA

- Identificar los distintos paisajes naturales que se pueden encontrar en cada zona climática de la Tierra.

#### U.D.6: LOS MEDIOS NATURALES DE ESPAÑA Y CANARIAS

- Los límites geográficos de la Península Ibérica.
- Nombre y localización de las Islas Canarias, de sus capitales y su división provincial.
- Definición de algunas unidades de relieve volcánico: cono volcánico, roque, caldera, malpaís, cráter.
- Localizar algunos ejemplos de relieve volcánico de Canaria: el Teide, La caldera de Taburiente, el Timanfaya, el Roque Nublo, el Golfo del Hierro, la Península de Jandía, el Garajonay.

## **CONTENIDOS MÍNIMOS DE 2º DE LA ESO**

### HISTORIA

#### CLASE INTRODUCTORIA.

- Saber relacionar los años con el siglo al que pertenecen.
- Ordenar cronológicamente determinadas fechas.
- Definir los siguientes conceptos: Eje cronológico; Fuentes históricas, etc,

<b>MATERIA</b>	<b>CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	<b>CURSO ESCOLAR 2011/2012</b>
<b>DEPARTAMENTO</b>	<b>GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	

#### U.D. 1 EL ISLAM Y AL-ANDALUS

- Definir los siguientes conceptos: Mahoma, islam, hégira, musulmán, Alá, califato, emirato, taifa y mezquita.
- Conocer las causas y características de la aparición del Islam.
- Conocer los pasos de su expansión y los lugares a los que llegó.
- Conocer las etapas y características del Islam en la Península ibérica.
- Razonar y entender las bases de la economía y sociedad en Al-Andalus.

#### U.D. 2 LA EUROPA FEUDAL

- Definir los siguientes conceptos: Imperio carolingio, vasallaje, señor feudal, siervos, autoconsumo, diezmo, monasterio.
- Saber cuál fue el origen de la Europa feudal.
- Saber cuál era el papel de la nobleza y el rey durante la edad media.
- Enumerar características principales del campesinado y los principales productos que cultivaban.
- Conocer el papel importante de la iglesia en la Edad Media y cómo estaba organizada.
- Conocer las principales características del arte románico.

#### U.D. 3: LA CIUDAD MEDIEVAL

- Definir los siguientes conceptos: Crecimiento demográfico, burguesía, gremio, feria, universidad, Cortes y parlamentos, Peste Negra, catedral, retablo.
- Saber que tuvo lugar una recuperación urbana y sus causas.
- Conocer las razones del ascenso de la burguesía y su alianza con la monarquía.
- Conocer las causas de la crisis de la Baja Edad Media y sus consecuencias demográficas.
- Conocer las principales características del arte gótico en arquitectura.

#### UD. 6: RENACIMIENTO Y REFORMA

- Definir los siguientes conceptos: Humanismo, imprenta, mecenazgo, bulas e indulgencias, Lutero, reforma, inquisición, concilio, renacimiento.
- Reconocer las etapas y el periodo que abarca el Renacimiento.
- Entender el proceso y causas de la Reforma protestante.
- Conocer las características de la Contrarreforma católica.
- Conocer las principales características artísticas y culturales del Renacimiento.
- Reconocer las principales obras y artistas del Quattrocento y Cinquecento

#### U.D. 7: LA MONARQUÍA AUTORITARIA: LOS REYES CATÓLICOS.

- Definir los siguientes conceptos: unión dinástica, mayorazgo.
- Conocer el proceso de formación de la monarquía de los Reyes Católicos, así como su expansión territorial y política exterior e interior.
- Señalar las principales características de la sociedad en ese momento.

#### U.D. 8: LOS GRANDES DESCUBRIMIENTOS GEOGRÁFICOS.

- Definir los siguientes conceptos: exploraciones, cartografía, brújula, astrolabio, carabela, capitulación, tratado.

<b>MATERIA</b>	CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA	CURSO ESCOLAR 2011/2012
<b>DEPARTAMENTO</b>	GEOGRAFÍA E HISTORIA	

- Conocer las causas y consecuencias de las grandes expediciones marítimas de los siglos XV y XVI.
- Reconocer el proyecto de Colón y sus expediciones a la búsqueda del Nuevo Mundo.

#### U.D. 9: EL IMPERIO DE LOS AUSTRIAS.

- Definir los siguientes conceptos: imperio universal, Comunidades, Germanías, Consejos asesores, armada invencible, validos.
- Conocer las principales características del imperio de Carlos I y su hijo Felipe II.
- Señalar las bases económicas principales del imperio español en el siglo XVI.
- Entender el proceso de decadencia del imperio español en el siglo XVII desde el punto de vista económico, político y demográfico.

#### U.D. 10: EL SIGLO DEL BARROCO.

- Definir los siguientes conceptos: sociedad estamental, ruta de las especias, manufacturas, monarquía absoluta.
- Conocer las principales características del arte barroco en Europa y España.

#### U.D. 11: CANARIAS EN LA EDAD MODERNA.

- Definir los siguientes conceptos: conquista realenga, mencey, cabildo, regidor, autoconsumo, capitán general.
- Entender el proceso de conquista realenga en la época de los Reyes Católicos.
- Conocer las bases económicas y sociales del archipiélago.

### **GEOGRAFÍA**

#### U.D. 12: LOS HABITANTES DEL PLANETA.

- Definir: régimen demográfico, tasas, natalidad, mortalidad, migración, saldos, población activa, población no activa, paro.
- Conocer los principales factores de distribución de la población en el mundo.
- Conocer y saber explicar la evolución de la población mundial.
- Entender la diferente dinámica que existe entre la población de los países ricos y los países pobres.
- Conocer el significado y razones de las migraciones.

## **CONTENIDOS MÍNIMOS DE 3º DE LA ESO**

#### U.D.1: EL RELIEVE: MARCO FÍSICO DE LAS ACTIVIDADES HUMANAS.

- Definición de las distintas formas del relieve terrestre (incluyendo el relieve volcánico): ría, cabo, península, istmo, isla, archipiélago, golfo, plataforma continental, montaña, cordillera, cuenca hidrográfica, valle, meseta, llanura, macizo, roque, cono volcánico, dorsal, caldera.
- Nombre y localización de los continentes y océanos del planeta Tierra.
- Localización de los ejemplos más significativos de las grandes unidades de relieve terrestre.
- Localización de las principales unidades de relieve de la Península Ibérica.

<b>MATERIA</b>	<b>CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	<b>CURSO ESCOLAR 2011/2012</b>
<b>DEPARTAMENTO</b>	<b>GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	

#### U.D.2: LOS PAISAJES DE LA TIERRA.

- Definición de los conceptos: latitud, longitud, climograma y alisio.
- A través del comentario de un climograma, conocer las principales características de los distintos tipos de clima, a qué zona climática de la Tierra pertenece y el tipo de paisaje natural que se da en cada uno de ellos.
- Explicación de los principales factores que influyen en el clima de Canarias.

#### U.D.3 : ORGANIZACIÓN ECONÓMICA DE LA SOCIEDAD

- Definir los siguientes conceptos: Economía de Mercado, Ley de la oferta y la demanda, población activa, sindicato.

#### U.D.4:LA AGRICULTURA, LA GANADERÍA Y LA PESCA

- Definir los siguientes conceptos: agricultura de subsistencia, agricultura de mercado, sector primario de la producción, paisaje agrario, bananal, parcela, plantación, ganadería tradicional, ganadería de mercado, ganadería estabulada, ganadería, semiestabulada, caladeros, acuicultura.
- Elementos del paisaje agrario:
  - Diferenciar los distintos tipos de parcelas.
  - Principales tipos de sistemas de cultivo (diferencias entre cada uno): policultivo-monocultivo, secano-regadío, agricultura intensiva-agricultura extensiva.
  - Diferenciar los distintos tipos de poblamiento rural.
- Enumerar y explicar los distintos tipos de agricultura de subsistencia.
- Enumerar y explicar los distintos tipos de agricultura de mercado.
- Principales problemas del sector pesquero en la actualidad.
- Diferencias entre la pesca tradicional y la pesca industrial.
- Diferencias entre la pesca de bajura y la pesca de altura.
- Principales zonas pesqueras del Mundo.
- Posibles medidas para preservar los recursos del mar.

#### U.D. 5: LA INDUSTRIA Y LA ENERGÍA

- Definir los siguientes conceptos: Materia prima, fuente de energía, sector secundario de la producción, yacimiento, empresa, fábrica, industria punta, sociedad limitada, sociedad anónima, bienes de producción, bienes de uso y consumo.
- Clasificación de las materias primas, poner ejemplos de cada una de ellas.
- Clasificación de las fuentes de energía: poner ejemplos de cada una de ellas.
- Diferencias entre el trabajo artesanal y el trabajo industrial.
- Elementos principales para la elaboración de un producto industrial.
- Diferencias entre las industrias pesadas y las industrias ligeras. Ejemplos de cada una de ellas.

#### U.D.6: EL SECTOR TERCIARIO

- Definir los siguientes conceptos: sector terciario de la producción, sector terciario superior o cuaternario, sector terciario banal, OMS, mortalidad infantil, esperanza de vida, comercio, comercio exterior, comercio interior, importación, exportación, balanza comercial, red de transporte.
- Características del sector terciario.
- Clasificación de las actividades terciarias.

<b>MATERIA</b>	<b>CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	<b>CURSO ESCOLAR 2011/2012</b>
<b>DEPARTAMENTO</b>	<b>GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	

- Principales diferencias entre los servicios públicos y los servicios privados.
- Causas del desarrollo del turismo.
- Factores positivos y negativos del turismo.
- Principales características del comercio actual.
- Funciones del transporte en la actualidad.
- Ventajas e inconvenientes del transporte aéreo.
- Ventajas e inconvenientes del transporte marítimo.

#### U.D. 7: LA ORGANIZACIÓN POLÍTICA DE LAS SOCIEDADES.

- Definir los siguientes conceptos: estado, constitución, elecciones, referéndum, democracia, dictadura, ONG.
- Diferencias entre un cargo político de la Administración y un funcionario de carrera.
- Características de un Estado democrático. Tipos de estado democráticos.
- Características de un Estado dictatorial. Tipos de estados no democráticos.
- Poderes de un Estado: en qué consiste y que instituciones se encargan de cada uno de ellos en España.
- Requisitos para que unas elecciones sean democráticas.
- La ONU: fecha de formación y principales objetivos.
- Nombre y localización en el mapa de al menos 10 países de cada continente.

#### U.D. 8: LA UNIÓN EUROPEA

- Objetivos de la Unión Europea.
- Las instituciones de la Unión Europea.
- Nombre y localización en el mapa de los países, y sus respectivas capitales, que forman actualmente la Unión Europea.

#### U.D. 9: ORGANIZACIÓN POLÍTICA Y TERRITORIAL DE ESPAÑA

- Principales instituciones del Estado español. Principales funciones de cada una: La Corona, el Parlamento, el Gobierno y los Tribunales de Justicia.
- La organización territorial de España: municipios, provincias y comunidades autónomas.
- Nombre y localización de los distintos estados autonómicos de España.
- Las Islas Canarias, capitales insulares y división provincial.

#### U.D. 10: LOS FENÓMENOS MIGRATORIOS

- Definir los siguientes conceptos: Movimientos migratorios, inmigración, emigración, saldo migratorio, éxodo rural.
- Identificar las principales causas y efectos de las migraciones en la actualidad.

#### U.D. 11: LA GLOBALIZACIÓN: HACIA UN SISTEMA MUNDIAL

- La globalización. Principales características.

#### U.D. 12: LA ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO. EL ESPACIO URBANO

- Principales problemas del espacio urbano. Desigualdades territoriales y sociales.

#### U.D. 13: NATURALEZA Y SOCIEDAD: ARMONÍA CRISIS E IMPACTOS

<b>MATERIA</b>	<b>CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	<b>CURSO ESCOLAR 2011/2012</b>
<b>DEPARTAMENTO</b>	<b>GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	

- Principales impactos ambientales.
- El disfrute desigual de los recursos del planeta

## **CONTENIDOS MÍNIMOS DE 4º DE LA ESO**

### U.D.1 EL SIGLO XVIII: LA CRISIS DEL ANTIGUO RÉGIMEN

- Definir el concepto de Antiguo Régimen, explicando cómo era la sociedad, la economía y la política en la Europa del siglo XVIII.
- Definir Despotismo Ilustrado, nombrar las medidas políticas de los déspotas ilustrados, decir zonas de Europa donde hubo despotismo y donde no lo hubo
- Definir Ilustración y hablar de sus características.
- La Ilustración en España y Canarias.
- En el siglo XVIII se cuestiona la división social en estamentos propia del Antiguo Régimen y se hacen una serie de críticas que pretenden que se produzca un cambio en cuanto a la estructuración social existente hasta el momento. Explicar esas contradicciones sociales del siglo XVIII.
- Definir revolución agrícola y decir sus características.

### U.D.2 LIBERALISMO Y NACIONALISMO

- Definir nacionalismo y liberalismo.
- Causas de la Revolución Americana y hablar del nuevo orden político americano.
- Causas de la Revolución Francesa, nombrar sus etapas y explicar aspectos destacados de cada una de ellas.
- Saber cómo llegó Napoleón al poder en Francia, cuándo se corona emperador y comentar las medidas políticas del imperio napoleónico.
- Definir Restauración y saber las medidas que se tomaron en el Congreso de Viena.
- Consecuencias de las Revoluciones Burguesas de 1820, 1830 y 1848.
- La Unificación Italiana.
- La Unificación alemana.

### U.D.3 LA INDUSTRIALIZACIÓN DE LAS SOCIEDADES EUROPEAS

- Definir Revolución industrial y nombrar las distintas fases que tuvo junto con los elementos que destacaron en cada una de las fases.
- Saber las diferencias entre un taller artesanal y una fábrica o industria.
- Explicar las causas de por qué la Revolución Industrial surgió en Gran Bretaña.
- La revolución de los transportes.
- Definir: liberalismo económico, bolsa, Sociedad Anónima, ley de la oferta y la demanda.
- La sociedad industrial (nueva estructura social del siglo XIX)
- Causas del retraso de la industrialización en España.

<b>MATERIA</b>	<b>CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	<b>CURSO ESCOLAR 2011/2012</b>
<b>DEPARTAMENTO</b>	<b>GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	

- Hablar de la Guerra de Independencia: motivo de la invasión francesa de España, nombramiento de José I como rey, España dividida entre afrancesados y fernandinos, creación de juntas, guerrillas (definir).
- Características de la Constitución de 1812.
- Características del carlismo
- ¿Quiénes se enfrentaron en la I Guerra Carlista? ¿Porqué esa guerra fue tan larga? ¿Quiénes vencieron y por qué?
- Definir Restauración.
- La crisis del 98.
- Eje cronológico del siglo XIX en España.

#### U.D. 4 LA ÉPOCA DEL IMPERIALISMO

- Conocer el concepto de Imperialismo y sus causas.
- Diferenciar los distintos tipos de colonias.
- Principales consecuencias de la Colonización.
- Las causas de la Primera Guerra Mundial.
- El Tratado de Versalles.
- La Sociedad de Naciones.

#### U.D. 5 EL PERIODO DE ENTREGUERRAS(1919-1939)

- Causas de la Revolución Rusa.
- La URSS de Stalin.
- Los felices años 20.
- El Crack del 29 y el “New Deal”.
- La Europa totalitaria: fascismo italiano y el nazismo alemán.
- El III Reich alemán.
- Semana trágica de Barcelona.
- Dictadura de Primo de Rivera.
- Etapas de la 2ª República.
- La Constitución de 1931.
- Causas de la Guerra Civil española.
- Los dos bandos de la Guerra Civil, sus apoyos y bando vencedor.
- Definición de franquismo y señalar sus características.
- Principales aspectos de las etapas del franquismo.

#### U.D. 6 LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL Y SUS CONSECUENCIAS

- Causas y consecuencias de la 2ª Guerra Mundial.
- Contendientes en el conflicto.
- Define: holocausto, resistencia, desembarco de Normandía, kamikazes, Plan Marshall, informe Jdanov, coexistencia pacífica.
- La Guerra Fría.
- Causas de la descolonización.
- La conferencia de Bandung.
- Transición democrática en España

<b>MATERIA</b>	CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA	CURSO ESCOLAR 2011/2012
<b>DEPARTAMENTO</b>	GEOGRAFÍA E HISTORIA	

## **CRITERIOS DE CALIFICACIÓN (PE)**

## **CRITERIOS DE PROMOCIÓN (PE)**

### **PUNTUACIÓN:**

Como consta en el PE de este Centro, los contenidos de la materia significará el 70% de la nota (en la evaluación de los contenidos realizada con cualquier instrumento, la expresión – oral o escrita- significará el 10% de la nota del ejercicio). La actitud constituirá el 30% de restante de la nota.

### **INSTRUMENTOS DE CALIFICACIÓN :**

1. Para valorar los contenidos, los instrumentos serán variados: exámenes o controles, pequeños trabajos de investigación, exposiciones, etc.
2. Los instrumentos para valorar la actitud serán, entre otros: comportamiento en el aula, respeto hacia los demás, interés en la realización del trabajo tanto en clase como en las tareas que se manden para casa, el cuidado del cuaderno de clase, traer el material necesario para trabajar en clase, etc.
3. El alumno que no asista a un examen deberá justificarlo debidamente en los días inmediatos para tener opción a examinarse de esos contenidos.
4. Los trabajos de investigación deberán ser entregados en las fechas acordadas previamente para poder ser evaluados. Si se entrega posteriormente, en el plazo máximo de una semana, el profesorado lo tendrá en cuenta para su recuperación (nota no superior a 5).
5. La libreta debe ser entregada en la fecha acordada previamente, no se recogerá posteriormente, salvo por una causa muy justificada.
6. En cada evaluación se hará, como mínimo, dos controles de contenidos.
7. Los alumnos que se encuentren copiándose o manifiesten intención de hacerlo, se les retirará el examen y se le calificará con 0 puntos.
8. Además se entiende que copiarse supone una actitud de engaño premeditado, por lo que el Departamento valorará negativamente en el apartado de la actitud.
9. El alumnado que suspenda una evaluación deberá recuperarla antes de finalizar la tercera evaluación. Los contenidos serán los mínimos trabajados en esa evaluación y por lo tanto, la calificación máxima será de un 5.
10. En el caso de suspender alguna de las evaluaciones del curso, el alumnado podrá aprobar la asignatura si se demuestra un progreso y una constancia en el trabajo durante todo el curso. En caso de abandono manifiesto de la asignatura, tendrá que recuperarla en la prueba extraordinaria de Septiembre.

<b>MATERIA</b>	CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA	CURSO ESCOLAR 2011/2012
<b>DEPARTAMENTO</b>	GEOGRAFÍA E HISTORIA	

## **PLAN DE RECUPERACIÓN**

Para los alumnos de asignaturas pendientes, este Departamento de Geografía e Historia propone lo siguiente:

### **Para los alumnos de 2º y 3º de ESO que tengan el área pendiente:**

El profesor/a del áreas habrá de realizar un seguimiento directo del alumno o alumna con la materia pendiente y cuando considere que ha sido recuperada, el resultado en dicha área o materia será positiva y se hará constar en un acta adicional al efecto.

### **Para el alumnado de 4º de ESO que hayan promocionado con el área pendiente:**

- Tendrán que realizar una serie de actividades preparadas por este Departamento, sobre los contenidos impartidos en 3º de la ESO.
- Las actividades se entregarán y se recogerán al final del primer trimestre, en la fecha que establezca el Departamento. Si la evaluación de este pequeño trabajo es positiva se habrá superado la asignatura de Ciencias sociales pendiente de cursos anteriores, y se hará constar en un acta adicional al efecto.
- Los alumnos-as deberán entregar las actividades realizadas correctamente y en las fechas establecidas, si así no ocurriese el alumno no será evaluado positivamente en la pendiente, teniendo que realizar, además de las actividades ya marcadas, un trabajo complementario en la siguiente evaluación y entregarlas antes de la fecha establecida por el departamento, a finales del 2º trimestre.
- Si el trabajo sigue sin entregarse o se vuelve a suspender, se tendrá una última oportunidad de hacerlo, antes de Junio, entregando todo lo que se te había pedido con anterioridad más otro suplemento de actividades. Su fecha de entrega será a finales de la 3ª evaluación, en la fecha indicada por el departamento.

### **En cualquiera de los casos:**

- Las pruebas se adaptarán a los contenidos mínimos que se recogen en esta programación y tendrán un carácter teórico-práctico. por lo que la nota no podrá ser superior a 5.
- En el caso que durante el curso no se logre recuperar la materia pendiente, el alumno-a podrá intentar hacerlo en el examen extraordinario de septiembre.

## **ALUMNOS ABSENTISTAS.**

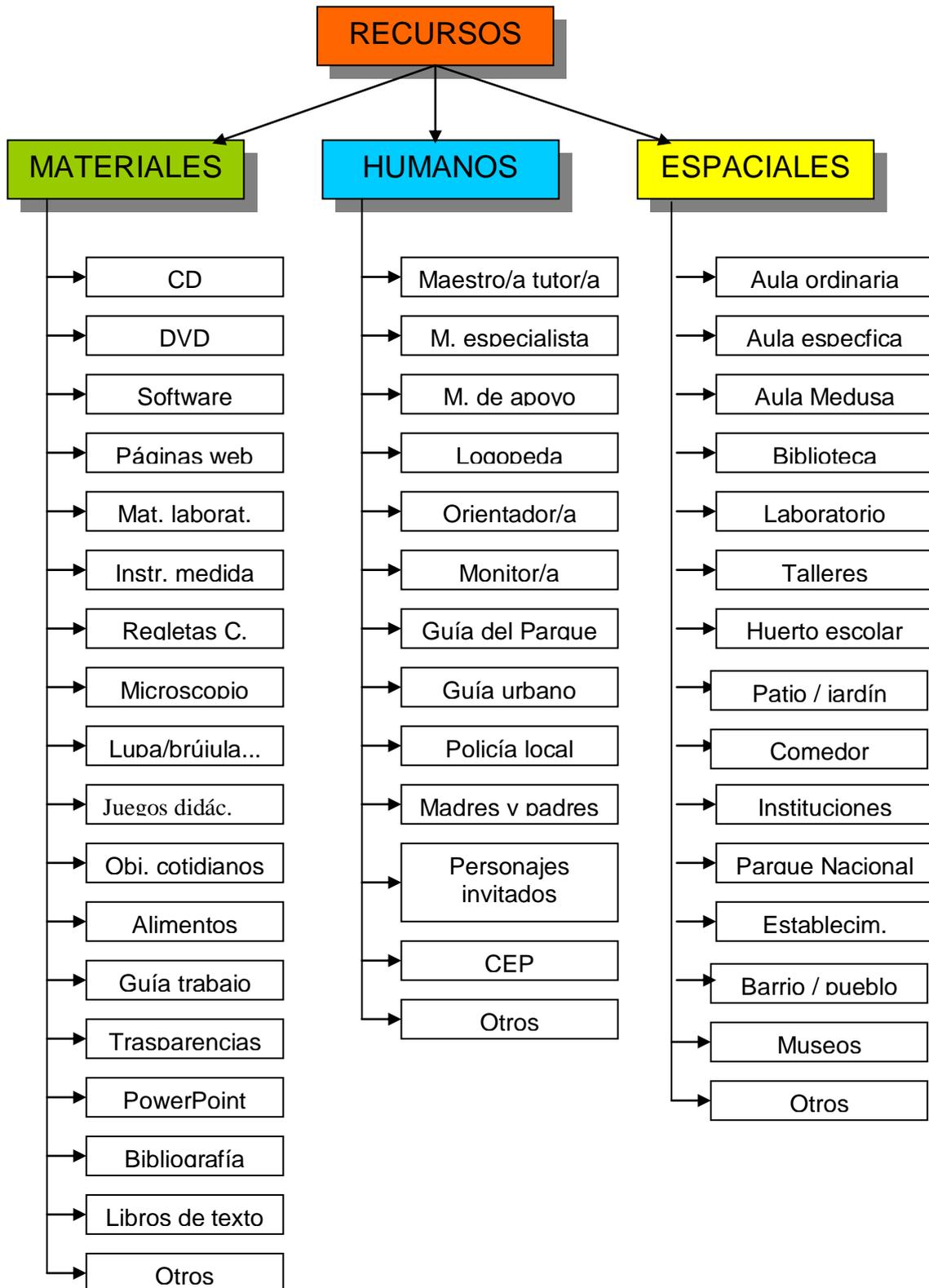
- Alumnos/as absentistas con las faltas injustificadas. Perderán el derecho a la evaluación continua (su calificación será 1). Para aprobar la asignatura tendrán que superar la prueba extraordinaria de Septiembre.

<b>MATERIA</b>	<b>CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	<b>CURSO ESCOLAR 2011/2012</b>
<b>DEPARTAMENTO</b>	<b>GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	

- Alumnos/as absentistas con las faltas justificadas. Se intentará llegar a un acuerdo de “Equipo Educativo”, (el Departamento propone que sea un acuerdo de Centro y forme parte del PE) para que el profesorado dirija y haga un seguimiento del trabajo del alumno o alumna en casa.

<b>MATERIA</b>	CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA	CURSO ESCOLAR 2011/2012
<b>DEPARTAMENTO</b>	GEOGRAFÍA E HISTORIA	

## RECURSOS Y MATERIALES



<b>MATERIA</b>	CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA	CURSO ESCOLAR 2011/2012
<b>DEPARTAMENTO</b>	GEOGRAFÍA E HISTORIA	

## **MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD Y ADAPTACIONES CURRICULARES**

Intentamos atender a las necesidades educativas de todos los alumnos, tanto a las de quienes requieren un refuerzo porque presentan ciertas dificultades en el aprendizaje, como a las de aquellos cuyo nivel está por encima del habitual.

La atención a la diversidad la organizaremos de la siguiente forma:

- Detectar el nivel del que parten los alumnos, para saber no sólo quiénes precisan de refuerzo dadas sus dificultades de aprendizaje, sino también para conocer aquellos a los que se le aplicarán actividades de ampliación. En este sentido, serán de especial interés los informes individualizados de cursos anteriores, la información aportada por Orientador escolar y profesor de Pedagogía Terapéutica (en el caso de niños con adaptación curricular) y las pruebas iniciales para detectar conocimientos previos.
- Propuesta de actividades con diverso grado de dificultad (contenidos mínimos, refuerzo o ampliación) con el fin de responder a las diferentes capacidades del alumnado.
- Incorporación de materiales fotocopiables de refuerzo o de ampliación con nuevas sugerencias en cada unidad que permitan trabajar mejor aquellos contenidos que presentan mayor dificultad para su comprensión.

## **ORIENTACIONES PARA LA MEJORA DEL RENDIMIENTO DEL ALUMNADO CON PROBLEMAS DE APRENDIZAJE**

Con carácter general:

- Usar distintos tipos niveles de explicaciones y estructuración de las exposiciones.
- Variar el tipo y grado de ayuda que se da al alumno/a partiendo de lo que el alumno/a sabe hacer.

<b>MATERIA</b>	CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA	CURSO ESCOLAR 2011/2012
<b>DEPARTAMENTO</b>	GEOGRAFÍA E HISTORIA	

## **ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES.**

Este Departamento propone para el presente curso actividades complementarias o extraescolares fuera del centro que serán las siguientes:

- 1) Visita guiada al casco histórico de S/C de La Palma.
- 2) Visita al Museo Benahorita de Los Llanos de Aridane.

Nota: Dichas visitas quedan supeditadas a la disponibilidad presupuestaria y de horario del profesorado interesado.

## **PROCEDIMIENTOS PARA LA EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA (PE)**

**NOTA FINAL:** Cualquier interpretación, precisión, ampliación o modificación a esta programación será tomada por acuerdo mayoritario entre los miembros de este Departamento de Geografía e Historia y reflejada en el acta correspondiente de la reunión ordinaria o extraordinaria que para tal efecto se celebre.